

تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة

بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

(الدراسة التجريبية)

الرسالة العلمية

مقدمة إلى قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

شرطا للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تعليم اللغة العربية



إعداد:

إلهام أكبر

رقم التسجيل: ١٩٠٢٠٠١٦٤

قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن باياكمبوه

١٤٤٦ / ٢٠٢٤ م

تقرير لجنة المناقشة

قدمت هذه الرسالة تحت الموضوع "تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة

موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بباياكمبوه" (الدراسة التجريبية)، إعداد إلهام أكبر رقم

التسجيل ١٦٤.١٩.٢٠، إلى كلية التربية للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن بباياكمبوه ونوقش أمام

جلسة المناقشة يوم الاثنين ١٢ أغسطس ٢٠٢٤ وقبل مستوفي لتكميل شرط من الشروط اللازمة

للحصول على الدرجة العالمية في قسم تربية اللغة العربية.

بباياكمبوه، ١٢ أغسطس ٢٠٢٤

الجنة المناقشة

سكرتير للجنة


مُحَمَّد إِرْشَاد

رئيس للجنة


نعم سبْحَانِي، الماجستير

أعضاء للجنة


إندرا سابوترا، الماجستير


الدكتور ايتيكا فستيا، الماجستير


ساري أسوة حسنة، الماجستير


الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير

رئيس المعهد العالي الإسلامي دار القرآن


الدكتور أحمد دسوقي، الماجستير

إقرار الطالب

انا الموقع أدناه بينت بيانات واقعية كالآتي :

الإسم : إلهام أكبر

رقم التسجيل : ١٩.٢٠.١٦٤

مكان الميلاد : أيير تيريس ٠٥ يولي ١٩٩٩

العنوان : رياو

أقر بالحق أن هذه الرسالة التي أحضرتها أمام لجنة المناقشة لتوفير شرط في الحصول على الدرجة العالية في قسم تربية اللغة العربية للمعهد العالي دار القرآن بياكمبوه، بالموضوع : "تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكمبوه " أحضرت عمل يدي لا من إبداع أو تأليف . وإن ادعى أحد أنها من تأليفه وقد صدق عليه في زعمه فأني بنفسني أتحمّل المسؤولية عن ذلك ولا أشارك المشرفين. وقد حررت هذا الإقرار والحر، ولا يجبرني عليه أحد

بياكمبوه ، ١٤ يونيو ٢٠٢٤ م



إلهام أكبر

رقم التسجيل : ١٩.٢٠.١٦٤

ب

ب

موافقة المشرفتين

بعد أن نطلع هذه الرسالة " : تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة

موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه" ، إعداد إلهام أكبر رقم التسجيل :

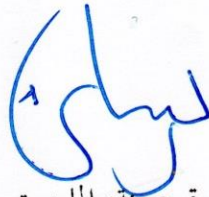
١٩٠٢٠٠١٦٤ أنها مستوفية لشروط مطلوبة و يليق بها أن تناقش أمام جلسة المناقشة.

باياكمبوه ، ٢ صفر ١٤٤٦ هـ

٧ أغسطس ٢٠٢٤ م

وافقت عليها

المشرفة الثانية



ساري أسوة حسنة، الماجستير

المشرفة الأولى



الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير

تجريد

إلهام أكبر، ٢٠٢٤. في هذا الموضوع " تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة مونتيا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه (دراسة تجريبية)".

ثم وُجدت المشكلة تتعلق بمهارة القراءة لدى الطلاب، مثل صعوبة قراءة النصوص العربية في الصف الثامن التي لا تزال ضعيفة جداً. هذا بسبب أن بعض المعلمين لا يستخدمون وسيلة متنوعة لزيادة اهتمام وحساس الطلاب، ولا يفهمون الحركات جيداً في تعليم مهارة القراءة. لذلك تم اختيار هذا الموضوع.

هدف هذا البحث هو لإظهار استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة. لمعرفة فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة. لبيان تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة في المدرسة مونتيا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

وفي هذا البحث استعمل البحث بمنهج الكمي البحث التجريبي، وهو بحث تجريبي في المدرسة، و تصميم البحث هو *Exspermental Design Quasy Semi*، بنوع *Pretest-Posttest One Grup Design* و أدوات جمع البيانات هي الملاحظة، المقابلة، الاختبار، الوثائق.

من نتائج البحث التي أجراها الباحث حول، كيفية استخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة مونتيا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه هي إجراء البحث في ثماني جلسات. أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في كل جلسة من الصف التجريبي، قام الباحث بالتدريس باستخدام الوسيلة الصور مع مادة عن الجو. أما في الصف الضابط، استخدم الباحث الوسيلة التقليدية أو الكتب فقط، دون استخدام الوسيلة الصور. أما كيفية فعالية وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب. البيانات التي تم شرحها سابقاً، تظهر أن أدنى درجة في الاختبار القبلي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في الاختبار البعدي. أعلى درجة في الاختبار القبلي كانت ٧٠، وفي الاختبار البعدي ارتفعت إلى ٨٥. اختبار طبيعية في الاختبار القبلي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٠١٦٥ و الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل الضابط ٠.٠١٥٠. اختبار طبيعية في الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٠٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابط ٠.٠١٨١. نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي درجات ٠.٠١٣١. نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي درجات ٠.٠١٣٩. اختبار T أو متوسط الفرق بيانات البحث: Sig (2-Tailed) ٠.٠١٠٨. ثم H_0 مقبول فعالية وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الصور

الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقراءة والقراءة للعملية والعملية للعبادة

والعبادة لله تعالى. أشهد ان لا إله إلا الله وأشهد ان محمداً رسول الله.

قد تم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة

المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم في المعهد العالي دار القرآن

باياكمبوه.

و في هذه المناسبة أقدم شكرا جزيلا على والذي المحبوبين، أبي ليلي صالح وأمي

درموتي،. ثم أقول: جزاكم الله خيرا إلى صاحب الفضيلة :

١. أبي وأمي الكريمين الذين ربياني صغيرا ووعظاني كبيرا.

٢. فضيلة رئيس المعهد العالي للإسلام دار القرآن باياكمبوه الدكتور أحمد دسكي،

الماجستير الذي بذل جهده في ترقية المعهد العالي الإسلامي دار القرآن باياكمبوه.

٣. فضيلة المشرفتان الأستاذة الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير، والأستاذة ساري أسوة

حسنة، الماجستير، أرشدتاني في كتابة هذه الرسالة حتي تكون كما هي الان .

٤. فضيلة رئيسة مكتبة المعهد العالي الإسلامي دار القرآن باياكمبوه وموظفيها.

٥. فضيلة رئيس المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه والمدرسين والتلاميذ الذين فعل المعلومات الجارية في المدرسة للكتابة لتحقيق هذا البحث.
٦. زوجتي التي تساعد ويدعو إلى الله دائما
٧. اخواني وأخواتي الذين ساعدوني في الدراسة وشجعوني في اتمام كتابة هذه الرسالة، وجميع الصديقات والأصدقاء المحبوبين.
٨. فضيلة الأستاذ جسمواردى دركتور المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه
٩. وجميع الأساتيد والأساتيدات في المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه ، وصديقاتي المحبوبون تعليم اللغة العربية.

باياكمبوه ، ٧ ذوالحجة ١٤٤٦ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٤ م

البحث،

إلهام أكبر

رقم التسجيل : ١٩.٢٠.١٦٤

محتويات البحث

أ	تقرير لجنة المناقشة.....
ب	إقرار الطالب.....
ج	موافقة المشرفين.....
د	تجريد.....
هـ	الشكر والتقدير.....
ز	محتويات البحث.....
ح	قائمة الجدول.....
١	الباب الأول : مقدمة.....
١	أ. أهمية البحث.....
٥	ب. أسئلة البحث و تحديده.....
٦	ج. أغراض البحث و فوائده.....
٧	د. مصطلحات البحث.....
٩	هـ. الدراسات السابقة.....
١٧	و. الافتراض.....
١٨	الباب الثاني: الإطار النظري.....
١٨	أ. وسيلة الصور.....
١٨	١. مفهوم وسيلة الصور.....

٢١	٢. فوائد وسيلة الصور
٢٢	٣. أنواع وسيلة الصور
٢٤	٤. شروط وسيلة الصور
٢٥	٥. مميزات وعيوب وسيلة الصور
٢٧	٦. طريقة التعليم باستخدام وسيلة الصور باللغة العربية
٢٨	ب. تعليم مهارة القراءة
٢٨	١. تعريف مهارة القراءة
٢٩	٢. فوائد مهارة القراءة
٣٠	٣. أهداف مهارة القراءة
٣١	٤. أنواع مهارة القراءة
٣٢	ج. تقنية استخدام الوسيلة الصور في تعلم مهارة القراءة
٣٥	الباب الثالث: منهجية البحث
٣٥	أ. مدخل البحث ومنهجه
٣٦	ب. مكان البحث ووقته
٣٧	ج. مجتمع البحث والعينه
٣٨	د. أدوات جمع البيانات
٤١	هـ. تقنيات جمع البيانات
٤٣	و. أسلوب تحليل البيانات
٤٤	ز. خطوات البحث

٤٥	 ح. تحليل البيانات
٤٧	 الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٧٩	 الباب الخامس: خاتمة
٨٢	 المراجع
٨٢	 أ. المراجع العربية
٨٥	 ب. المراجع الإندونيسيا

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
الجدول ١	الجدول البيان	١٦
الجدول ٢	الجدول البياني	١٥
الجدول ٣	خمسة معايير لمعرفة تأثير استخدام وسيلة بطاقة الصورة	٣٩
الجدول ٤	نتائج التلاميذ في فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة (فصل تجريبي)	٥٥
الجدول ٥	نتائج اختبار الطلاب في استخدام الكتاب فقط تنمية مهارة القراءة (الفصل الضبطي)	٦٠
الجدول ٦	الوصف الإحصائي	٦٥
الجدول ٧	نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار القبلي (Pre-Test)	٦٧
الجدول ٨	نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدي (Post-Test)	٦٨
الجدول ٩	نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي (Pre-Test)	٦٩
الجدول ١٠	نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي (Post-Test)	٧١
الجدول ١١	اختبار T أو متوسط الفرق	٧٣

الباب الأول

مقدمة

أ. أهمية البحث

اللغة حاجة أساسية ومهمة للإنسان، لأن اللغة هي وسيلة لنقل الأفكار والمفاهيم والخواطر الإنسانية على شكل كلام أو كتابة بهدف أن يفهمها الآخرون. مع مرور الوقت، أصبحت حياة الإنسان أكثر وأكثر تنوعاً، بما في ذلك العربية والإنجليزية والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها^١. من بين لغات العالم، تعتبر اللغة العربية أقدم وأطول لغة مستخدمة في العالم. ومنذ نزول القرآن وتطور الدين الإسلامي، تزايد عدد المتحدثين باللغة العربية حتى أصبح عدد المتحدثين بها الآن أكثر من ٢٠٠ ألف شخص^٢.

تتميز اللغة العربية عن غيرها من اللغات بقيمتها الأدبية العالية بالنسبة لمن يدرسونها، ومن المقدر أن تكون اللغة العربية أيضاً لغة القرآن الذي ينقل كلام الله. لأن

^١ خبارى مسلم، (قسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة الرانري الإسلامية احلكومية دار السالم - بند أتشيه: ٢٠٠٧)، ص. ١

^٢ إبراهيم أنيس، في اللهجة العربية (مصر: مكتبة الأنجلو، ١٩٦٥)، ص. ٣٣.

فيها لغة لغة مذهلة للإنسان ولا يستطيع أحد أن يضاهيها^٣. لذلك ليس من المبالغة أن تعلم اللغة العربية يحتاج إلى التركيز والاهتمام من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الثالثة، سواء كانت عامة أو خاصة أو عامة أو دينية، ليتم تدريسها وتطويرها وفقاً لقدرات الطلاب وتطورهم. ومع ذلك، ليس من السهل فهم لغة أجنبية (العربية)، لأنها ليست اللغة التي يستخدمها المتحدثون الأصليون عادة. لذلك لا يمكن إنكار أن هذا قد يسبب مشاكل في تعلم اللغة العربية^٤.

اللغة العربية هي إحدى المواد الإلزامية في المدارس الداخلية الإسلامية والتي تعمل كوسيلة للتواصل وكعلم، لذلك نحن ملزمون بتعلم اللغة العربية. تعلم اللغة العربية مهم جداً في عالم التعليم. الهدف من تعلم اللغة العربية هو أن يمكن الطلاب من التواصل شفهيًا وكتابيًا. في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات يجب إتقانها، إحداها مهارة القراءة^٥.

^٣ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى، (سعودي: جامعة أمر القرى: ٢٠٢٣) ،

^٤ هداية ناندانج، تعلم اللغة العربية ، (مجلة الفكر الإسلامي؛ المجلد ٣٧، العدد ١: ٢٠١٢) ص. ٣٧

^٥ Abd Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (UIN Malang Press, Vol. 7 No.2 (2009) h.

تعتبر مهارة القراءة أمراً مهماً للغاية يجب أن يتقنه الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل. لن يكون الطلاب أذكياء ويفهمون التعلم إذا لم يتمكنوا من القراءة جيداً. وفي سياق تعلم اللغة العربية، تعتبر مهارة القراءة إحدى المهارات التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية. من خلال التزود بمهارات القراءة، وهي في هذه الحالة مهارة القراءة في النصوص العربية، وفهم محتويات النص في الكتاب. القراءة نشط فعالية حاسي البصر والتفكير لفهم محتويات النص المقروء^٦.

في تنمية مهارة القراءة، يحتاج المعلمون إلى وسائل تعليمية في شكل وسيلة يمكن أن تسهل نقل مادة الدرس. تلعب وسائل الإعلام دوراً مهماً في تعلم اللغة العربية. لأنه في تعلم المواد غير الواضحة التي يتم نقلها يتم المساعدة من خلال تقديم وسيط. ولهذا السبب، يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار وسيلة المناسبة التي تناسب أهدافهم التعليمية. هناك العديد من وسيلة التي يمكن فعالية في تعلم اللغة العربية، ومن بينها وسيلة الصور^٧.

^٦ Dahlia Sri, *Urgensi Metode Qira'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PTAI*. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab : Arabia, Vol.5 No.1(2003) h.14

^٧ Nugraheni, Catur, Skripsi: *Pemanfaatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Kosa kata Bahasa Arab Pada siswa Kelas V MI Al-iman Banaran Gunung Pati Semarang*, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2019), h.31

وسيلة الصور هي جميع الوسائل التعليمية المستخدمة في عملية التعلم والتي يمكن الاستمتاع بها من خلال الحواس الخمس. تلعب وسيلة الصور دورًا مهمًا جدًا في عملية التعلم. يمكن وسيلة الصور تسهيل الفهم وتقوية الذاكرة. كما يمكن أن تعزز الصور الصور اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر صلة بين محتوى مادة الدرس والعالم الحقيقي^٨.

بناءً على المسوحات والملاحظات والمقابلات، تم الحصول على معلومات تفيد بأن طلاب الصف الثامن في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه يواجهون صعوبة في قراءة النصوص العربية بسبب نقص الثقة بالنفس والحماس في تعلم مهارة القراءة. بالإضافة إلى ذلك، يعتمد المعلمون فقط على الكتب دون استخدام أي وسيلة تعليمية.

سبب اختيار الوسيلة الصور هو أنه وفقًا لصفيتري، الوسيلة الصورية لها فوائد للطلاب مثل تسهيل فهمهم، توضيح وتكبير الأجزاء المهمة الصغيرة بحيث يمكن ملاحظتها، تسهيل الفهم المجرد، وإثارة اهتمام الطلاب. بشكل عام، يمكن لوسيلة

^٨ حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠١)

الصور أن توضح وتسهل الفهم لأمر مهم يراى إيصالها للمستقبل.^٩ لذلك، يعتقد البحث أن فعالية الوسائل البصرية يمكن أن تجعل التعلم أكثر جاذبية، مما يزيد من حماس التعلم ويؤدي في النهاية إلى تحسين فهم القراءة لدى الطلاب.

فعالية البحث في هذا البحث الكمي بعنوان: تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

ب. أسئلة البحث و تحديده

المشكلة الرئيسية في هذا البحث هي: "كيف تأثير وسيلة الصور على تنمية

مهارة القراءة في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه؟"

وبناء على اشكاليات البحث المذكور حدد الباحث كما يالى :

١. استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

٢. فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

⁹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta : PT Rajagrafindo Persada, 1995), h. 23

٣. تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة

موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

ج. أغراض البحث و فوائده

أما أهداف البحث التي يريدها الباحث فهي كما يلي:

١. لإظهار استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف

الثامن في المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

٢. لمعرفة فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

٣. لبيان تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

أما الفوائد البحث التي اراد الباحث فهي كما يلي:

١. للباحثين: استكمال أحد متطلبات الحصول على شهادة جامعية قسم تعليم اللغة

العربية كلية التربية المعهد العالي الإسلامي دار القرآن بياكومبوه

٢. للمعلمين: نتائج البحث هي المعلومات التي يحتاج المعلمون إلى معرفتها ووسيلة التي

يمكن استخدامها للتأثير على فهم الطلاب لمهارة القراءة في الصف الثامن.

٣. للطلاب: يجب أن يكون الطلاب متحمسين لوسائل الإعلام الجديدة

د. مصطلحات البحث

لتسهيل فهم القراءة وعدم السبب في سوء فهم حول المصطلحات التي

يقصدها المؤلف، يقدم المؤلف القيود والتعريفات التالية للمصطلحات:

١. وسيلة

تأتي كلمة وسيلة من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفيًا "الوسط" أو

"الوسيط" أو "المقدمة". في اللغة العربية، الإعلام هو الرسول من المرسل إلى المتلقي.

وفقا لجيرلاخ وإيلي ، عندما يتم فهم وسائل الإعلام بعبارات واسعة، فهي أشخاص

أو مواد أو أحداث تخلق الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات

والمواقف. يمكننا تفسير مصطلح وسيلة على أنه أي شيء يعمل كوسيط أو مرسل

للمعلومات من مرسل الرسالة إلى متلقي الرسالة. وذكر جون د. لاتوهيرو أن وسائل

الإعلام لها وظيفة تعليمية، وهي أن وسائل الإعلام توفر معلومات تحتوي على قيم

تربوية.^{١٠}

٢. وسيلة الصور

وسيلة الرسم هي الصور الفوتوغرافية أو اللوحات أو الرسومات التخطيطية أو الرسومات الخطية. الصور هي وسيلة بصرية مهمة ومتاحة بسهولة. يمكن لوسائل الإعلام المصورة أن تساعد المعلمين على تحقيق أهداف التعلم، لأن الصور هي وسيلة سهلة ورخيصة ولها معنى كبير في تنمية قيمة التدريس. يمكن للصور أيضاً أن تجعل الطلاب وفهمهم أوسع وأكثر وضوحاً ولا يمكن نسيانها بسهولة، فضلاً عن أنها أكثر واقعية في ذكريات الطلاب وارتباطاتهم.^{١١}

٣. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي نوع من المهارات المتعلقة بالقراءة. مهارة القراءة هي نشاط لفهم المعنى الموجود في الكتابة. مع قدرة مهارة القراءة يمكن التعرف عليه من خلال

¹⁰ Azhari, *Peran Media Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah*, Jurnal Ilmiah Pendidikan vol.16 No.1 (2015) h. 21

¹¹ Nugra Waiyati I, *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Pahlawan Vol. 7 No. 5 (2019) h. 64

فهم محتويات شيء مكتوب عن طريق قراءته أو هضمه بصمت. القراءة في جوهرها

هي عملية تواصل بين القراء والكتاب من خلال النص الذي يكتبونه^{١٢}.

هـ. الدراسات السابقة

فعالية الأبحاث ذات الصلة لشرح الاختلافات أو تعزيز نتائج البحث بالأبحاث

الموجودة. وقد وجد الباحثون هنا عدة أطروحات تحمل نفس عنوان البحث سيفعله

الباحث، أي

١. رسالة رحمتي (٢٠٢٠) بعنوان "استخدام وسيلة السينمائية لتنمية فهم القراءة

لدى الطلاب في مدرسة لانجسا التسناوية المتكاملة". هدف البحث هو معرفة ما

إذا كان استخدام الوسائط التصويرية المتسلسلة يمكن أن يحسن مهارات التحدث

لدى الطلاب. يعد هذا البحث دراسة تجريبية للصف الثامن بمدرسة لانجسا

التسناوية المتكاملة. ونتيجة في هذا البحث الاختبار القبلي للطلاب ٥٩.٧١ بينما

أظهرت نتيجة الاختبار البعدي ٨١.٨٦. أظهرت نتائج $Z\text{-test}$ أن تحصيل $Z\text{-test}$

هو ٩.٧٧٩ (٩.٧٧٩) ومستوى الدلالة ($0.000 > 0.005$) (Sig.) وهذا يدل

¹² Ach. Sholehuddin & Mu'alim Wijaya, "Implementasi Metode Amsilati dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah", Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab, Vol.3, No.1(2014) h. 93

على أنفعالية وسيلة المصورة يمكن أن يزيد من فهم الطلاب للقراءة في المدرسة.

مدرسة لانجسا التسنوية المتكاملة^{١٣}

٢. أطروحة كوني زكية (٢٠٢١) بعنوان "فعالية وسيلة السمعية والبصرية في تحسين

قدرة مهارة قراءة كتاب الآجرومية لطلاب مدرسة نغالا سينغونغونغ بوروساري

باسوروان الإسلامية الداخلية". هدف البحث هو محاولة معرفة فعالية وسيلة

السمعية البصرية في تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. هذا البحث هو بحث

قبلي تجريبي بصيغة تصميم المجموعة الواحدة الاختبار القبلي والبعدي. وفي الوقت

نفسه، كانت أدوات البحث المستخدمة لاستخراج البيانات هي الاختبارات

(الاختبار القبلي والبعدي) والتوثيق. ومن نتائج البحث، وجد أن تعلم نحو كتاب

الآجرومية باستخدام منهج نموذج التعلم المبني على وسيلة السمعية والبصرية كان له

أهمية كبيرة في تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. يعتمد هذا على النتيجة النهائية

التي توضح قيمة احتمالية $(2\text{-tailed}) Sig. > 0.0005$ ، ثم يتم رفض H_0

ويتم قبول H_a . لذا يمكن أن نستنتج أن هناك تأثيراً كبيراً قبل وبعد فعالية وسيلة

¹³ Rahmiati, Skripsi : *Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas XI IPA 1 SMA NEGERI 12 Sinjai*. (Sinjai : Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai 2021) h. 85

السمعية والبصرية لتحسين قدرة مهارة القراءة لكتاب الأجرومية للطلاب في مدرسة

نغالاه سينغونغونغ الإسلامية الداخلية، بوروساري باسوروان، سكن هـ^{١٤}

٣. أطروحة يولياني (٢٠١٨) بعنوان "استخدام وسيلة الكوميديا لتحسين مهارات

القراءة في المدرسة التقنية نور الإيمان أولو جيدونج". هدف هذا البحث هو

وصف تأثير استخدام الوسائط القائمة على القصص المصورة لتحسين مهارات

القراءة. هذا البحث هو بحث عملي في الفصل الدراسي (PTK). يهدف هذا

البحث إلى وصف تأثير وسائل الإعلام الكوميديا في تنمية مهارة القراءة. زادت

نتائج البحث من الحلقة الأولى إلى الدورة الثانية في مهارات القراءة مقاسة بأوراق^{١٥}

¹⁴ Kuny Zakkiyah, Skripsi : *Efektivitas Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah Kitab Al-Ajrumiyah Santri di Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung Purwosari Pasuruan* (Pasuruan: Universitas Yudharta, 2021) h. 43

¹⁵ Yulianti, Skripsi: *Penggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Qiro'ah* (Jambi :Universitas Jambi 2018) h. 65

الجدول البيان

(جدول ١)

بيان الفرق لدراسة البحث و دراسة السابقة

الرقم	البحث وسنة الدراسة	العناوين واللغة المستخدمة	الشبه	الفرق	أصالة البحث
١	رسالة رحميتي (٢٠٢٠)	استخدام وسيلة السينمائية لزيادة فهم القراءة لدى الطلاب في مدرسة لانجسا التسناوية المتكاملة	إنها تتكلم مهارة القراءة	تتركز البحث في وسيلة السينمائية	١.مكان البحث ٢.متغير البحث ٣.منهجية البحث ٤.درجة التعليم
٢	كويني زكية (٢٠٢١)	فعالية وسيلة السمعية والبصرية في تحسين	إنها تتكلم مهارة القراءة	تتركز البحث في	١.مكان البحث ٢.متغير البحث

		قدرة مهارة قراءة كتاب الآجرومية لطلاب مدرسة نغالا سينغونغونغ بوروساري باسوروان الإسلامية الداخلية المفردات نحو مهارة قراءة اللغة العربية.	وسيلة السمعية والبصرية	٣. منهجية البحث ٤. درجة التعليم
٣	رسالة رحميتي (٢٠٢٠)	استخدام وسيلة السينمائية لزيادة فهم القراءة لدى الطلاب في مدرسة لانجسا التسناوية المتكاملة	هذا البحث هو بحث عملي في الفصل الدراسي	١. مكان البحث ٢. متغير البحث ٣. منهجية البحث

وبعدما قدم البحث هذه الدراسات السابقة، نظر البحث أن البحث السابقة ركزت على العلاقة تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة. وأما هذا البحث فيميل إلى تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة. وبعد أن حصل البحث على المنهج، وفيما يلي الجدول لبيان دراسة الباحث :

الجدول البياني

(جدول ٢)

بيان دراسة البحث و دراسة السابقة

البحث	موضوع البحث	متغير البحث	منهج البحث	نتائج البحث
إلهام أكبر	تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاقي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه	١. وسيلة الصورة ٢. تعليم مهارة القراءة	الدراسة التجريبية	من نتائج البحث التي أجراها الباحث حول، كيفية استخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاقي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه هي إجراء البحث في ثماني جلسات. أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في كل جلسة من الصف التجريبي، قام الباحث بالتدريس باستخدام الوسيلة الصور مع مادة عن الجو. أما في الصف الضابط، استخدم الباحث الوسيلة التقليدية أو الكتب فقط، دون استخدام الوسيلة الصور. أما كيفية فعالية وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب. البيانات التي تم شرحها سابقاً،

تظهر أن أدنى درجة في الاختبار القبلي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في الاختبار البعدي. أعلى درجة في الاختبار القبلي كانت ٧٠، وفي الاختبار البعدي ارتفعت إلى ٨٥. اختبار طبيعية في الاختبار القبلي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.١٦٥ و الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل الضابط ٠.١٥٠. اختبار طبيعية في الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابط ٠.١٨١. نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي درجات ٠.١٣١، نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي درجات ٠.١٣٩، اختبار T أو متوسط الفرق بيانات البحث-2) Sig (Tailed): ٠.١٠٨، ثم H_0 مقبول فعالية وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الصور				
---	--	--	--	--

و. الافتراض

الإفتراض في هذه الدراسة هي نتيجة التلاميذ في مهارة القراءة باستعمال وسيلة الصورة أفضل من نتائج تلاميذ في مهارة القراءة بدون أستعمالها في الفصل الثامن بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

أما الفرضية في هذا البحث فتنقسم إلى فرضيتين هما فرضية فصلرية (H_o) وفرضية البدلية (H_a) كما تلي:

١. فرضية البدلية (H_a) إنفعالية وسيلة الصور فعال على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب

الصف الثامن بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

٢. فرضية فصلرية (H_o) إنفعالية وسيلة الصور غير فعال على تنمية مهارة القراءة لدى

طلاب الصف الثامن بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. وسيلة الصور

هـ. مفهوم وسيلة الصور

بشكل عام، وسيلة الصور هي كل أنواع الوسائل التي يستخدمها الناس لنشر الأفكار أو المفاهيم حتى تصل إلى المستلم^{١٦}. وفقاً لمعجم اللغة الإندونيسية الكبير، الصورة هي تقليد للأشياء (أشخاص، حيوانات، نباتات وما إلى ذلك). الصورة هي وسيلة بصرية ثنائية الأبعاد على سطح غير شفاف. يمكن للمعلم استخدام الصور لتقديم تصور عن شيء ما، مما يجعل الشرح أكثر تحديداً بالمقارنة مع الكلمات فقط. يمكن للصور أيضاً أن توفر للطلاب تجارب وفهماً أوسع وأكثر وضوحاً وأقل نسياناً، كما تجعل الأفكار أكثر وضوحاً في الذاكرة والارتباطات الخاصة بالطلاب. وفوائد استخدام وسيلة الصور في العملية التعليمية هي إيصال وشرح المعلومات والرسائل والأفكار بطريقة أكثر وضوحاً.^{١٧}

¹⁶ Wibowo Prasetya, *Manajemen Kinerja*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007), h. 37

¹⁷ Effendi Mukhtar, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), h. 35

وسيلة الصور يمكن أن تساعد المعلم في تحقيق الأهداف التعليمية، بما في ذلك تعلم مهارات القراءة الأساسية للطلاب، لأن الصور وسائط سهلة الحصول ورخيصة لكنها ذات فائدة كبيرة في تحسين جودة التعليم. الصور تجعل التجارب والفهم واضحة ومتميزة، ولا تُنسى بسهولة، وتبقى في ذاكرة الطلاب بشكل واضح، مما يجعلها مناسبة جداً لتعلم مهارات القراءة للمبتدئين والأساسيات.^{١٨}

الصور هي نوع من وسيلة التعليمية البصرية. تعتبر وسيلة الصور النوع الأكثر شيوعاً في عملية التعليم التي تعتمد على النظر. وسيلة الصور مثل الصور الفوتوغرافية هي وسيلة لا تُعرض على الشاشة ويمكن للجميع الاستمتاع بها كنسخة من الواقع حول الأشخاص، الأجواء، الأماكن، الأشياء، المناظر الطبيعية، الأفكار، والأشياء الأخرى التي تم تحويلها إلى شكل ثنائي الأبعاد.^{١٩}

باستخدام وسيلة الصور، ستزداد خبرات التعلم التي يكتسبها الطلاب. لن يحصل الطلاب على تفسيرات بالكلمات فقط، بل سيحصلون على تجارب حقيقية من خلال الصور المعروضة. وسيلة الصور لا تنتج فقط طريقة تعلم فعالة

¹⁸ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Bandung : Angkasa, 1989), h. 81

¹⁹ Amir Hamzah Sulaeman, *Media Audio Visual untuk Pengajaran, penerangan dan penyuluhan*, (Jakarta : Gramedia, 1981), h.72

في وقت قصير، بل ما يتم تلقيه من خلال وسيلة الصور يبقى في الذاكرة لفترة أطول وبشكل أفضل.

الصور أو الصور الملونة تجعل الطلاب مهتمين ويمكن أن تزيد من اهتمامهم وتركيزهم في التعلم. عندما يزداد الاهتمام والتركيز، يركز الطالب بشكل كامل على ما يتم تدريسه. هذا يجعل الطالب يتأثر بالدرس الذي يتم تدريسه. كلما تأثر الطالب بالدرس، كلما ترسخ في ذاكرته وبقي في عقله لفترة طويلة.^{٢٠}

استخدام الصور الملونة يمكن أن يثير اهتمام الطلاب ويزيد من انتباههم وتركيزهم في التعلم. عندما يزداد الاهتمام والتركيز، يركز الطالب بشكل كامل على ما يعلمه المعلم. هذا يجعل الطلاب يتأثرون بالدرس الذي يعلمه المعلم. كلما تأثر الطالب بالدرس، كلما كانت ذاكرته أقوى واحتفظ بالمعلومات لفترة أطول في عقله.

²⁰ Muhtadir, Skripsi :”Penerapan media gambar dalam pengajaran Mufradat di TK Raudhatul Atfhal IAIN Sunan Kalijaga”, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga , 2001) h. 32

٦. فوائد وسيلة الصور

وفقاً لعبد الوهاب، تحتوي وسيلة التعلم، خاصة وسيلة الصور ، على أربعة

وظائف رئيسية وهي كالتالي:

أ. وظيفة الانتباه: وسيلة البصرية يمكن أن تجذب انتباه الطلاب وتساعدهم

على التركيز على محتوى التعلم الموجود في وسيلة البصرية.

ب. وظيفة العاطفة: يمكن استخدام وسيلة الصور لإيجاد شعور بالسرور أو

المتعة لدى الطلاب تجاه محتوى التعلم.

ج. وظيفة المعرفة: وسيلة الصور يمكن أن تسهل على الطلاب فهم الرسائل

أو المعلومات التي تم تقديمها خلال التعلم.

د. وظيفة التعويض: وسيلة الصور يمكن أن تلبي احتياجات الطلاب الذين

يعانون من صعوبات أو يتعلمون ببطء في استيعاب وفهم محتوى التعلم.^{٢١}

^{٢١} حسين حمدي الطويجي، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، (جامعة إنديانا : كلية الآداب

والتربية بجامعة الكربت،) ص ١٣٥

٧. أنواع وسيلة الصور

هناك عدة أنواع من وسيلة الصور التي تستخدم عادة في التعليم، وهي اللوح، اللوح الفانيلي، اللوح المغناطيسي، اللوح الحبل، اللوح الشريحة، والصور.^{٢٢}

أ. اللوح

اللوحة هو وسيلة تعليمية قديمة ومشهورة في عالم التعليم. بالإضافة إلى أنه رخيص وسهل الاستخدام.

ب. اللوح الفانيلي

اللوحة الفانيلي هو نوع من الألواح سطحه مغطى بقماش الفانيلي أو يمكن تغطيته بالسجاد ليكون أرخص ولديه قدرة التصاق أقوى.

ج. المخطط الجداري

هذه وسيلة عبارة عن صور، خرائط، جداول أو مخططات تعلق عادة على جدار الصف. عند الحاجة، يمكن تعليقها على اللوح.

^{٢٢} محمد علي الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية السعودية. ١٩٨٦) ص.

د. بطاقات الفلاش

هذه وسيلة عبارة عن بطاقات حجمها 15×20 سم، وعددها ٣٠ إلى

٤٠ بطاقة. المادة الأفضل لصنع هذه البطاقات هي ورق المانيل.

هـ. أنبوب الاستبدال

هذه وسيلة عبارة عن أنبوب أو بامبو طويل مغلف من الخارج بورق المانيل.

يتم لف الورق بطريقة تسمح له بالدوران. طريقة استخدامها هي بتدوير الورق

المغلف.

و. بطاقات الصور

هذه وسيلة مصنوعة من بطاقات صغيرة حجمها 6×9 سم. كل بطاقة

تحتوي على صورة ملصقة من مجلة أو أي مصدر آخر. عدد البطاقات حوالي

٥٠.

ز. صندوق القراءة

ح. هذه وسيلة تدرب مهارات القراءة. تتكون من صندوق يحتوي على مجموعة

نصوص أو قراءات كاملة مع قائمة من الأسئلة المفتاحية.^{٢٣}

٨. شروط وسيلة الصور

هناك ستة شروط يجب تليتها وسيلة الصور الفوتوغرافية الجيدة لتصبح وسيلة

تعليمية فعالة.

أ. الأصالة

يجب أن تصف الصورة بصدق الوضع كما لو كان الشخص يرى الشيء

الحقيقي.

ب. البساطة

يجب أن تكون تركيبة الصورة واضحة بما يكفي لإظهار النقاط الرئيسية في

الصورة.

^{٢٣} نايف محسور معرف، خصائص العربية وطرق تدريسها (بيروت: دار النفس،) ص ١٩٦

ج. الحجم النسبي

يمكن للصورة/الصورة الفوتوغرافية تكبير أو تصغير الشيء الفعلي.

من الشرح أعلاه، الشروط التي يجب أن تتوفر في الوسائط الصورية هي أن تكون

ملموسة وبسيطة ونسبية، بمعنى أن الصورة يمكنها تكبير أو تصغير الشيء.^{٢٤}

٩. مميزات وعيوب وسيلة الصور

بعض مميزات الوسائط الصورية تشمل:

أ. ملموسة الصور/الصور الفوتوغرافية أكثر واقعية وتوضح المشكلة بشكل أفضل

مقارنة بالوسائط اللفظية فقط.

ب. يمكنها التغلب على قيود الزمان والمكان، حيث لا يمكن جلب جميع الأشياء

أو الأحداث إلى الفصل ولا يمكن دائمًا أخذ الأطفال إلى مواقع محددة.

ج. يمكنها التغلب على حدود الملاحظة، حيث يمكنها عرض أمور لا يمكن

للحواس إدراكها.

^{٢٤} محمود إسماعيل صيني وآخرون، دليل المعلم إلى استخدام الصور في تعليم العربية، (الرياض: مكتبة

- د. تكلفتها منخفضة نسبياً وسهلة الصنع والاستخدام في التعليم داخل الفصل.
- هـ. عملية وسهلة الاستخدام في أنشطة التعلم لأنها لا تتطلب تجهيزات خاصة.
- و. يمكن استخدامها في مجموعة متنوعة من المواقف، لمختلف المجموعات والمراحل من رياض الأطفال إلى الجامعة.
- ز. يمكنها تحويل المفاهيم المجردة إلى أكثر واقعية.
- ح. قابلة للتكرار، يمكن مشاهدتها عدة مرات بحفظها أو تجميعها في كتيب.^{٢٥}
- إلى جانب المميزات، التعليم باستخدام الوسائط الصورية له بعض العيوب.
- وفيما يلي بعض عيوب الصور/الصور الفوتوغرافية:
- أ. الصور تركز فقط على إدراك حاسة البصر.
- ب. الصور للأشياء المعقدة جداً تكون أقل فعالية في أنشطة التعلم.
- ج. حجمها محدود جداً للمجموعات الكبيرة.^{٢٦}

^{٢٥} محمود امساعيل الصين، العينات البصرية في تعليم اللغة، (الرياض: جتمعة الملك سعود، ١٩٨٣)

^{٢٦} علي القاسمي و مُجَّد علي السيد، مرجع سابق، ص. ٢٠٢.

١٠. طريقة التعليم باستخدام وسيلة الصور باللغة العربية

بشكل عام، خطوات استخدام وسيلة الصور في التعليم هي كالتالي:

- أ. يقوم المعلم باستخدام الصور بما يتناسب مع نمو وتطور الطلاب.
- ب. يعرض المعلم الصورة أمام الطلاب في الفصل.
- ج. يشرح المعلم الدرس باستخدام الصورة.
- د. يوجه المعلم انتباه الطلاب نحو صورة معينة أثناء طرح الأسئلة على الطلاب واحداً تلو الآخر.
- هـ. يُكلف المعلم الطلاب بواجبات.

في تعليم اللغة العربية، يمكن تطبيق استخدام وسيلة الصور في مجموعة متنوعة من المواد التعليمية. ومع ذلك، تلعب وسيلة الصور دوراً كبيراً في تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة. سيتمكن الطالب من حفظ وإتقان المادة التعليمية بسهولة أكبر عند تقديمها مع الصور التي تعكس معناها.

استخدام الصور الملونة يجذب اهتمام الطلاب ويمكن أن يزيد من انتباههم وتركيزهم في التعلم. عندما يزداد الاهتمام والتركيز، يركز الطالب بشكل كامل على

ما يُعَلِّم. هذا يجعل الطالب يتأثر بالتعليم المقدم. كلما تأثر الطالب بالتعلم، كلما

ترسخ في ذاكرته وبقي في عقله لفترة طويلة.^{٢٧}

ب. تعليم مهارة القراءة

١. تعريف مهارة القراءة

القراءة هي المادة الأهم بين المواد الأخرى في تعلم اللغة العربية. الطالب الذي يستطيع إتقان درس القراءة سيتمكن من إتقان الدروس الأخرى، وخاصة اللغة العربية. القراءة هي مهارة معقدة لأنها عملية ترجمة الرموز (الحروف) إلى كلمات منطوقة. كعملية فكرية، القراءة لا تقتصر على نطق الحروف ف ط، بل يجب أيضاً فهم المحتوى النص الذي تم قراءته.^{٢٨}

مهارة القراءة هي تقديم مادة الدرس بتركيز أولاً على القراءة، حيث يبدأ المعلم بقراءة الموضوعات، ثم يتبعها الطلاب. هذه المهارة تركز على التدريبات الشفوية لتدريب الفم على التحدث، التناغم، والعفوية. لذا، مهارة القراءة في

^{٢٧} احمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد جابر، مرجع سابق ٢٠١٢ ، ص: ٢٣٩

^{٢٨} محمد علي الخولي، المهارات الدراسية (عمان : دار الفلاح، ٢٠٠١) ص. ٦٦

جوهرها هي عملية تواصل بين القارئ والنص المكتوب، مما يعني وجود علاقة معرفية بين اللغة المنطوقة والمكتوبة.^{٢٩}

٢. فوائد مهارة القراءة

القراءة تصبح أكثر أهمية في حياة المجتمع المعقدة. كل جانب من جوانب الحياة يتضمن نشاط القراءة. إشارات الطرق توجه المسافرين للوصول إلى وجهاتهم، وتخبر السائقين بالمخاطر على الطريق، وتعزز قواعد المرور. لا يحتاج صاحب خدمة الطعام إلى الذهاب إلى السوق لمعرفة أسعار المواد التي يحتاجها، يكفيه قراءة الصحيفة للحصول على تلك المعلومات. بعد ذلك، يمكنه التخطيط لما يجب شراؤه بناءً على المعلومات حول المواد التي يحتاجها.^{٣٠}

هناك العديد من الفوائد التي يمكن الحصول عليها من القراءة، منها تحفيز نمو الأعصاب الجديدة في الدماغ التي يمكن أن تساعد في منع تلف الأنسجة في الشيخوخة. في هذا العالم الرقمي، تصبح القراءة واحدة من وسائل الإعلام المفيدة

^{٢٩} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣)

^{٣٠} هبة محمد عبد الحميد، أنشطة ومهارات القراءة و الاستدكار في المدرستين الابتدائية والاعدادية (عمان: دار صفاء للنشر، ٢٠٠٥) ص، ١٧

جداً للأشخاص الذين يبحثون عن المعلومات الحديثة، مثل الوظائف الشاغرة أو استراتيجيات الأعمال وما إلى ذلك.^{٣١}

٣. أهداف مهارة القراءة

يجب أن يكون للقراءة هدف لأن عندما يقرأ الشخص بهدف معين، سيفهم ما يقرأه أكثر من الشخص الذي يقرأ بدون هدف. في عملية التعليم والتعلم، ينبغي على المعلم أن يقدم في البداية معرفة حول أهداف القراءة. لأن بذلك يمكن للطلاب أن يتعمقوا أكثر في النصوص المقدمة أو أن يوجه المعلم الطلاب لتحديد أهداف القراءة الخاصة بهم.^{٣٢}

فيما يلي بعض أهداف القراءة:

أ. القراءة للحصول على التفاصيل أو الحقائق

ب. القراءة للحصول على الأفكار الرئيسية

ج. القراءة للاستنتاج أو لقراءة المراجع

^{٣١} بليغ حمدي إسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية (عمان : دار المناهج للنشر و التوزيع :

٢٠١٣) ص ٨٢.

^{٣٢} مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة ٢٠٠٥) ص ١٣٥.

٤. أنواع مهارة القراءة

هناك نوعان من الأنشطة المصنفة لتدريب جوانب مهارة القراءة:

أ. القراءة من حيث الأداء

(١) القراءة الجهرية

هذه التقنية تركز على النشاطات الكلامية: استخدام الشفاه، الحنجرة،

واللسان لإصدار الصوت. الطالب الذي يستخدم هذه التقنية سيقراً

بصوت عالٍ أو بنبرة عالية، بينما يستمع الطلاب الآخرون.^{٣٣}

(٢) القراءة الصامتة

القراءة بهذه التقنية لا تستخدم النشاطات الكلامية، بل بالعكس، لا

تُستخدم الشفاه، اللسان، أو الحنجرة، وحتى الأحبال الصوتية لا تهتز.

الطالب الذي يستخدم هذه التقنية ينظر إلى النص ويقرأ بصمت.

ب. القراءة من حيث الشكل

(١) القراءة المكثفة

^{٣٣} عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية ٢٠٠٦ ، ص ٧١٠

القراءة المكثفة لها الخصائص التالية:

- أ) تتم بمشاركة المعلم
 - ب) تهدف إلى تحسين المهارات الرئيسية في القراءة وزيادة المفردات وإتقان قواعد اللغة المتعلقة بالقراءة
 - ج) يتم الإشراف عليها ومراقبتها من قبل المعلم
- ٢) القراءة الواسعة

تقنية القراءة الواسعة لها الخصائص التالية:

- أ) تتم خارج الفصل
 - ب) الهدف منها تعزيز فهم الطلاب وتحفيزهم من دروس تمت دراستها.
- يقوم المعلم بتحديد المواد ومناقشتها^{٣٤}

ج. تقنية استخدام الوسيلة الصور في تعلم مهارة القراءة

عند استخدام الوسيلة الصور في تحسين مهارة القراءة في اللغة العربية، يتم تحفيز الطلاب على تسمية الأشياء المحيطة بهم. استخدام الوسيلة الصور في عملية

^{٣٤} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجنب النظري). (السعودية: مسرع العربية للجميع. ١٤٢٤) ص ٢٠٠

التدريس يمكن أن يؤدي إلى تحقيق تعلم فعال وكفاء. لذا، يجب على المعلم أن يفهم كيفية استخدام الوسائط المرئية بشكل جيد.^{٣٥}

قبل بدء عملية التعلم، يمكن للمعلم تجهيز الأدوات اللازمة أولاً. يتم ذلك من خلال إعداد صور مناسبة توضع على السبورة. تكون الصور ملائمة للموضوع المدرسي، جذابة وواضحة، وتؤثر في اهتمام الطلاب خلال استخدام وسائط الصور أثناء الدرس. استخدام الوسائط المرئية يمكن أن يحفز ويجذب انتباه الطلاب خلال عملية التعلم. يقوم المعلم بتحضير الصور المناسبة للموضوع المراد تدريسه ووضعها على السبورة، كما يعد الورقة التي تحتوي على معاني أو شروحات الصور المعدة.

ثم، يُطلب من الطلاب أن ينظروا إلى الصورة الموجودة على الورقة أولاً. بعد ذلك، يطلب المعلم من الطلاب قراءة النص الموجود على الورقة. بعد قراءة الطلاب للنص، يشرح المعلم المعنى والشرح المتعلقين بالصورة وكيفية قراءة النص بشكل صحيح. بمجرد أن يفهم الطلاب المادة التي تم تدريسها بواسطة الصورة، يطلب المعلم منهم

^{٣٥} المدرسة الأمريكية، مهارة القراءة، (مسروع العربية للجميع: ٢٠١٤) ص. ٢٩

الإجابة على الأسئلة الموجودة في أسفل النص لتعزيز فهم الطلاب في الموضوع ومهارة

القراءة.^{٣٦}

^{٣٦} محمود أحمد السيد، في طرائق التدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات جامعة دمشق ، ١٩٩٧) ،

الباب الثالث

منهجية البحث

المراد بمنهجية البحث في هذه الرسالة هي الخطوات التي قام بها الباحث للحصول على أغراض البحث وتحليل المسائل وإجاباتها، وهي كان تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة مونتيسوري هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكومبوه لتلاميذ أم لا ؟

أ. مدخل البحث ومنهجه

يستخدم هذا البحث الكمي، وهو البحث الذي يهتم بعمق البيانات ويمكنه تسجيل أكبر قدر ممكن من البيانات من مجموعة واسعة من السكان. البحث الكمي هو نوع من أنواع البحث الذي يتميز بالتخطيط والتنظيم الواضح منذ البداية وحتى تصميم البحث.³⁷

يشمل هذا البحث متغيرين. وسيلة الصور كمتغير مستقل (X) وتحسين مهارة القراءة كمتغير تابع (Y). نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث التجريبي. البحث التجريبي هو أحد أنواع البحث الكمي الذي يقيس العلاقة بين السبب والنتيجة

³⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 107

بدقة. في هذه الدراسة، لم يتم فصل المجموعة التي تلقت التحفيز عن المجموعة المقارنة في بيئتها اليومية، مما يمنح ميزة إضافية وهي القدرة على رؤية متغيرات مستقلة أخرى قد تؤثر على التغيير في السلوك.^{٣٨}

تصميم البحث التجريبي المستخدم هو نوع (شبه التجريبي) الذي يختبر المتغير المستقل مع المتغير التابع على عينة من مجموعة تجريبية أو مجموعة ضابطة. ثم يتم إعطاء اختبار بعدي لكلا المجموعتين. المراحل التي تم اتباعها هي تقسيم الأشخاص إلى مجموعتين، ثم يتم إعطاء تحفيز للمجموعة التجريبية، بينما لا يتم إعطاء تحفيز للمجموعة المقارنة.^{٣٩}

ب. مكان البحث ووقته

كان مكان للبحث هذا البحث في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه. الوقت للبحث عن هذه المسألة حوالي ثلاث شهور، يعني الوقت البحث من شهر مايو حتي شهر يوليو سنة، ٢٠٢٤.

³⁸ Syamsuddin AR, dkk, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung:Rosdakarya,2009)

h. 73

³⁹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), h.155

ج. مجتمع البحث والعينه

١. المجتمع

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد التي تتناولهم الباحث لدراسة. أما مجتمع البحث في هذا البحث هو تلاميذ فصل الثامن في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

العدد	الفصل	الرقم
٢٩	الثامن ٤	١
٢٩	الثامن ٥	٢

المصدر : مدرس مادة اللغة العربية الفصل الثامن في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه

٢. العينة

العينة هي جزء من عدد الخصائص التي تمتلكها تلك المجموعة السكانية. العينة هي جزء من السكان الموجودين، لذلك يجب استخدام طريقة معينة لأخذ

العينة بناءً على الاعتبارات الموجودة^{٤٠}. في هذا البحث، يستخدم الباحث تقنية العينة الاحتمالية. العينة الاحتمالية هي تقنية أخذ العينة التي تعطي فرصة متساوية لكل عنصر أو عضو في السكان ليتم اختياره كعينة. في هذا البحث، يستخدم الباحث العينة العشوائية البسيطة. العينة العشوائية البسيطة هي اختيار أعضاء العينة من السكان بشكل عشوائي دون مراعاة الطبقات الموجودة في تلك المجموعة السكانية.

في هذا البحث تنقسم العينة الى قسمين والمجموعة التجريبية (الفصل الثامن
٤) المجموعة الضابطة (الفصل الثامن ٥). المجتمع التجريبية هي المجموعة التي تتعرض للمتغير التجريبي أو المتغير المستقل لمعرفة تأثير المتغير عليها. والمجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي تبقى تحت ظروف عادية

د. أدوات جمع البيانات

كانت تقنية جمع البيانات التي استخدمها الباحثة في هذه البحث هي الإختبار الأولي (Pretest) والنهائي (Posttest)، أما بالنسبة للخطوات فهي كالتالي:

١. الإختبار الأولي (Pretest)

⁴⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*(Bandung: Alfabeta, 2016), h. 107 (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 107

تم إجراء الاختبار الأولي قبل المعالجة، وتم إجراء هذا الاختبار لقياس فهم مهارة القراءة لدى الطلاب قبل استخدام وسيلة الصور.

٢. العلاج

في هذه الدراسة، تم استخدام وسيلة الصور لفهم مهارة القراءة لدى الطلاب.

٣. الإختبار النهائي

بعد العلاج، الخطوة التالية هي إجراء اختبار نهائي لتحديد تأثير وسيلة الصور في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب.

٤. دليل الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي في اكتسابه خبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال نشاهدده أو نسمع عنه، ولكن عندما يلاحظ الباحث فإنه تتبع منهجاً خاصاً يجعل من ملاحظاته أساساً لمعرفة الطلاب. تم استخدام الملاحظات للحصول على بيانات الطلاب والمعلمين فيما يتعلق بتعلم

اللغة العربية، وخاصة مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

شجعت نتائج هذه الملاحظات الباحثين على إجراء بحث لاستخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

٥. دليل المقابلة

هو لقاء شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال السؤال والجواب، بحيث يمكن بناء المعنى في موضوع معين.^{٤١}

قبل البحث لغة العربية من المشكلة تستطيع أن أقبل من المعلمة والطلاب بأن تكون لاستخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه. وتستخدم البحث نوع المقابلة المفتوحة أي مقابلة بدون معلومات سرية تعريف المصدر والديها أيضا أسئلة أو إجابات غير محمودة من المعلم والطلاب في معيها.

⁴¹ Sugiyono, *op.cit.*, h. 304

هـ. تقنيات جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال المراقبة المباشرة وتسجيلها بشكل منظم للموضوع الذي سيتم دراسته. يقوم الباحث بالملاحظة وتسجيل تنفيذ التعليم في الفصل.^{٤٢} هذه الملاحظة تهدف إلى مراقبة تنفيذ التعليم باستخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة مونتيسوري هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكامبوه

٢. المقابلة

هدف المقابلة هو الحصول على معلومات صحيحة من مصدر موثوق. تتم المقابلة مع المعلم الذي يقوم بالتدريس. في هذا البحث، تتم المقابلة لمعرفة رأي المعلم حول تنفيذ عملية التعليم التي تمت.^{٤٣}

⁴² Moh Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Hilal Pustaka: Surabaya, 2010), h. 131

⁴³Subyantoro, dkk., *Materi Pelatihan Terintegrasi Bahasa Indonesia Buku 3*, (Dirjendiknasmen: Jakarta, 2004), h. 56

٣. الاختبار

الاختبار هو أداة أو إجراء منهجي أو موضوعي للحصول على البيانات أو المعلومات المطلوبة. يلعب الاختبار دوراً هاماً في مجال التعليم. لهذا السبب، فإن إجراء اختبارات جيدة مهم جداً للتعليم والتعلم الجيد. قبل اتخاذ أي إجراء باستخدام وسيلة الصور، يتم إجراء اختبار مبدئي لمعرفة قدرات الطلاب الأولية. بعد اتخاذ الإجراء، يتم إجراء اختبار نهائي لمعرفة القدرات. وهكذا، يمكن معرفة الفرق في نتائج التعليم بين الصف الذي يستخدم وسيلة التعليمية والذي لا يستخدمها.^{٤٤}

٤. الوثائق

التوثيق، من أصله كلمة وثيقة، والتي تعني الأشياء المكتوبة. عند تنفيذ طريقة التوثيق، يقوم الباحث بفحص الأشياء المكتوبة مثل الكتب، المجلات، الوثائق، اللوائح، محاضر الاجتماعات، المذكرات اليومية، وما إلى ذلك.

⁴⁴ AR Syamsuddin, dkk, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: Rosdakarya, 2009) h. 96

و. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات يستخدم لمعالجة أو تحليل نتائج البحث. يهدف تحليل البيانات إلى معرفة الفرق بين المجموعة الضابطة التي لا تستخدم الوسائط البصرية والمجموعة التجريبية التي تستخدمها. يستخدم الباحث خمسة معايير لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة الصور في مهارة القراءة، وهي:

(جدول ٣)

خمسة معايير لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة الصور في مهارة القراءة

رقم	فئة نتائج	التقدير
١	٨١ - ١٠٠	ممتاز
٢	٧١ - ٨٠	جيد جدا
٣	٦١ - ٧٠	جيد
٤	٥١ - ٦٠	مقبول
٥	١٠ - ٥٠	ضعيف

المصدر : مدرس مادة اللغة العربية الفصل الثامن في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه

وأما تحليل البيانات المستخدم في الاختبار لمعرفة نتيجة تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ قبل استخدام وسيلة بطاقة الصورة وبعد استخدام وسيلة بطاقة الصورة لترقية نتيجة مهارة القراءة لدى تلاميذ.

بعد تصنيف البيانات عن قيمة الاختبار القبلي واختبار البعدي، ثم استخدم الباحث برنامج SPSS ٢٠ لاختبار طبيعي (Normalitas Uji) واختبار تجانس (Uji Homogenitas) واختبار "ت". قال كسمادي (Kasmadi):

كان الاختبار الطبيعي (Normalitas Uji) يهدف ان يعرف هل تصدر البيانات من البيانات التي تملك توزيع الطبيعي أم لا. والصيغة التي استخدم الباحث في الاختبار الطبيعي وهي صيغة كولموغروف - سمرنوف (Kolmogrof-Smirnov) وليسهل في الحساب استخدم الباحث إقتراض كما تلي:

١. إذا $\text{sig} > .٥٠$ ، فتوزيعها تجانس

٢. إذا $\text{sig} < .٥٠$ ، فتوزيعها غير تجانس

٣. استخدم الباحث في هذا البحث هي الرمز اختبار "ت" ($N > 30$).

ز. خطوات البحث

في هذا البحث إستعمل الباحث تحليل tes "t" أما الخطوات في البحث

التجريبي فهو كما يلي:

أ. يبين النوع أو الشكل

ب. يعين الفرقة المبحوثة

ج. آلة البحث

د. التجربة

هـ. الامتحان

ح. تحليل البيانات.

علم الباحث في الفصل الثامن على فرقة أ وفي انهاء البيانات فاستعمل الباحث

الرمز مايلي:

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلي:

$$t_0 = \frac{MD}{SEMD}$$

أ) يبحث الباحث عن الفرق بين النتجتين باستعمال الرمز $D=X-Y$

ب) يبحث الباحث عن نتيجة D حتى يحصل على $\sum D$

ج) يبحث الباحث عن معدل التفريق باستمال الرمز:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

(د) يضاعف الباحث عن (SD_D) Defiasi Standar dari difference باستخدام الرمز:

$$SD_D = \frac{\sqrt{\sum D^2} - \frac{(\sum D)^2}{N}}{N}$$

(و) تبحث الباحث عن (SE_{MD}) Standar Error dari Mean of difference

$$SE_{MD} = \frac{SD}{\sqrt{N-1}}$$

(ز) تبحث الباحث عن t_0 باستخدام الرمز :

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

هي مقبول H_1 إذا t_0 أكبر من t_t ، و مقبول H_0 إذا t_0 أصغر من t_t

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه.

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه هو مكان خاص يقع في جالان كامبوجا ، قرية سوبارانج باتوانج ، منطقة غرب باياكومبوه ، مدينة باياكومبوه. يقف على مساحة ٢٢٤٥ متر مربع ويتوسط مستوطنة مزدحمة.

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه بدأ العمل في فبراير ٢٠١٩ وبدأ العمل في ١٥ يوليو ٢٠١٩. لا يمكن فصل وجود المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه كمدرسة إسلامية عن أمل أولياء الأمور المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا هاتي باياكمبوه لمواصلة تعليم الطلاب إلى المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه من خلال مواصلة البرامج التعليمية التي تم تنفيذها في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا هاتي باياكمبوه^{٤٥}.

^{٤٥} مصدر البيانات من الإدارة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه في التاريخ ٢٥

في عام ٢٠٢٣ ، تضم المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه ١١ طالبا مع ٢٧٦ طالبا و ٣٢ معلما وموظفا تعليميا. المدرسة لديها تخرج ١١٥ طالبا منذ عام ٢٠٢٢.

١. رؤية ورسالة المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه

تواصل رؤية ورسالة المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه رؤية ورسالة مدينة باياكمبوه و مؤسسة موتيارا هاتي باياكمبوه ، وهي بناء جيل إسلامي مستقل ومنجز وإفادة المجتمع. كمدرسة إسلامية ، تتمثل الرؤية الرئيسية ل المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية باياكمبوه في التثقيف بالقيم الإسلامية التي يتم تطبيقها مباشرة في الحياة اليومية كعادات إيجابية وفوائد قيمة لأنفسهم والبيئة ، وذلك لبناء جيل قرآني وذكي ومستقل وماهر ومتقن للعلوم والتكنولوجيا وصديق للبيئة.

وهذا يتماشى أيضا مع أهداف التربية الوطنية في القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣

بشأن نظام التعليم الوطني ، المادة ٣: "الغرض من التربية الوطنية هو تنمية إمكانيات

الطلاب ليصبحوا بشرا يؤمنون بالله سبحانه وتعالى ويخشونه ، ويتمتعون بشخصية

نبيلة ، وصحية ، ومعرفة ، وقادرة ، وخلاقة ، ومستقلة ، وتصبح مواطنة ديمقراطية ومسؤولة".

رؤية المدرسة هي خيال أخلاقي يستخدم كأساس أو مرجع في تحديد الأهداف أو الظروف المستقبلية للمدرسة التي تتوقعها المدرسة على وجه التحديد. رؤية المدرسة هي مشتقة من الرؤية الوطنية للتعليم ، والتي تستخدم كأساس أو مرجع لصياغة الرسالة والأهداف المستهدفة لتطوير المدرسة.

في المستقبل الذي يحلم به ولا يزال يتم الحفاظ عليه البقاء والتنمية. رؤية المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية باياكمبوه:

"جيل قرآني ، شخصية نبيلة ، مستقلة ، ماهرة ، ورؤية عالمية لتحقيق ملف تعريف طالب بانكاسيلا"

مؤشرات الرؤية:

أ. تفاعل دائما مع القرآن في جميع الأوقات

ب. اعتادوا على قراءة القرآن وحفظه

ج. أداء العبادة بالاستقامة

د. ممارسة القيم الإسلامية في الحياة اليومية

هـ. روح القائد والمستقلة من حيث العمل ، قادرة على التفكير بنشاط وإبداع ، رؤية

عالمية وتنافسية.

و. مستقلة وحريصة على الدراسة

ز. تنفيذ عادة التصرف بأدب في تحسين ممارسة القيم الثقافية Minangkabau ، adat

basandi sarak dan sarak basandi kitabullah.

ح. قادرة على التواصل بشكل جيد والتكيف بسرعة ، والاهتمام بالبيئة المحيطة

ط. لديك الذكاء الاجتماعي والتعاطف والقدرة على التواصل وإقامة الصداقات

والوحدة في الجمعيات.

ي. التفاعل بسلاسة وفعالية في البيئات الاجتماعية

ك. متميز في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية

ل. ماهر وحكيم في الوصول إلى تكنولوجيا المعلومات كن صادقا وجديرا بالثقة

وشجاعا ومسؤولا

بناء على الرؤية أعلاه ، تمت صياغة مهمة المدرسة مونتيرا هاتي الإعدادية

باياكمبوه على النحو التالي:

أ. تفاعل مع القرآن كل يوم

ب. زيادة الشخصية والأخلاق النبيلة وممارسة القيم الإسلامية في الحياة اليومية.

ج. بنى استقلال طالب عن طريق الانشطة بيمبسان,ريادة الأعمال والتطوير الذاتي

المخطط والمستمر.

د. تطوير المهارات في التواصل بشكل جيد شفها وكتايا ، وإتقان تكنولوجيا

المعلومات بشكل مناسب وحكيم

هـ. تشجيع إمكانات الطلاب في زيادة الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية على

مستوى المدينة والمقاطعة والمقاطعة والمستوى الوطني والدولي.

التكيف بشكل جيد في متابعة التطورات العالمية في مجال العلوم والتكنولوجيا ،

والتي تتميز بالقيم النبيلة لبانكاسيلا وإظهار القيم العالمية في العيش جنبا إلى

جنب مع الدول الأخرى في العالم.

٦. الغرض من المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية بايا كمبوه

لقد قمنا بصياغة أهداف المدرسة للسنوات الأربع القادمة وفقا ل RKJM التي قمنا

بتجميعها ، وهي:

أ. إن إدراك المعلمين وموظفي التعليم المقربين من القرآن يقومون حقا بتدريب القرآن

للطلاب حتى يصبح المعلمون قدوة للطلاب في تعليم القرآن.

(١) يستطيع المعلمون وموظفو التعليم قراءة القرآن بشكل صحيح وصحيح.

(٢) يستطيع المعلمون وموظفو التعليم تعليم القرآن جيدا.

(٣) يجعل المعلمون وموظفو التعليم قراءة القرآن عادة في الحياة اليومية.

ب. تحقيق بيئة مدرسية تنفس القرآن بالتعلم الذي يولد تحفيظ القرآن ، مع

المؤشرات:

(١) الطلاب قادرون على قراءة القرآن بشكل جيد وصحيح.

(٢) الطلاب قادرون على حفظ القرآن على الأقل ٥ جزء.

(٣) الطلاب الذين يتابعون برنامج مهاد تحفيظ قادرون على حفظ القرآن ٣٠

جزء.

ج. نظام متكامل لإدارة جودة التعليم الإسلامي.

(١) تحقيق المعلمين المحترفين وموظفي التعليم وإظهار الأخلاق الإسلامية.

(٢) إنتاج أدوات الوثائق وفقا للمعايير الوطنية مع برامج التعليم الإداري

الإسلامي.

(٣) تقديم التعلم وفقا لأحكام المعايير الوطنية المقدمة بطريقة إسلامية.

٤) إنتاج برامج تطوير الذات للطلاب من جميع المستويات التي تعالج جميع

الكفاءات الطلابية وفقا للقيم الإسلامية ، في المجالات الأكاديمية وغير

الأكاديمية

د. تحقيق ثقافة مدرسية ذات طابع نبيل وإيمان وتقوى من خلال أمثلة لها طابع

ثقافة الأمة ، مع مؤشرات:

١) تنفيذ برنامج تعزيز ملف تعريف الطالب Pancasila.

٢) تنفيذ أنشطة برنامج تعزيز الطلاب Pancasila من قبل جميع سكان المدرسة.

٣) يصبح المعلمون وموظفو التعليم روادا وأمثلة في الأخلاق النبيلة.

٤) يدمج المعلمون وموظفو التعليم تعزيز ملفات تعريف طلاب Pancasila في

عملية التعلم في الداخل والخارج.

٥) تحقيق العادات الإيجابية للصدق والانضباط والمسؤولية واحترام الآخرين

والمساعدة والتعاون.

٦) خلق ثقافة مدرسية مهذبة ومنظمة ومنضبطة وصادقة.

هـ. تحقيق التعلم النشط والمبتكر والإبداعي والممتع من أجل تحقيق مساعدة جيدة ،

مع المؤشرات :

- (١) تحقيق برامج التعلم النشط والمبتكر والإبداعي
- (٢) يتم تنفيذ عملية تعلم نشطة ومبتكرة وخلاقة.
- (٣) تنفيذ أنشطة التعلم خارج الفصل الدراسي التي تشرك الطلاب بنشاط.
- (٤) ينشط الطلاب في عملية التعلم وينفذون عملية التعلم بدقة. ينتج المتعلمون عملا مبتكرا وإبداعيا

هوية المدرسة

- (١) اسم المدرسة موتيلا هاتي الإعدادية بايا كمبوه
- (٢) رقم إحصائيات المدرسة : -
- (٣) إن بي إس إن : ٦٩٩٩٠٧٣٨
- (٤) عنوان المدرسة قرية ج. كمبوديا سوبارانج باتوانج:
- منطقة غرب بايا كومبوه:
- مدينة بايا كومبوه:

مقاطعة سومطرة الغربية:

(٥) الهاتف / إتش بي / فاكس : (٠٧٥٢) ٧٧٦٣٠١٨

(٦) اسم المدير دوي ليستاري، س.ب.، م.م:

(٧) من. تلف / إتش بي : ٠٨١٣٩٢٥٠٨٧٠٤ :

(٨) نوع المدرسة - :

(٩) سنوات من التشغيل : ٢٠١٩

(١٠) : ملكية الأرض / المبنى : خاص / مؤسسة

أ. حجم الأرض / الحالة : ٢٠٢٤٥ م ٢ / هاك باكاي

ب. مساحة البناء :

(١١) حالة المدرسة :عسكري

(١٢) قيمة الاعتماد المدرسي - :

(١٣) روتين المدرسة رقم الحساب : ٠١٠٠٠٢١٠٣٧١٧١٦ :

ب. نتائج البحث

بناء على بحث تم إجراؤه في المدرسة موتيبارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة

باياكمبوه: " تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيبارا هاتي الإعدادية

الإسلامية المتكاملة باياكمبوه". قسم الباحث نتائج البيانات إلى ٣ حسب صياغة

المشكلة بينهما :

١. استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة موتيبارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

تم إجراء البحث في المدرسة موتيبارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة

باياكمبوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. بدأ البحث في شهر مايو واستمر

حتى يوليو. ثم استخدام الصف الثامن ٤ والصف الثامن ٥ كمواضيع لهذا

البحث. الصف الثامن ٤ كان صفًا تحكميًا يُدرس بالطريقة التقليدية ويضم ٢٩

طالبة، والصف الثامن ٥ كان صفًا تجريبيًا يُدرس باستخدام وسيلة الصور ويضم

٢٩ طالبة. الموضوع الذي تم استخدامه في هذا البحث هو الطقس.

إجراء هذا البحث في ثماني جلسات. أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في الجلسة الأولى في الصف التجريبي، قدم الباحث الاختبار القبلي. في الجلسة الثانية، قام الباحث بتدريس مادة النص حول الطقس باستخدام صور للطلاب. في الجلسة الثالثة، استمر الباحث في تدريس نفس المادة باستخدام الصور. وفي الجلسة الأخيرة، قدم الباحث الاختبار البعدي للطلاب.

أما في الصف الضابط، فقد قام الباحث بالتدريس بالطريقة التقليدية دون استخدام الصور لمدة أربع جلسات. في الجلسة الأولى، قدم الباحث الاختبار القبلي. في الجلسة الثانية، قام بتدريس مادة النص حول الطقس بدون استخدام الصور. في الجلسة الثالثة، استمر في تدريس نفس المادة بدون استخدام الصور. وفي الجلسة الأخيرة، قدم الباحث الاختبار البعدي للطلاب.

٢. فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة مويارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه.

أ. بيانات من الصف التجريبي

الجدول ٤

نتائج التلاميذ

في فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة (فصل تجريبي)

(Pre-test dan post-test)

الرقم	التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المعدل	التقدير
١	١	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٢	٢	٥٥	٧٠	٦٣	جيد
٣	٣	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٤	٤	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٥	٥	٥٥	٧٠	٦٣	جيد
٦	٦	٥٥	٧٥	٦٥	جيد جدا

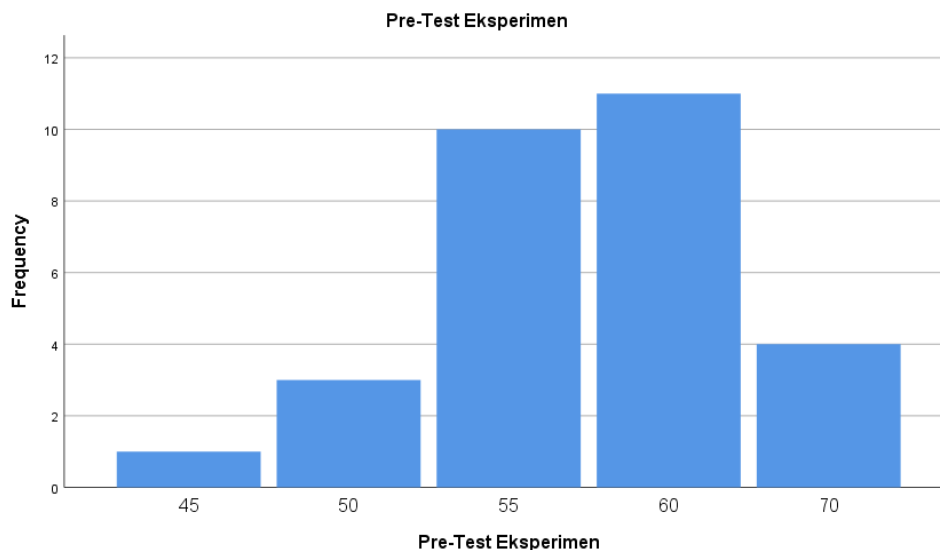
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٧	٧
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٨	٨
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٩	٩
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	١٠	١٠
مقبول	٥٨	٦٥	٥٠	١١	١١
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	١٢	١٢
مقبول	٦٠	٧٠	٥٠	١٣	١٣
مقبول	٥٨	٦٥	٥٠	١٤	١٤
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	١٥	١٥
مقبول	٥٨	٧٠	٤٥	١٦	١٦
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	١٧	١٧
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	١٨	١٨
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	١٩	١٩
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٢٠	٢٠

جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٢١	٢١
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٢٢	٢٢
جيد	٦٥	٧٥	٥٥	٢٣	٢٣
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٢٤	٢٤
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٢٥	٢٥
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٢٦	٢٦
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٢٧	٢٧
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٢٨	٢٨
جيد	٦٥	٧٥	٥٥	٢٩	٢٩
—	١٩١٣	٢١٤٠	١٦٨٥	العدد	
—	٦٥,٩٥	٧٣,٧٩	٥٨,١٠	المتوسط	
—	—	٨٥	٧٠	الحد الأقصى	
—	—	٦٥	٤٥	الحد الأدنى	

من الجدول، يظهر أن أعلى درجة في الاختبار القبلي للفصل التجريبي هي ٧٠، وأقل درجة هي ٤٥. بينما في الاختبار البعدي للفصل التجريبي كانت أعلى درجة ٨٥، وأقل درجة ٦٥. يُظهر الجدول أيضاً أن مجموع الدرجات هو ١٩١٣، ومتوسط درجة الاختبار القبلي هو ٥٨.١٠، ومتوسط درجة الاختبار البعدي هو ٧٣.٧٩، ثم كان متوسط الدرجات الإجمالي ٦٥.٩٥.

الصورة ١

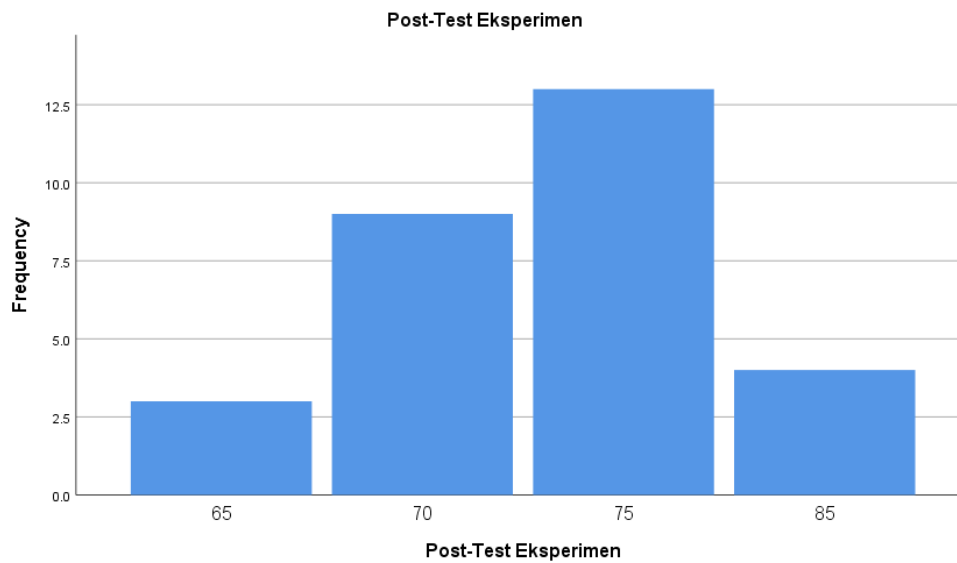
توزيع تكرار الاختبار القبلي للفصل التجريبي



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار القبلي للطلاب في الفصل التجريبي. حصل واحد على درجة ٤٥، وثلاثة طلاب على درجة ٥٠، وعشرة طلاب على درجة ٥٥، وأحد عشر طلاب على درجة ٦٠، وأربعة طلاب على درجة ٧٠.

الصورة ٢

توزيع تكرار الاختبار البعدي للفصل التجريبي



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار البعدي للطلاب في الفصل التجريبي. حصل ثلاثة طلاب على درجة ٦٥، وتسعة طلاب على

درجة ٧٠، وثلاثة عشر طالبًا على درجة ٧٥، وأربعة طلاب على درجة

٨٥.

ب. بيانات من الصف الضابط

الجدول ٥

نتائج اختبار الطلاب في استخدام الكتاب فقط تنمية مهارة

القراءة (الفصل الضابط)

(Pre-test dan post-test)

الرقم	التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المعدل	التقدير
١	١	٤٠	٥٠	٤٥	ضعيف
٢	٢	٤٥	٥٥	٥٠	ضعيف
٣	٣	٥٥	٦٠	٥٨	مقبول
٤	٤	٦٠	٦٥	٦٣	جيد
٥	٥	٥٠	٦٥	٥٨	مقبول
٦	٦	٥٥	٧٥	٥٦	مقبول

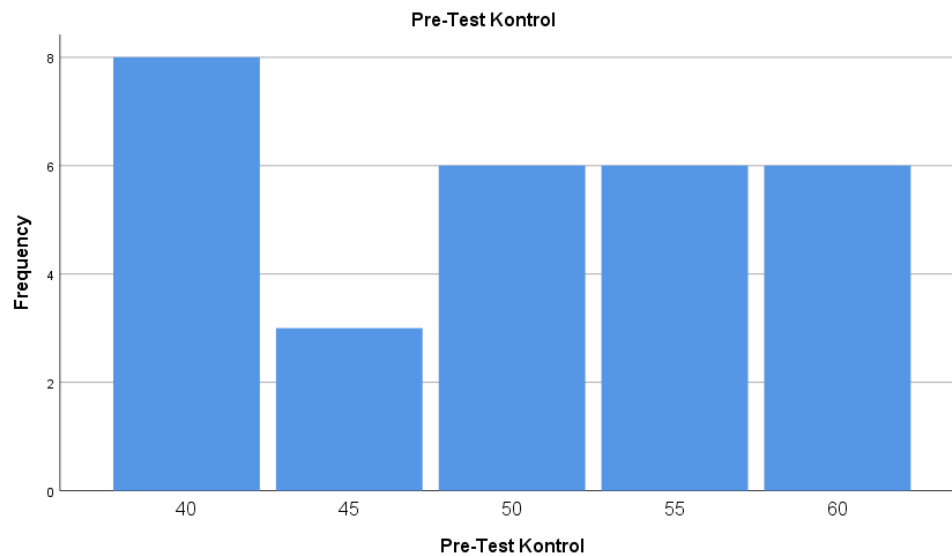
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	٧	٧
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٨	٨
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	٩	٩
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	١٠	١٠
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	١١	١١
ضعيف	٤٥	٥٠	٤٠	١٢	١٢
مقبول	٥٨	٦٠	٥٥	١٣	١٣
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	١٤	١٤
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	١٥	١٥
ضعيف	٤٨	٥٠	٤٥	١٦	١٦
مقبول	٦٠	٦٥	٥٥	١٧	١٧
ضعيف	٤٥	٥٠	٤٠	١٨	١٨
ضعيف	٥٠	٥٥	٤٥	١٩	١٩
ضعيف	٥٨	٦٠	٥٥	٢٠	٢٠

جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٢١	٢١
مقبول	٥٨	٦٥	٥٠	٢٢	٢٢
جيد	٦٥	٧٥	٥٥	٢٣	٢٣
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	٢٤	٢٤
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٢٥	٢٥
ضعيف	٤٥	٤٥	٤٠	٢٦	٢٦
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٢٧	٢٧
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	٢٨	٢٨
ضعيف	٤٥	٥٠	٤٠	٢٩	٢٩
—	١٥٦٠	١٦٧٥	١٤٤٥	العدد	
—	٥٣,٧٩	٥٧,٧٦	٤٩,٨٣	المتوسط	
—	—	٧٥	٦٠	الحد الأقصى	
—	—	٤٥	٤٠	الحد الأدنى	

من الجدول، يظهر أن أعلى درجة في الاختبار القبلي للفصل الضابط هي ٦٠، وأقل درجة هي ٤٠. بينما في الاختبار البعدي للفصل الضابط كانت الأعلى درجة ٧٥، وأقل درجة ٤٥. يُظهر الجدول أيضًا أن مجموع الدرجات هو ١٥٦٠، ومتوسط درجة الاختبار القبلي هو ٤٩,٨٣، ومتوسط درجة الاختبار البعدي هو ٥٧,٧٦، ثم كان متوسط الدرجات الإجمالي ٥٣,٧٩.

الصورة ٣

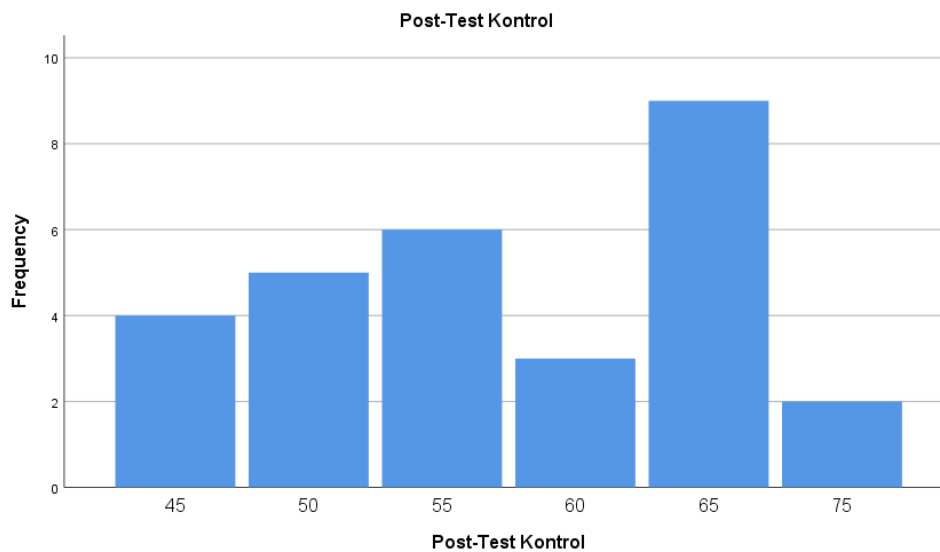
توزيع تكرار الاختبار القبلي للفصل الضابط



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار القبلي للطلاب في الفصل الضابط. حصل ثمانية على درجة ٤٠، وثلاثة طلاب على درجة ٤٥، وستة طلاب على درجة ٥٠، وستة طلاب على درجة ٥٥، وستة طلاب على درجة ٦٠.

الصورة ٤

توزيع تكرار الاختبار البعدي للفصل الضابط



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار البعدي للطلاب في الفصل الضابط. حصل أربعة طلاب على درجة ٤٥، وخمسة طلاب على

درجة ٥٠، وستة طلاب على درجة ٥٥، وثلاثة طلاب على درجة ٦٠،
وتسعة طلاب على درجة ٦٥، وإثنان طلاب على درجة ٧٥.

الجدول ٦

الوصف الإحصائي

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-Test Eksperimen	29	45	70	58.10	6.184
Post-Test Eksperimen	29	65	85	73.79	5.615
Pre-Test Kontrol	29	40	60	49.83	7.616
Post-Test Kontrol	29	45	75	57.76	8.617
Valid N (listwise)	29				

١

على البيانات، في اختبار القبلي التجربة للصف التجريبي كانت

الدرجة الأدنى ٤٥ والدرجة الأعلى ٧٠، ومتوسط الدرجات

(mean) ٥٨,١٠ والانحراف المعياري (Std. Deviation) ٦,١٨٤. في اختبار

ما بعد التجربة للصف التجريبي، كانت الدرجة الدنيا ٦٥ والدرجة القصوى

٨٥، ومتوسط الدرجات (mean) ٧٤.٧٩ والانحراف المعياري (Std.

(Deviation) ٥,٦١٥. في اختبار ما قبل التجربة للصف الضابط، كانت

الدرجة الدنيا ٤٠ والدرجة القصوى ٦٠، ومتوسط الدرجات (mean)

٤٩.٨٣ والانحراف المعياري (Std. Deviation) ٧,٦١٦. في اختبار ما بعد

التجربة للصف الضابط، كانت الدرجة الدنيا ٤٥ والدرجة القصوى ٧٥،

ومتوسط الدرجات (mean) ٥٧.٧٦ والانحراف المعياري (Std.

(Deviation) ٨,٦١٧.

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات التجريبية

والضابطة طبيعية ومتجانسة.

١. اختبار طبيعية (Test Of Normality)

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت المجموعتان

موزعتان بشكل طبيعي أم لا. يتم عرض نتائج حساب اختبار الحالة

الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي والبعدي في الجدول التالي:

جدول ٧

نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار القبلي

(Pre-Test)

Tests of Normality							
Maharah Qira'ah Siswa	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
	Kelas Eksperimen	0,103	29	0,165	0,882	29	0,119
	Kelas Kontrol	0,138	29	0,150	0,844	29	0,015
a. Lilliefors Significance Correction							

في الجدول، يمكن رؤيته نتائج Sig اللون الأحمر درجات الاختبار

قبلي للفصل التجريبي و الفصل الضابطي. نتائج Sig للفصل التجريبي

٠.١٦٥ و نتائج Sig للفصل الضابط ٠.١٥٠

يمكن القول أن البيانات لها توزيع طبيعي، إذا كانت القيمة P

0.05 > (Sig.)، لكل من Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk.

الخلاصة: أن البيانات توزع بشكل طبيعي، لأن قيمة $P > 0.05$.

من الشرح، يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكبر من ٠.٠٥ ،

فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. من نتائج Sig للفصل التجريبي

٠٠١٦٥ و نتائج Sig للفصل الضابطي ٠٠١٥٠ من المعروف أن قيمة Sig

أكبر من ٠٠٠٥ فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

الجدول ٨

نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدى

(pos test)

Tests of Normality							
Maharah Qira'ah Siswa	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
	Kelas Eksperimen	0,140	29	0,200	0,898	29	0,063
	Kelas Kontrol	0,179	29	0,181	0,901	29	0,070

a. Lilliefors Significance Correction

في الجدول ، يمكن رؤيته نتائج Sig اللون الأحمر درجات الاختبار بعدى

للفصل التجريبي و الفصل الضابط. نتائج Sig للفصل التجريبي ٠٠٢٠٠ و

نتائج Sig للفصل الضابط ٠٠١٨١.

من الشرح، يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكبر من ٠٠٠٥،

فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. من نتائج Sig للفصل التجريبي

٠٠٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابط ٠٠١٨١ من المعروف أن قيمة Sig

أكبر من ٠٠٠٥ فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

من البيانات الواردة، يمكن استنتاج أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي يتم توزيعها بشكل طبيعي. يتم استخدام نتائج هذا التحليل كاعتبارات في التحليل اللاحق باستخدام الإحصائيات البارامترية.

ج. اختبار التجانس (Test Of Homogeneity)

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس للاختبار القبلي والاختبار البعدي في الجدول التالي:

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس للاختبار القبلي والاختبار البعدي في الجدول التالي:

الجدول ٩.

نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي

(pre tes)

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Maharah Qira'ah	Based on Mean	2,401	1	32	0,131
	Based on Median	2,000	1	32	0,167
	Based on Median and with adjusted df	2,000	1	32,000	0,167
	Based on trimmed mean	2,415	1	32	0,130

في الجدول، يمكن رؤيته نتائج Sig (Based on mean) اللون الأحمر درجات ١٣١, ٠. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتائج الاختبار غير مهمة لمستوى معين من سيغ (a) (عادة $a = 0.05$). من ناحية أخرى، إذا كانت نتائج الاختبار مهمة، فلن يتم تحقيق الوضع الطبيعي. نفس الشيء بالنسبة لاختبار الحالة الطبيعية. في العمود Sig. هناك أرقام تشير إلى مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه. لتحديد التجانس، يتم استخدام الإرشادات التالية.

قارن p بمستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

(١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكبر من ٠,٠٥، فإن تباين كل عينة هو نفسه (متجانس).

(٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠,٠٥، فإن تباين كل عينة ليس هو نفسه (لامتجانس).

اتضح أن الاختبار بالإحصاءات Based on mean الحصول على

Sig ١٣١, ٠ أكبر من ٠,٠٥، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانس.

الجدول ١٠

نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدى

(pos test)

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Maharah Qira'ah	Based on Mean	9.066	1	56	0,139
	Based on Median	6.981	1	56	0,139
	Based on Median and with adjusted df	6.981	1	52.740	0,139
	Based on trimmed mean	8.881	1	56	0,138

في الجدول، يمكن رؤيته نتائج Sig (Based on mean) اللون الأحمر

درجات ١٣٩,٠٠. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتائج الاختبار غير

مهمة لمستوى معين من سيح (Sig) (عادة $\alpha = 0.05$). من ناحية أخرى،

إذا كانت نتائج الاختبار مهمة، فلن يتم تحقيق الوضع الطبيعي. نفس

الشيء بالنسبة لاختبار الحالة الطبيعية. في العمود Sig. هناك أرقام تشير إلى

مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه. لتحديد التجانس، يتم استخدام

الإرشادات التالية.

قارن Sig بمستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

(١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكبر من ٠,٠٥ ، فإن تباين كل عينة هو نفسه (متجانس).

(٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠,٠٥ ، فإن تباين كل عينة ليس هو نفسه (لامتجانس).

اتضح أن الاختبار بالإحصاءات Based on mean الحصول على

Sig ٠,١٣٩٣ أكبر من ٠,٠٥ ، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانس.

د. اختبار T أو متوسط الفرق (Paired Sample T Test)

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات التجريبية

والضابطة طبيعية ومتجانسة من البيانات، وأن تكون قيم البيانات للفئة

التجريبية والفئة الضابطة طبيعية ومتجانسة. لذلك، تم استيفاء متطلبات

اختبار T، وبالتالي، يمكن إجراء اختبار T فقط على النحو التالي :

الجدول ١١

اختبار T أو متوسط الفرق

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Maharah Qira'ah	Equal variances assumed	2,401	0,131	8,222	56	0,108	17,647	2,146	13,275	22,019
	Equal variances not assumed			8,222	30,265	0,111	17,647	2,146	13,265	22,029

من الجدول السابق، يمكن استنتاج أن بيانات البحث-2) Sig

(Tailed): $0,108 < 0,05$ ، ثم H_0 مقبول، بمعنى مما يعني أن فعالية وسيلة الصور

على تنمية مهارة القراءة أكثر فعالية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة

الصور.

هـ. اختبار الفرضية

الفرضية تهدف إلى معرفة ما إذا كانت الفرضية مقبولة أو مرفوضة. إذا كان T

tabel T < Hitung، فإن الفرضية مقبولة.

إذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، فإن الفرضية مرفوضة. من

الحسابات، تم الحصول على $t_{hitung} = ٨.٢٢٢ > t_{tabel} =$

١.٦٧٢. لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة. إذن الفرضية البديلة

(H_a) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثيراً كبيراً للوسيلة

الصور على مهارة القراءة لدى الطلاب.

٣. تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه

بناءً على بيانات البحث، تأثير وسيلة الصور فعال في تحسين مهارة القراءة

لدى الطلاب. البيانات التي تم شرحها سابقاً، تظهر أن أدنى درجة في الاختبار

القبلي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في

الاختبار البعدي. أعلى درجة في الاختبار القبلي كانت ٧٠، وفي الاختبار البعدي

ارتفعت إلى ٨٥. هذا يدل على أن نتائج الاختبار بعد استخدام وسيلة الصور

لتحسين مهارة القراءة أفضل من دون استخدام هذه الوسيلة.

بناءً على الملاحظة في عملية البحث قبل استخدام الوسيلة الصور لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب، كانت قدرة الطلاب على فهم مهارة القراءة منخفضة. لم يكن لديهم ثقة بالنفس وكانوا يفتقرون إلى الحماس القوي في التعلم لأن المعلم كان يستخدم طرق التعليم التقليدية فقط دون الوسيلة مساعدة أو فقط الكتب، مما تسبب في الملل وقلة الجاذبية. عندما استخدم الباحث الوسيلة الصور في تعليم مهارة القراءة، زاد حماس وثقة الطلاب بأنفسهم، وتحديثوا بثقة أكبر وبطريقة أكثر عاطفية خلال عملية التعلم. لذلك، ثبت أن استخدام الوسيلة الصور أكثر فعالية بناءً على نتائج الاختبارات قبل وبعد. من الحسابات، تم الحصول على $T_{hitung} = 8.222$ ، $T_{tabel} = 1.672$. لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة. إذن الفرضية البديلة (H_a) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثيراً كبيراً للوسيلة الصور على مهارة القراءة لدى الطلاب.

الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

من نتيجة البحث السابقة، أخذ الباحث الخلاصة ان هناك فرق بين نتيجة التلاميذ باستعمال وسيلة الصورة و نتيجة التلاميذ بغير استعمال وسيلة الصورة على تعليم مهارة القراءة في مدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه. من نتيجة البحث أخذ الباحث الخلاصة كما يلي:

١. كيفية استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتيارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة باياكمبوه هي إجراء البحث في ثماني جلسات. أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في كل جلسة من الصف التجريبي، قام الباحث بالتدريس باستخدام الوسيلة الصور مع مادة عن الجو. أما في الصف الضابط، إستخدم البحث الوسيلة التقليدية أو الكتب فقط، دون استخدام الوسيلة الصور.

٢. من نتائج البحث التي أجراها الباحث حول كيفية فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب. البيانات التي تم شرحها سابقاً، تظهر أن الأدنى درجة في الاختبار القبلي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت الأدنى درجة إلى ٦٥ في الاختبار البعدي. لأعلى درجة في الاختبار القبلي كانت ٧٠، وفي الاختبار البعدي ارتفعت إلى ٨٥. اختبار طبيعية في الاختبار القبلي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.١٦٥ و الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل الضابط ٠.١٥٠. اختبار طبيعية في الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابط ٠.١٨١. نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي درجات ٠.١٣١. نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي درجات ٠.١٣٩. اختبار T أو متوسط الفرق بيانات البحث: Sig (2-Tailed) ٠.١٠٨. ثم H_0 مقبول فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الصور

٣. أما تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب ثبت فعاليته، وفقاً للفرضية الموجودة في هذا البحث. من الحسابات، تم الحصول على t_{hitung} $= ٨.٢٢٢ < t_{tabel} = ١.٦٧٢$. لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة.

إذن الفرضية البديلة (H_a) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثيراً كبيراً للوسيلة الصور على مهارة القراءة لدى الطلاب.

ب. الاقتراحات

بعد نهاية البحث قدم الباحث بعض الاقتراحات، وهي ما يلي:

١. رجا الباحث من رئيس المدرسة في مدرسة موتيارا هاقي الإعدادية الإسلامية

المتكاملة باياكمبوه. ومدرسة اللغة العربية ان يهتموا بعملية تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة القراءة.

٢. رجا البحث من مدرسة اللغة العربية أن يستعمل الوسيلة المناسبة لتعليم اللغة

العربية خصوصا في تعليم مهارة القراءة ، مثل وسيلة الصورة وغيرها.

٣. رجا على التلاميذ أن يجتهدوا في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة

القراءة لأنالمهارة القراءة مهمة في تعليم اللغة العربية

المراجع

أ. المراجع الغربية

أحمد السيد محمود، في طرائق التدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات جامعة

دمشق) ، 1997

إسماعيل صيني محمود، دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربي،

(الرياض: مكتبة التربية) 1991

أنيس إبراهيم، في اللهجة العربية، مصر: مكتبة الأنجلو، 1965

بليغ حمدي إسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية، عمان : دار المناهج للنشر و

التوزيع 2013

خيري كاظم احمد، الوسائل التعليمية والمنهج، القاهرة: دار النهضة العربية، 1997

شحاته حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة : الدار المصرية

البنانية 1993

الطويجي حمدي حسين، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، جامعة إنديانا :

كلية الآداب والتربية بجامعة الكربت 1978

عبد الحميد هبة مُجَدِّ، أنشطة ومهارات القراءة و الاستذكار في المدرستين الابتدائية

والاعدادية (عمان: دار صفاء للنشر) 2005

علي الخولي مُجَدِّ، أساليب التدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية

السعودية، 1976

كامل الناقة، محمود، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات، مكة المكرمة: جامعة أم

القرى، 1985

الله فكري حبيب الله، فعالية استخدام نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية لترقية

مهارة الكلام، 2021

محسور معرف نايف، خصائص العربية وطرق تدريسها (بيروت: دار النفس،)

2012

المدرسة الأمريكية، مهارة القراءة، ماسر 2014

مسلم خبارى، املدخل إبل علم اللغة، قسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة

الرانبي الإسلامية الحلكومية دار السالم، بند أتشييه، 2007

مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة) 2005

النعم عبد ، طرق تدريس اللغة العربية، القاهرة: دارالنهضة العربية، 2019

هداية ناندانج، "مشكلات تعلم اللغة العربية" مجلة الفكر الإسلامي؛ المجلد ٣٧، العدد

١، 2012

ب.المراجع الإندونيسيا

- Ainin Moh, Metodogi Penelitian Bahasa Arab, Hilal Pustaka: Surabaya, 2010
- Azhari, *Peran Media Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah*, Jurnal Ilmiah Pendidikan, 2015
- Dahlia Sri, *Urgensi Metode Qira'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PTAI.Pati : Arabia*, 2013
- Effendi, , Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Malang: Misykat, 2005
- Hamalik Oemar, Media Pendidikan, Bandung : Angkasa, 1989
- Hamzah Sulaeman Amir, *Media Audio Visual untuk Pengajaran, penerangan dan penyuluhan*, Jakarta : Gramedia, 1981
- Muhtadir, “*Penerapan media gambar dalam pengajaran Mufradat di TK Raudhatul Atfhal IAIN Sunan Kalijaga*”, Skripsi, Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2001
- Nugraheni, Catur, *Pemanfaatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Kosa kata Bhasa Arab Pada siswa Kelas V MI Al-iman Banaran Gunung Pati Semarang*. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Semarang, 2019
- Rahmiati, *Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas XI IPA 1 SMA NEGERI 12 Sinjai*. Skripsi Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai, 2021
- Sholehuddin Ach. & Mu'alim Wijaya, “Implementasi Metode Amtsilati dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah”, *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 2008
- Soehartono, Irawan , *Metode Penelitian Sosial Lainnya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2002
- Subyantoro, dkk. Materi Pelatihan Terintegrasi Bahasa Indonesia Buku 3, Dirjendiknasmen: Jakarta, 2004

- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta, 2006
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* Bandung: Alfabeta, 2016
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik* Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006
- Sukmadinata, Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung, 2011
- Syamsuddin AR, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* Bandung: Rosdakarya, 2009
- Wahab Abd, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Pres, 2009
- Waiyati Nugra, I. *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Diakses Oktober, 2019
- Wibowo, *Manajemen Kinerja*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007
- Yulianti, *Penggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Qiro'ah*. Skripsi Universitas Jambi, 2018
- Zakkiyah Kuny, *Efektivitas Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah Kitab Al-Ajurumiyah Santri di Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung Purwosari Pasuruan*. Skripsi Universitas Yudharta, 2021