

تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية

في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه

(الدراسة التجريبية)

الرسالة العلمية

مقدمة إلى قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

شرطا للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تعليم اللغة العربية



محمد شافق نيشام

رقم التسجيل: 1921022

طالب قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

للجامعة دار القرآن بياكمبوه

١٤٤٦ م \ ٢٠٢٥ هـ

تقرير لجنة المناقشة

قدمت هذه الرسالة تحت الموضوع " تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه " (الدراسة التجريبية)، إعداد محمد شافق نيشام رقم التسجيل 1921022، إلى كلية التربية للمعهد دار القرآن بياكمبوه ونوقش أمام جلسة المناقشة يوم الاثنين 12

أغسطس ٢٠٢٥ وقبل مستوفي لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم
تربية اللغة العربية.

بابا كميوه، 7 فبراير 2025 م

الجنة المناقشة

رئيس اللجنة
محمد إرشاد

أعضاء اللجنة

رئيس اللجنة
الدكتور أحمد ديكري، الماجستير

أيري رمضان، الماجستير
نعم سبحاني، الماجستير

إندرا سابوترا، الماجستير
ساري أسوة حسنة، الماجستير



إقرار الطالب

انا الموقع أدناه بينت بيانات واقعية كالآتي :

الإسم : محمد شافق نيشام

رقم التسجيل : 1921022

مكان الميلاد : دومي، 10 أكتوبر 2001

العنوان : رياو

أقر بالحق أن هذه الرسالة التي أحضرتها أمام لجنة المناقشة لتوفير شرط في الحصول على الدرجة العالية في قسم تربية اللغة العربية للمعهد دار القرآن بياكمبوه، بالموضوع : " تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه " أحضرت عمل يدي لا من إبداع أو تأليف . وإن ادعى أحد أنها من تأليفه وقد صدق عليه في زعمه فأني بنفسني أتحمّل المسؤولية عن ذلك ولا أشارك المشرفين. وقد حررت هذا الإقرار والحر، ولا يجبرني عليه أحد



موافقة المشرفتين

بعد أن نطلع هذه الرسالة : " تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه "، إعداد محمد شافق نيشام رقم التسجيل: 1921022 أنها مستوفية لشروط مطلوبة و يليق بها أن تناقش أمام جلسة المناقشة.

بياكمبوه ، 13 شعبا 1446 هـ

7 فبراير 2025 م

وافقت عليها

المشرف الثاني
إندرا سابوترا، الماجستير

المشرفة الأولى
ساري أسوة حسنة، الماجستير

تجريد

محمد شافق نيشام ، 2025. في هذا الموضوع ، " تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه. "

ثم تبين وجود مشاكل تتعلق بإجادة الطلاب للكتابة مثل صعوبة كتابة النصوص العربية في الصف الثامن التي لا تزال ضعيفة جدًا. ويرجع ذلك إلى عدم استخدام بعض المعلمين أساليب متنوعة لزيادة اهتمام الطلاب وحماسهم، وكذلك عدم فهم الحركات بشكل جيد في تعليم مهارة القراءة. لذلك، تم اختيار هذا الموضوع.

والغرض من هذه الدراسة هو إثبات استخدام طريقة إملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة تحديد مدى فاعلية طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية، تحديد تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه. استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكمي بنوع البحث التجريبي وهو البحث الذي أجري في المدارس، مع تصميم البحث بتصميم شبه تجريبي شبه تجريبي، وتصميم المجموعة الواحدة قبل الاختبار وبعده، وأدوات جمع البيانات باستخدام المقابلات والاختبارات والتوثيق.

من نتائج البحث الذي أجراه الباحث حول تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه أن هذا البحث أجري في أربع جلسات، جلستان في الصف التجريبي وجلستان في الصف الضابطة. في كل جلسة في الصف التجريبي، قام الباحث بالتدريس في كل جلسة في الصف التجريبي باستخدام طريقة إملاء المنظور مع مادة عن الشولات جماعة. أما في الحصة الضابطة فقد استخدم الباحث الطريقة التقليدية أو الكتب فقط دون استخدام طريقة الصورة. أما بالنسبة لفعالية طريقة إملاء المنظور في تطوير مهارة الكتابة لدى الطلاب. فقد أظهرت البيانات الموضحة سابقاً أن أقل درجة في الاختبار القبلي كانت 45 درجة، وبعد استخدام طريقة إملاء المنظور ارتفعت أقل درجة إلى 95 درجة. وقد أسفر اختبار المعيارية على الاختبار القبلي عن قيمة **Sig** للفصل التجريبي 0.083 وللصف الضابطة 0.200. أسفر اختبار التجانس في الاختبار البعدي عن قيمة **Sig** للفئة التجريبية 0.200 والفئة الضابطة 0.119. أظهرت نتائج اختبار التجانس في الاختبار القبلي قيمة **Sig** 0.117. أظهرت نتائج اختبار التجانس اللاحق للاختبار قيمة 0.789. وأظهر اختبار **T** أو الفرق في متوسط بيانات البحث قيمة 0.789. يظهر اختبار **T** أو الفرق في وسائل بيانات البحث **Sig** (2-الذيل): 0.000. إذن تم قبول **H0**، مما يعني أن طريقة إملاء المنظور فعالة في تحسين م الكتابة لدى الطلاب مقارنة بالطلاب الذين لا يستخدمون طريقة إملاء المنظور.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقراءة والقراءة للعملية والعملية للعبادة والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.

قد تم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم في الجامعة دار القرآن بياكمبوه.

و في هذه المناسبة أقدم شكرا جزيلا على والدي المحبوبين، أبي ليلي صالح وأمي درموتي،. ثم أقول: جزاكم الله خيرا إلى صاحب الفضيلة :

1. أبي وأمي الكريمين الذين ربياني صغيرا ووعظاني كبيرا.
2. فضيلة رئيس الجامعة دار القرآن بياكمبوه الدكتور أحمد دسكي، الماجستر الذى بذل جهده في ترقية الجامعة دار القرآن بياكمبوه.
3. فضيلة المشرفان الأستاذ إندرا سابوترا، الماجستير، والأستاذة ساري أسوة حسنة، الماجستير، أرشدتاني في كتابة هذه الرسالة حتي تكون كما هي الان .

4. فضيلة رئيسة مكتبة الجامعة دار القرآن بياكمبوه وموظفيها.
5. فضيلة رئيس المدرسة مدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه والمدرسين والتلاميذ الذين فعل المعلومات الجارية في المدرسة للكتابة لتحقيق هذا البحث.
6. اخواني وأخواتي الذين ساعدوني في الدراسة وشجعوني في اتمام كتابة هذه الرسالة، وجميع الصديقات والأصدقاء المحبوبين.
7. فضيلة الأستاذ إقبال أنس كمدير المدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه
8. وجميع الأساتيد والأساتيدات في المدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه ، وصديقاتي المحبوبون تعليم اللغة العربية.

بياكمبوه ، 13 شعبا

1446 هـ

7 فبراير 2025 م

الباحث،

محمد شافق نيشام

رقم التسجيل : ١٩,٢٠,١٦٤

محتويات البحث

أ	تقرير لجنة المناقشة
ب	إقرار الطالب
ج	موافقة المشرفتين
د	تجريد
هـ	الشكر والتقدير
ز	محتويات البحث
ح	قائمة الجدول
1	الباب الأول : مقدمة
1	أ. أهمية البحث
5	ب. أسئلة البحث و تحديده
6	ج. أغراض البحث و فوائده
7	د. مصطلحات البحث
9	هـ. الدراسات السابقة
17	و. الاقتراض
18	الباب الثاني: الإطار النظري
18	أ. وسيلة الصور

18.....	1. مفهوم وسيلة الصور
21.....	2. فوائد وسيلة الصور
22.....	3. أنواع وسيلة الصور
24.....	4. شروط وسيلة الصور
25.....	5. مميزات وعيوب وسيلة الصور
27.....	6. طريقة التعليم باستخدام وسيلة الصور باللغة العربية
28.....	ب. تعليم مهارة القراءة
28.....	1. تعريف مهارة القراءة
29.....	2. فوائد مهارة القراءة
30.....	3. أهداف مهارة القراءة
31.....	4. أنواع مهارة القراءة
32.....	ج. تقنية استخدام الوسيلة الصور في تعلم مهارة القراءة
35.....	الباب الثالث: منهجية البحث
35.....	أ. مدخل البحث ومنهجه
36.....	ب. مكان البحث ووقته
37.....	ج. مجتمع البحث والعينه
38.....	د. أدوات جمع البيانات
41.....	هـ. تقنيات جمع البيانات
43.....	و. أسلوب تحليل البيانات
44.....	ز. خطوات البحث
45.....	ح. تحليل البيانات
47.....	الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
79.....	الباب الخامس: خاتمة
82.....	المراجع
82.....	أ. المراجع العربية
85.....	ب. المراجع الإندونيسيا

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
الجدول 1	الجدول البيان	16
الجدول 2	الجدول البياني	15
الجدول 3	خمسة معايير لمعرفة تأثير طريقة الإملاء منظور	39
الجدول 4	تأثير التلاميذ في فعالية طريقة الإملاء منظور على تحسين مهارة الكتابة (فصل تجريبي)	55
الجدول 5	نتائج اختبار الطلاب في استخدام الكتاب فقط تنمية مهارة الكتابة (الفصل الضبطي)	60
الجدول 6	الوصف الإحصائي	65
الجدول 7	نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار القبلي (Pre-Test)	67
الجدول 8	نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدي (Post-Test)	68
الجدول 9	نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي (Pre-Test)	69
الجدول 10	نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي (Post-Test)	71
الجدول 11	اختبار T أو متوسط الفرق	73

الباب الأول

مقدمة

أ. أهمية البحث

تعلم القراءة لا يقل أهمية عن الكتابة، لذلك ليس من المستغرب أن يؤكد الله في الآية 4 من سورة العلق أنه علم الناس الكتابة بالقلم، وهو أداة الكتابة التي عرفت لأول مرة في عالم التعليم . مهارة الكتابة مهمة جدًا في تطور العلوم. بعد تدوين المعرفة، يمكن نقل هذه المعرفة إلى الجيل التالي حتى يتمكن الجيل التالي من الاستمرار وتطوير المعرفة التي ابتكرها الجيل السابق. إن معرفة طوب الكتابة أمران ملحان للغاية في التعليم، من أجل اكتساب المعرفة والنهوض بالإنسانية على هذه الأرض¹

وقد تمت مناقشة التعليم المتعلق بالكتابة أيضًا في إحدى كلمات الله في القرآن في سورة العلق الآية 4، والتي تنص على:

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ²

اللغة حقيقة تنمو وتتطور تبعاً لنمو وتطور البشر الذين يستخدمون تلك اللغة. إن واقع اللغة في الحياة يعزز بشكل متزايد الوجود الإنساني كمخلوقات ثقافية ودينية. تتجلى قوة الوجود الإنساني كمخلوق ثقافي وديني، من بين أمور أخرى، في قدرته على إنتاج أعمال عظيمة في شكل علوم

¹ محمد نسيب الرفاعي، *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir Jilid 4*، (جاكرتا: جيمنا إنساني، 2012)، ص 771.

² قرآن سورة العلق الآية 4.

وتكنولوجيا وفنون لا يمكن فصلها عن أدوار اللغة التي يستخدمها. ومع ذلك، في سياقات أخرى، يمكن استخدام اللغة كأداة للدعاية، حتى الحرب التي يمكن أن تعرض الآخرين للخطر إذا لم يعد مستخدمو اللغة يرون علامات الدين والإنسانية في استخدامها.³

اللغة العربية هي أداة تواصل. حاول الإنسان منذ ولادته أن يكون قادراً على التواصل مع بيئته، بما في ذلك اللغة العربية التي تستخدم على نطاق واسع في مختلف المدارس ذات الخلفية الدينية الإسلامية، ومن هنا تأتي أهمية اللغة العربية في عملية التعلم، وخاصة في العديد من المدارس الداخلية الإسلامية الآن بدءاً من اليومية التواصل حتى في الدروس تستخدم جميع المدارس اللغة العربية، لذلك من المهم أن يختار المعلمون الطريقة المناسبة في تدريس اللغة العربية، حتى لا يشعر الطلاب بالملل وتحقق أهداف التعلم التي يتم تدريسها.⁴

من الناحية الاشتقاقية، يأتي مصطلح الطريقة من اليونانية، أي المنهجية. تتكون هذه الكلمة من مقطعين هما "metha" والتي تعني من خلال أو من خلال و "hodos" والتي تعني المسار أو الطريق. الطريقة تعني المسار المتبع لتحقيق الهدف.⁵ يمكن أن تعني طريقة التدريس أداة تكون بمثابة جهاز أو جزء من استراتيجيات التدريس. استراتيجيات التدريس

³ أسيب هرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*، (باندونج: بي تي ريماجا روداكاري، 2014)، ص. 8.

⁴ عبد المعين، *Analisis Kontrastif Bahasa Arab & Bahasa Indonesia*، (جاكرتا: شركة بوستاكا الحسنة بارو، 2004)، ص. 19.

⁵ م. عارفين، *Ilmu Pendidikan Islam*، م. الخامس، (جاكرتا: بومي أكسارا، 1996)، ص. 61.

هي أيضا نهج يستخدم لتحقيق الأهداف. لذا فإن نطاق الاستراتيجيات أوسع من أساليب أو تقنيات التدريس.⁶

ويقسم الأحمدي الطريقة بناء على عدة عناصر رئيسية وهي: طريقة الترجمة النحوية، طريقة المباشرة، طريقة القراءة، طريقة السمعية اللغوية، طريقة تواصلية، طريقة انتقائية، وطريقة الكتابة.⁷ لكي تكون الطريقة المستخدمة ذات فائدة قصوى، هناك حاجة إلى فهم كيفية اختيار طريقة التعلم الصحيحة. عند اختيار طرق التعلم، يجب على المعلمين الاهتمام بالأهداف المراد تحقيقها. على سبيل المثال، الهدف التعليمي هو زيادة فهم الطلاب للكتاب المقدس، وعلى هذا الأساس يستخدم المعلم طريقة الإملاء المنظور في هذا التعلم. طريقة الإملاء المنظور هي طريقة كتابة في التعلم، تدرب الطلاب على التأليف والكتابة بشكل جيد.

الإملاء هي كتابة الحروف حسب موضعها الصحيح في الكلمات لمنع حدوث أخطاء في المعنى.⁸ بشكل عام، هناك ثلاثة أنواع وتقنيات يجب مراعاتها في تعلم الإملاء، وهي النسخ (الإملاء المنقول) والمقصود بالنسخ هنا هو نقل الكتابة من وسائط معينة في كتب الطلاب، ومراقبة (الإملاء المنظور) والمقصود هنا الملاحظة هي النظر إلى الكتابة في واسطة معينة بعناية، وبعد ذلك يتم نقلها إلى كتاب الطالب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى،

⁶ بصير الدين عثمان، *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*، (جاكرتا: مطبعة سيبوتات، 2002)، ص. 22.

⁷ أحمدي، أوليا مستكة إيلميني، *Metodologi pembelajaran bahasa arab konvensional hingga era digital*، (يوجياكارتا: رواس ميديا، 2020)، ص. 35.

⁸ أسيب هرماوان، المرجع السابق، ص. 151.

والاستماع (الإملاء الاستيماعي) المقصود بالاستماع هنا هو الاستماع إلى كلمات أو جمل النص أقرأه ثم اكتبه، ويهدف الاختبار إلى قياس قدرات الطلاب ومدى تقدمهم في العمل الذي درسه في اللقاءات السابقة.⁹

الكتابة عنصر مهم في عالم التعليم وخاصة في كتابة اللغة العربية، هناك العديد من القواعد التي يجب إتقانها وأيضاً التعود على كتابة اللغة العربية أمر ضروري أيضاً من أجل تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب، يميل معظم الطلاب إلى القدرة على فقط انطقها ولكن الكثير من الأشخاص يرتكبون أخطاء عندما يطلب منهم الكتابة، لذلك يحتاج المعلمون إلى استراتيجيات وأساليب مناسبة لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب لجعلها أفضل.¹⁰ ولذلك فإن طريقة الإملاء المنظور فعالة للغاية عند استخدامها في تعلم اللغة العربية، وخاصة لتحسين مهارة الكتابة.

وقد شهد العديد من الباحثين تطورات في المدارس التي تستخدم تعلم الإملاء منظور كوسيلة في عملية التعلم الخاصة بهم. وفي بحث إبراهيم، "يمكن لهذه الطريقة أن تزيد من فهم الطلاب للكتاب المقدس لأنها تدرب الطلاب على تحسين كتابتهم لمادة الإملاء التي يقرأها المعلم".¹¹ وفي بحث هاجرة "يمكن لطريقة الإملاء المنظور أن تزيل أخطاء الطلاب في كتابة اللغة العربية، وبالتالي فإن هذه الطريقة يمكن أن تحسن مهارات الكتابة باللغة العربية لدى

⁹ المرجع السابق، ص 152.

¹⁰ سيف الدين، Strategi pembelajaran، (ميدان: بيردانا للنشر، 2012)، ص 110.

¹¹ إبراهيم، أطروحة: Pengaruh Penggunaan metode imla' manqul terhadap keterampilan menulis bahasa arab di SMP al-kautsar Sarilamak Limapuluh kota (باياكومبوه، STAIDA باياكومبوه)، ص 67.

الطلاب".¹² وكذلك في بحث عمالية نور فضيلة "المعلمون يطبقون طريقة الإملاء"، حيث عند تطبيق هذه الطريقة أصبحت درجات الطلاب التي كانت في السابق أقل من المتوسط في تعلم اللغة العربية، أعلى من المتوسط لأن الطلاب اعتادوا على كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء.¹³

سيقوم المؤلف بإدخال طريقة الإملاء منظور في تعلم اللغة العربية لتحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب، من خلال إملاء القصص في المواد المدرسية باستخدام طريقة الإملاء منظور حتى يتمكن الطلاب من كتابة الجمل أو الكلمات أو الحروف العربية بشكل صحيح. سيتم تطبيق طريقة الإملاء منظور نفسها على طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه ، اختار الباحث الطلاب الصف الثامن لأن الطلاب يأتون أساساً من خلفيات تعليمية مختلفة، وبالتالي فإن الحد الأدنى لعدد الطلاب في كتابة اللغة العربية هو لأن هذه مدارس عامة، لا يزال الكثير من الطلاب لم يتقنوا قدرتهم على كتابة اللغة العربية، وفقاً للمعلم في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه ، لا يزال هناك الكثير الذي يحتاج إلى تحسين، ولهذا السبب، من خلال تطبيق طريقة الإملاء منظور في تعلم اللغة. تهدف اللغة العربية إلى تدريب الطلاب على مهارة الكتابة عن طريقة الإملاء، في المستوى الأولي تعتبر هذه الطريقة مناسبة جداً للاستخدام لأنه يتم توجيه الطلاب بشكل

¹² هاجره، أطروحة: *Evektivitas pembelajaran Imla' terhadap peningkatan kemampuan menulis kalimat peserta didik kelas XI Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Al mubarrak DDI Tobarakka Kabupaten Wajo* ، (IAIN Parepare)، ص. 70.

¹³ أمالية نور فاضلة ، أطروحة: *Penerapan metode Imla' dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab siswa kelas V MI Muhammadiyah Lumajang* ، (مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية)، ص 86.

مباشر في الكتابة، عندما يقرأ المعلم الكتابة ويرى أن كتابة الطالب خاطئة، يقوم المعلم على الفور بتصحيح الكتابة.¹⁴

بناءً على خلفية هذه المشكلة، يهتم الباحث بمحاولة البحث في تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس (Plus) الثانوية بياكمبوه للعام الدراسي 2024/2023.

ب. أسئلة البحث و تحديده

بناءً على حدود المشكلة، وجد الباحث أن صياغة المشكلة كانت:

“ما تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه ؟ ”

أما تحديد هذا البحث هو:

أ. استخدام طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

ب. تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في عملية التعلم لدى طلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

ج. فاعلية طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في العملية التعليمية لطلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

¹⁴ مقابلة مع مدرس اللغة العربية للصف الثامن: م. زكي الحكيم (الاثنين، 12 أغسطس 2024)

ج. أغراض البحث و فوائده

استنادا إلى صياغة المشكلة التي تم كتابتها، يمكن للباحث استخلاص عدة استنتاجات حول أهداف هذا البحث، وهي:

- أ. لتحسين مهارة الكتابه باستخدام طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه
 - ب. لمعرفة أثر تطبيق طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه
 - ج. لمعرفة مدى فاعلية طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه
- فوائد هذا البحث هي:

- أ. ومن المؤمل أن يصبح هذا البحث طريقة تدريس إضافية لمعلمي اللغة العربية.
- ب. ومن المأمول أن يزود هذا البحث الطلاب بالحافز والاهتمام بدراسة اللغة العربية.
- ج. يمكن أن يشجع الباحث على التعمق أكثر وتقديم أفضل طريقة عملية تعلم فعالة للغة العربية.
- د. يمكن أن يساهم هذا البحث في تحسين جودة عملية التعلم.

د. مصطلحات البحث

بعد أن يشرح الباحث الخلفية الواسعة، يقدم الباحث حدودًا وتفسيرات للمصطلحات الواردة في عنوان هذه الأطروحة. تم وضع هذا القيد لتسهيل الفهم

وعدم التسبب في سوء فهم القراء فيما يتعلق بالمصطلحات التي يقصدها الباحث.

أ. الإملاء المنظور

الإملاء درس من دروس اللغة العربية، فهو من الأسس الهامة للتعبير الكتابي، لأنه وسيلة من حيث الصورة الخطية. والخطأ الإملاء يشوه الكتابة، وقد يعوق فهم جملة، كما أنه يدعو إلى احتقار الكاتب وازدراءه.¹⁵

والإملاء فرع هام من فروع اللغة العربية، وهو من الأسس الهامة في التعبير الكتابي، ووسيلة الاتصال التي يعبر بها الفرد عن أفكاره، والرسم وهو يسمى اليوم بالإملاء فن له مقومات وأصول راعي القدماء فيها اعتبارات شتى، بعضها يرجع إلى التيسير في رسم الكلمات الشائعة الكثيرة الإستعمال.¹⁶

يعد استخدام طريقة الإملاء على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية أمراً مهماً للغاية، فلا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يعانون من قصور في كتابة اللغة العربية، وخاصة طلاب المدارس الحكومية. إن الإملاء في حد ذاته جزء من طريقة التعلم بالكتابة. أهداف دراسة الإملاء هي الحروف التي يجب أن تكون متصلة أو منفصلة، والحروف التي يتم استبدالها، والحروف التي يتم إضافتها أو إزالتها.¹⁷

كتابة اللغة العربية أمر صعب للغاية، إذا لم تدرسها من قبل فسوف تواجه صعوبات أثناء تعلمها. إذا واجه الطلاب صعوبات في الكتابة فإن ذلك سيعيق

¹⁵ أزهري أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (الأحكام أوجونج فاندائج 1998) مى : 114

¹⁶ عبد السلام محمد هارون، قواعد الإملاء، مكتبة الأنجلو المصرية 1986، ص : 1

¹⁷ نصر الهويريني، قوايد الإملاء (بيروت: مؤسسة الرسالة، 2001)، ص. 31.

عملية التعلم، وهذا التأثير سيصعب الأمور على مدرس اللغة العربية نفسه. ويجب معالجة هذه المشكلة فوراً بحيث تتوافق مع مراحل القدرات المعرفية لتحقيق أهداف التعلم التي تلبي التوقعات وهي:¹⁸

1. الإملاء منقول: يقوم الطلاب بنسخ نص القراءة أو الجمل الموجودة في الكتاب أو على السبورة في القُرْاسة.
 2. الإملاء منظور: ينظر الطلاب ويدرسون نص القراءة أو الجمل الموجودة في الكتاب أو على السبورة، ثم يغلقون الكتاب أو يديرون ظهورهم إلى السبورة ثم يملئها المعلم.
 3. الإملاء مسموع: يكتب الطلاب نصوصاً أو جملاً مقروءة يقرأها المعلم دون أن يراها أولاً.
 4. الإملاء اختياري: هذا شكل من أشكال الإملاء يعطى للطلاب الذين أتقنوا وفهموا نظريات الإملاء بشكل جيد.
- ب. مهارة الكتابة

مهارة الكتابه هي القدرة على تفسير أو التعبير عن محتويات أفكار الفرد، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، وهي التأليف.¹⁹

الكتابة هي نشاط تواصل يتم تنفيذه دون دعم ضغط الصوت أو النبذة أو التقليد أو الحركات، ودون مواقف مثل تلك التي تحدث في أنشطة التواصل الشفهي.

¹⁸ معرفت المنجية، نظرية الإملاء والتطبيق، (مالانج: مطبعة جامعة أم القرى 2009)، ص. 27-28.

¹⁹ أسيب هرماوان، المرجع السابق، ص 51.

وبالتالي، يجب أن يكون الكتاب أذكاء في استخدام الكلمات والتعبيرات والجمل واستخدام الوظائف لنقل وإعلام ووصف واقتراح شيء ما لأشخاص آخرين.²⁰

لذا فإن تطبيق الإملاء المنظور في تعلم اللغة العربية هو أحد أساليب التعلم التي يستخدمها معلمو اللغة العربية في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب من خلال الإملاء الجمل والكلمات والحروف باللغة العربية مع حدود معينة، حتى يعتاد الطلاب على كتابة اللغة العربية، وفهم تعلم اللغة العربية التي يدرسها المعلم.

هـ. الدراسات السابقة

أ. في بحث إبراهيم 2024، في رسالته بعنوان "تأثير استخدام الإملاء المنقول على مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الكوثر الثانوية ساري ليمابولوه كوتا". في هذه الأطروحة تم التركيز بشكل أكبر على عملية تعلم علم منقول على مهارة الكتابة لدى الطلاب، واستخدم هذا الباحث المنهج التجريبي الكمي، وهو أسلوب العمل منقول، وأظهرت النتائج وجود زيادة كبيرة بين قبل وبعد تطبيق طريقة الإملاء المنقول على الطلاب.²¹

ب. في بحث هاجرة 2018م في رسالتها بعنوان "فاعلية تعلم الإملاء في تحسين القدرة على كتابة الجملة لدى طلاب الصف الصف الحادي عشر مدرسة علياء المبارك الإسلامية الداخلي (DDI Tobarakka, kab wajo)" في هذه

²⁰ عزيز فخروروزي وإرتا محي الدين، *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*، (باندونغ: CV Pustaka Cendekia Utama، 2011)، ص. 144-145.

²¹ إبراهيم، أطروحة: *Pengaruh Penggunaan metode imla' manqul terhadap keterampilan menulis bahasa arab di SMP al-kautsar Sarilamak Limapuluh kota*، (باياكومبوه، STAIDA باياكومبوه)، ص 67. 67

الأطروحة، يتم التركيز بشكل أكبر على عملية تعلم الإملاء من أجل تحسين قدرة الطلاب على كتابة الجمل العربية. يستخدم هذا الباحث طريقة تجريبية كمية، وهي طريقة الإملاء. وتظهر النتائج أن هذا الأسلوب يمكن أن يساعد الطلاب على فهم المادة المقدمة ويمكن أن تساعد الطلاب في تحسين مهارة الكتابة باللغة العربية.²²

ج. في بحث أمالية نور فضيلة 2018، في أطروحتها بعنوان "تطبيق طريقة الإملاء في تحسين مهارة الكتابة العربية لطلاب الصف الخامس (MI) المحمدية لوماجانج". في هذه الأطروحة، يتم التركيز بشكل أكبر على تطبيق طريقة الإملاء في تعلم الطلاب لكتابة اللغة العربية. يستخدم هذا الباحث طريقة وصفية نوعية، وتظهر النتائج أن هذه الطريقة يمكن أن تزيد درجات الطلاب لأن الطلاب معتادون على الكتابة العربية.²³

²² هاجره، أطروحة: *Evektivitas pembelajaran Imla' terhadap peningkatan kemampuan menulis kalimat peserta didik kelas XI Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Al mubarrak DDI Tobarakka Kabupaten Wajo* ، (IAIN Parepare)، ص. 70.

²³ أمالية نور فاضلة ، أطروحة: *Penerapan metode Imla' dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab siswa kelas V MI Muhammadiyah Lumajang* ، (مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية)، ص 86.

الجدوال البياني رقم (1)

بيان الفروق لدراسة الباحث و الدراسات السابقة

الرقم	الباحث وسنة الدراسية	العناوين و اللغة المستخدمة	الشبه	الفرق	أصالة البحث
١	إبراهيم 2024	تأثير استخدام الإملاء المنقول على مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الكوثر الثانوية ساري ليما بولوه كوتا	إنه يتكلم تطبيق الإملاء المنظور في تعلم اللغة العربية	تتركز البحث في تناول تأثير تعليم الإملاء المنقول على مهارة الكتابة	١مكان البحث ٢متغري البحث ٣درجة التعليم

٢	هاجرة 2018	فاعلية تعلم الإملاء في تحسين القدرة على كتابة الجملة لدى طلاب الصف الصف الحادي عشر مدرسة علياء المبارك الإسلامية الداخلي (DDI Tobarakka, kab wajo)	إنه يتكلم تطبيق الإملاء المنظور في تعلم اللغة العربية	تتركز البحث بشكل أكبر على عملية تعلم الإملاء من أجل تحسين قدرة الطلاب على كتابة الجمل العربية	١مكان البحث ٢متغري البحث ٣درجة التعليم
٣	أمالية نور فضيلة 2018	تطبيق طريقة الإملاء في تحسين مهارة الكتابة العربية لطلاب الصف الخامس (MI) المحمدية لوماجانج	إنها تتكلم تطبيق الإملاء المنظور في تعلم اللغة العربية	تتركز البحث في تناول تأثير تعليم الإملاء على تحسين مهارة الكتابة وهذا البحث بحث كمي	١مكان البحث ٢متغري البحث ٣درجة التعليم

وبعدما قدم الباحث هذه الدراسات السابقة، فرأى الباحث أن البحوث السابقة تركز على " تأثير استخدام الإملاء المنقول على مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الكوثر الثانوية ساري ليمابولوه كوتا "، و " فاعلية تعلم الإملاء في تحسين القدرة على كتابة الجملة لدى طلاب الصف الحادي عشر مدرسة علياء المبارك الإسلامية الداخلي (DDI) (Tobarakka, kab wajo)", و "تطبيق طريقة الإملاء في تحسين مهارة الكتابة العربية لطلاب الصف الخامس (MI) المحمدية لوماجانج".

أما هذا البحث فيميل على ترقية فهم تحسين مهارة كتابة اللغة العربية الطلاب بتعليم الإملاء المنظور وفيما يلي الجدول لبيان دراسة الباحث:

(الجدوال البياني رقم ٢)

بيان دراسة الباحث

الباحث	موضوع البحث	متغير البحث	المنهج	النتائج
--------	-------------	-------------	--------	---------

	الدراسة التجريبية	١. نظرية استخدام طريقة الإملاء المنظور ٢. نظرية طريقة مهارة الكتابة	تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه	محمد شافق نيشام
--	----------------------	--	---	-----------------------

و. الافتراض

الافتراض في هذا البحث هو أن تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية أفضل من استخدام أسلوب واحد فقط على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه.

اختبار الفرضية هو إجراء للوصول إلى قرار، أي قرار القبول أو الرفض. أما الفرضيات التي تم وضعها في هذا البحث فهي:

Ho: إن استخدام طريقة الإملاء المنظور ليس له تأثير على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه.

Ha: استخدام طريقة الإملاء المنظور له تأثير على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه. يعتمد هذا الافتراض على ملخص الاختبار التالي:

إذا كان عدد T أصغر من جدول T فإن الفرضية (H_1) مرفوضة والفرضية (H_2) مقبولة. وهذا يعني أن هذين الأمرين يظهران اختلافات كبيرة.

وهذا يعني أنه يوجد في هذا البحث تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى الطلاب.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. مهارة الكتابة

1. مفهوم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف محتويات أفكار الفرد أو التعبير عنها، بدءاً من أبسط الجوانب مثل كتابة الكلمات إلى الجانب المعقد وهو التأليف.¹

يعرّف مصطفى مهارة الكتابة بأنها القدرة على التعبير عن محتويات أفكار الفرد من خلال الكتابة، بدءاً من الكتابة البسيطة إلى كتابة المقالات المعقدة.²

نقلا عن محمود رشيد خوتير وآخرين في كتابهم طرق تدريسي اللغة العربية والتربويّة الدينية في دوي الاتجاهات التربوية الحديثي نقلا بالعربية، وهي:

¹ أسيب هيرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونغ: بي تي ريماجا روسداكاريا، 2011)، ص. 151.

² سيفول مستوفا، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*، (مالانج: مطبعة جامعة الملاك، 2011)، ص 181. 181.

الكَتَابَةُ وَسِيْلَةٌ مِنْ وَسَائِلَ لِتَّصَالِ الَّتِي بِوَاسِطَتِهَا يُمْكِنُ لِلتَّلْمِيذِ أَنْ يُعْبَرَ عَرَفَكَارِهِ³.

أنشطة الكتابة هي مهارة لغوية تستخدم للتواصل كتابيًا. يمكن القول أن الكتابة إحدى مهارات اللغة المنتجة إلى جانب التحدث.

الكتابة هي نشاط وضع (ترتيب) الرموز الرسومية التي تعبر عن الفهم كجزء من عرض وحدات التعبير اللغوي⁴.

لذلك يمكن أن نستنتج أن الكتابة يمكن أيضًا اعتبارها محاولة لتسجيل الكلام البشري إلى لغة جديدة، وهي اللغة المكتوبة.

2. الغرض من مهارة الكتابة

أهداف تعلم الكتاب المقدس هي:

1. أن يعتاد الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
2. أن يكون الطلاب قادرين على وصف الشيء المرئي/المختبر بعناية.
3. أن يتمكن الطلاب من وصف شيء ما بسرعة
4. أن يتدرب الطلاب على التعبير عن أفكارهم وخواطرهم بحرية.
5. لتدريب الطلاب على التعود على اختيار المفردات والجمل التي تناسب السياق
6. أن يتعود الطلاب على التفكير والتعبير عنه كتابةً بشكل مناسب.

³ محمود رُسَيْدِي خَوْتِير وآخرون، الطروق التدريس اللغة العربية والتربوية الدينية في الدون التجاحة التربوية الحديثة، (1989)، ص 277.

⁴ زباد نور اليقين، *Al-Qur'an Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Upaya Untuk Mencetak Anak Didik yang Islami*، (مالانج: مطبعة جامعة إندونيسيا - مالانج، 2009)، ص. 140-141.

7. أن يتدرب الطلاب على التعبير عن أفكارهم وخواطرهم وآرائهم ومشاعرهم بتعابير عربية صحيحة.⁵

3. أنواع مهارة الكتابة

تنقسم مهارة الكتابة إلى ثلاثة أنواع: 1-الإملاء. 2-الخط. 3-الإنشاء.

1. الإملاء

الإملاء هو كتابة الحروف حسب موضعها الصحيح في الكلمات منعاً من الخطأ في المعنى.⁶

والإملاء هو أحد أقسام الكتابة التي تركز على شكل/ وضع الحروف في تشكيل الكلمات والجمل بشكل صحيح وسليم.⁷

أقسام الإملاء: تنقسم الإملاء إلى أربعة أنواع:⁸

1. إملاء المنقول

- نشاط نسخ النص من وسيط معين
- يكتب الطلاب على كتبهم من خلال النظر في عينة كتابية
- مناسب لمستوى المبتدئين
- يهدف إلى التعود على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح

⁵ عبد الوهاب روزيدي ومملوءة نعمة، *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (مالانج: مطبعة جامعة إندونيسيا - مالانج، 2011)، ص. 191-192.

⁶ محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت: دار النفائس، 2018)، ص 157.

⁷ أنور عبد الرحمن، تدريس مهارة الكتابة (جاكرتا: مطبعة جامعة الدول العربية، 2011)، ص. 63.

⁸ أسيب هرماوان، المرجع السابق، ص. 153.

2. إملاء منظور

- ينظر الطلاب إلى النص المكتوب لفترة معينة من الوقت
- يتم بعد ذلك رفع النص/التغطية
- يكتب الطلاب بناءً على الذاكرة
- أصعب من إملاء المنقول

3. إملاء استماعي

- يستمع الطالب إلى الكلمات/الجمل التي تتم قراءتها
- ثم يكتبها
- لا يرى النص المكتوب
- الاعتماد على السمع

4. إملاء اختباري

- يهدف إلى قياس مهارات الطلاب في الكتابة
- يكتب الطلاب دون النظر إلى النص
- أعلى مستوى في تعلم الإملاء
- تقييم تقدم الطلاب.

2. الخط

الخط هو العلم الذي يُعرّف أشكال الحروف المفردة ومواقعها وكيفية تجميعها في كتابة مؤلفة، أو أي شيء يكتب على السطر، وكيفية كتابته، وتحديد أيهما يحتاج إلى كتابة، وتغيير الإملاء الذي يحتاج إلى تغييره وتحديد كيفية تغييره.⁹

⁹ د. سراج الدين أر، *Seni Kaligrafi Islam*، (جاكرتا: أمزه، 2020)، ص. 3.

ويعرف علم الخط بأنه علم يعرف به أشكال الحروف المفردة ومواقعها وكيفية تجميعها في كتابة مؤلفة أو أي شيء يكتب على السطر.¹⁰

3. الإنشاء

الإنشاء هو نوع من الكتابة يتجه نحو التعبير عن الأفكار والرسائل والمشاعر وما إلى ذلك في لغة مكتوبة، وليس مجرد تصور شكل أو شكل الحروف أو الكلمات أو الجمل.¹¹

إن الإنشاء هو نشاط كتابي يبدأ بالتمارين على تكوين الجمل البسيطة وصولاً إلى كتابة المقالات في موضوعات وأغراض مختلفة.¹²

أقسامُ الإنشاء: يَنْقَسِمُ الإنشاءُ إلى ثَوَينِ: ¹³

أ. الإنشاء الموجّه

- إنشاء جمل أو فقرات بسيطة مع إرشادات معينة

¹⁰ د. سراج الدين أ.ر، *Mengenal Kaligrafi Islam* ، (جاكرتا: بوستاكا بانجيماس، 2016)، ص. 1.

¹¹ أسيب هرماوان، المرجع السابق، ص. 163.

¹² أحمد إبراهيم السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، 2014)، ص. 142.

¹³ توفيق، *Pembelajaran Bahasa Arab MI* ، (سورابايا: مطبعة جامعة سونان أمبل، 2016)، ص. 147-145.

- في شكل إرشادات وأمثلة وجمل غير مكتملة الأشكال: أ) استبدال عناصر في الجملة ب) إكمال الجملة ج) تغيير الجملة د) الربط بين الجمل هـ) الإجابة عن الأسئلة و) وصف الصور
- أ. الإنشاء الحر

- إنشاء جمل أو فقرات دون توجيه
- إعطاء الحرية للطلاب للتعبير عن أفكارهم بأشكال: أ) كتابة التقارير ب) كتابة الرسائل ج) كتابة القصص د) كتابة المقالات هـ) عمل الملخصات

4. مبادئ في تعلم مهارة الكتابة

أ. مبدأ التدرج، يجب أن يكون تعلم الكتابة متدرجاً من : التعرف على الحروف، كتابة الكلمات، كتابة الكلمات، كتابة الجمل، كتابة الفقرات، الكتابة الحرة.¹⁴

ب. مبدأ التكامل، يذكر الفوزان أن تعلم الكتابة يجب أن يكون: التكامل مع المهارات الأخرى، والاهتمام بالجوانب النحوية، والتكامل مع الجوانب الثقافية.¹⁵

ج. مبدأ الاستمرارية، يؤكد الأفندي على ضرورة: الممارسة المنتظمة، والتكرار المنهجي، والتقييم المستمر¹⁶

¹⁴ الرسيدي أحمد ثيمة، تعليم اللغة العربية في اللغة العربية للغير النطق بها: مناحج الحياة و اسالبه، (الرباط: الإيسيسكو، 1989)، ص. 187-188.

¹⁵ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاعة لى معلّم اللغة العربية لى غير الناطقين بها، (الرياض: العربية في اللغة العربية وغيرها، (الرياض: الجامعة، 2011)، ص 235-236.

¹⁶ أحمد فؤاد أفندي، *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* ، (مالانج: مصرات 2012)، ص 169-170.

د. مبدأ التشجيع يقترح الناقاة: التعزيز، التغذية الراجعة البناءة، تقدير
تقدم الطالب¹⁷

5. مزايا ومساوئ كتابة المزارعة

مزايا كتابة المزارعة:

أ. تعزيز الفهم

تساعد الطلاب على تذكر المفردات والتراكيب العربية بشكل
أفضل من خلال عملية الكتابة، وتحسن فهم القواعد النحوية (النحو
والصرف) بشكل عملي.

ب. تنمية الإبداع

توفير مساحة للطلاب للتعبير عن أفكارهم بطريقة منظمة،
وتدريبهم على تكوين جمل منطقية ومنظمة.

ج. التوثيق الدائم

يمكن توثيق نواتج التعلم وتقييمها، مما يسهل تتبع تطور مهارات

الطلاب اللغوية.¹⁸

عيوب كتاب المهارة:

أ. التعقيد التقني

¹⁷ محمود كامل الناقاة، تعلم اللغة العربية لى الناطقين بلغة أخرى، (مكة المكرمة: جامع أم القرى
1985)، ص. 243-244.

¹⁸ سيف الدين مصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*، (مالانج: مطبعة جامعة أم
القرى المالكية، 2011)، ص 181

صعوبات في كتابة الحروف العربية التي تختلف عن الحروف اللاتينية، وصعوبات في ربط الحروف واستخدام الحركات، وصعوبة في كتابة الحروف العربية.

ب. العبء المعرفي

يتطلب إتقان مهارات متعددة في وقت واحد (المفردات والقواعد والإملاء)، يمكن أن يسبب الإجهاد للمتعلمين المبتدئين

ج. الوقت والطاقة

تتطلب وقتاً طويلاً نسبياً لإتقانها، تتطلب ممارسة مكثفة ومستمرة.¹⁹

ب. طريقة إملاء المنظور

1. تعريف طريقة إملاء المنظور

طريقة إملاء المنظور هي طريقة لتعلم الكتابة حيث يُعرض على الطلاب نص على السبورة، ويُطلب منهم قراءته وفهمه، وبعد ذلك يتم مسح النص وإعادة كتابته بناءً على ذاكرتهم.²⁰

وطريقة إملاء المنظور هي طريقة لتعلم الكتابة تتضمن مراحل: النظر إلى النص، وتكرار القراءة، والفهم، وملاحظة كتابة الكلمات الصعبة، وأخيراً إعادة كتابة النص الذي تم مسحه.²¹

¹⁹ أحمد فؤاد أفندي، منهجية تدريس اللغة العربية، (مالانج: مسيكات، 2012)، ص 137.

²⁰ علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، 2000)، ص 307.

²¹ طه علي حسين الضلعي وسعد عبد الكريم الوائلي، الطرائق العلمية في التدريس اللغة العربية، (عمان: دار الشروق 2005)، ص 155.

ويرى علي أحمد مدكور في كتابه "تدريس فنون اللغة العربية"، أن إملاء المنثور من الأساليب الفعالة في تحسين الكتابة المحضرة لأنه يتضمن عمليات بصرية وعمليات تذكر تساعد الطلاب على تذكر الشكل الصحيح للكتابة.²²

ويذكر الرسيدي أحمد طعيمة في "تعليم العربية لغير الناطقين"، أن إملاء المنثور يساعد على تنمية مهارات الكتابة لدى الطلاب من خلال عملية منهجية من الملاحظة والفهم وإعادة الكتابة.²³

ويوضح محمد علي الخولي في "أساليب تدريس اللغة العربية"، أن إملاء المنثور فعال في تحسين مهارة الكتابة لأنه يقدم نموذجاً للكتابة الصحيحة قبل أن يمارسها الطلاب.²⁴

ويذهب محمود كامل الناقية في "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"، إلى أن إملاء المنثور أسلوب مفيد جداً في تطوير الكتابة المهارية لأنه يجمع بين الجوانب البصرية والمعرفية والحركية.²⁵

2. أهداف طريقة إملاء المنثور

تتمثل أهداف طريقة إملاء المنثور في تحسين القدرة على ملاحظة أشكال الكلمات، تقوية الذاكرة البصرية لدى الطلاب، تنمية القدرة على

²² علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، 2010)، ص 243.

²³ الرسيدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لى غير الناطقين بها، (الرباط: الإيسيسكو، 2012)، ص 187.

²⁴ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح، 2010)، ص 165.

²⁵ محمود كامل الناقية، تعلم اللغة العربية لى الناطقين بلغة أخرى، (مكة المكرمة: جامع أم القرى، 2015)، ص 234.

الكتابة الصحيحة، التدريب على التركيز والتركيز، توسيع نطاق المفردات.²⁶

والغرض من هذه الطريقة هو التدريب على الدقة في ملاحظة الكتابة، وتنمية مهارات الكتابة وفقاً للقواعد، وتقوية الذاكرة البصرية والسمعية، وتحسين فهم معنى النص.²⁷

3. فوائد طريقة إملاء المنثور

لطريقة إملاء المنثور عدة فوائد مهمة في تعلم اللغة العربية:

أ. تحسين مهارة الملاحظة

يمكن للطلاب ملاحظة أشكال الحروف والكلمات مباشرة قبل كتابتها، مما يساعد الطلاب على الانتباه إلى تفاصيل الكتابة مثل النقاط والحركات.²⁸

ب. تطوير المهارة الحركية

تدريب التناسق بين العينين واليدين في كتابة الحروف العربية، مما يساعد الطلاب على تطوير مهارات الكتابة بشكل أكثر تنظيماً.²⁹

ج. يقوي الذاكرة البصرية

²⁶ علي أحمد مدخور، المرجع السابق، ص 309-310

²⁷ طه علي حسين الضلعي وسعاد عبد الكريم الوائلي، مرجع سابق، ص 157

²⁸ أحمد فؤاد أفندي، المرجع السابق، ص 127.

²⁹ أسيب هرماوان، المرجع السابق، ص 157. 151.

يساعد الطلاب على تذكر أشكال الكلمات العربية من خلال الملاحظة المباشرة، يحسّن القدرة على التعرف على أنماط الكتابة الصحيحة.³⁰

د. يقلل من الضغط النفسي

يوفر الشعور بالأمان لأن الطلاب يمكنهم رؤية النص المراد كتابته، يقلل من القلق في عملية تعلم الكتابة العربية.

ه. يحسّن الفهم الإنشائي

يساعد الطلاب على فهم بنية الجمل العربية، يسهل إدخال أنماط الجمل الشائعة الاستخدام

و. فعالية التعلم

مناسب للمبتدئين في تعلم اللغة العربية، يوفر تقدماً منظماً في تعلم الكتابة.³¹

4. طريقة إملاء المنثور في تعلم اللغة العربية

طريقة إملاء المنثور هي إحدى طرق تعلم اللغة العربية التي تركز على مهارات الكتابة عن طريق الاستماع. في هذه الطريقة، يقرأ المعلم نصوصاً أو جملاً، ويطلب من الطلاب كتابتها وفقاً لما يسمعون. تهدف

³⁰ شمس المعارف، Strategi Pembelajaran Imla ، (سيمارانج: مطبعة الحاجة، 2015)، ص. 43.

³¹ بيسري مستوفى وعبد الحميد، Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab ، (مالانج: مطبعة جامعة نيدة، 2012)، ص 105.

هذه الطريقة إلى تحسين مهارات الاستماع والكتابة وفهم القواعد والمفردات لدى الطلاب.³²

خطوات طريقة إملاء المنثور:

- أ. إعداد المادة: يقوم المعلم بإعداد النص المراد قراءته بصوت عالٍ يتناسب مع مستوى قدرات الطلاب.
- ب. قراءة النص: يقرأ المعلم النص بوضوح وببطء، مع إعطاء الطلاب فترات توقف كافية لتدوين الملاحظات.
- ج. الكتابة: يكتب الطلاب ما يسمعون. في هذه العملية، يجب عليهم التركيز والانتباه إلى التفاصيل.
- د. التدقيق: بمجرد الانتهاء، يقارن الطلاب كتابتهم بالنص الأصلي. يقدم المعلم الملاحظات والتصحيحات إذا لزم الأمر.
- هـ. المناقشة: يقوم المعلم والطلاب بمناقشة الأخطاء الشائعة وشرح القواعد أو المفردات الجديدة.³³

5. مزايا وخصائص طريقة إملاء المنثور

مزايا طريقة إملاء المنثور:

- أ. تنمية مهارة الاستماع: تدرب هذه الطريقة الطلاب على الاستماع بعناية، وهو أمر مهم للغاية في تعلم اللغة.

³² المنثور، و. ج، *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*، (بوجياكارتا: بوستاكا بيلاجار، 2018)، ص. 45-60.

³³ زين الدين، م، *Metode Imla' dalam Pembelajaran Bahasa Arab*، (باندونغ: ألفا بيتا، 2021)، ص. 30.

ب. تحسين مهارة الكتابة: يتعلم الطلاب الكتابة بشكل صحيح من خلال عملية الاستماع وتدوين الملاحظات، مما يساعدهم على فهم بنية الجملة.

ج. تقوية الذاكرة: تساعد عملية الاستماع والكتابة المتزامنة الطلاب على تذكر المفردات والقواعد النحوية بشكل أفضل.

د. التفاعل النشط: تشجع هذه الطريقة على التفاعل بين المعلمين والطلاب، بحيث يمكن للطلاب طرح الأسئلة مباشرةً إذا كان هناك شيء لا يفهمونه.

هـ. المرونة: يمكن تطبيقها على مجموعة واسعة من مستويات قدرات الطلاب، مع إجراء التعديلات المناسبة على المواد.³⁴

مميزات طريقة إملاء المنظور:

أ. السياق الثقافي: تدمج السياق الثقافي العربي، بحيث لا يتعلم الطلاب اللغة فحسب، بل يفهمون أيضاً الثقافة الكامنة وراءها.

ب. استخدام الوسائط: يمكن استخدام وسائط مختلفة، مثل الصوت والفيديو، مما يجعل التعلم أكثر تشويقاً.

ج. التقييم المباشر: يمكن للمعلمين تقييم قدرات الطلاب بشكل مباشر وتقديم تغذية راجعة بناءة.

د. يشجع على الإبداع: يمكن للطلاب أن يبدعوا في الكتابة، مما يزيد من اهتمامهم باللغة العربية.

³⁴ زين الدين، م. المرجع السابق، ص. 35.

هـ. التطبيق العملي: ترتبط هذه الطريقة بمواقف حقيقية، بحيث يمكن للطلاب رؤية صلة التعلم بحياتهم اليومية.³⁵

6. مساوئ طريقة إملاء المدور

أ. الاعتماد البصري

يصبح الطلاب معتمدين بشكل مفرط على النص الذي يتم عرضه، ويفتقرون إلى القدرة على تطوير مهارات الاستماع والكتابة المستقلة.

ب. محدودية الإبداع

يميل الطلاب إلى التقليد فقط دون تطوير مهارات الكتابة الإبداعية، ويفتقرون إلى مهارات التفكير المحفزة في تأليف الجمل.

ج. الوقت والكفاءة

يتطلب وقتاً طويلاً نسبياً للتنفيذ، وأقل كفاءة للفصول التي تضم عدداً كبيراً من الطلاب.

د. فاعلية التعلم

يميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين لأنهم ينسخون ما يرونه فقط، أقل تشجيعاً للتفاعل النشط في التعلم.

هـ. الفهم السياقي

³⁵ سوكردي، أ. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*، (جاكرتا: راجاوالي بيرس، 2019)، ص. 75-

التركيز على الجوانب الميكانيكية للكتابة أكثر من التركيز على
فهم المعنى، عدم تطوير القدرة على فهم السياق اللغوي.³⁶

³⁶ عبد الحميد، *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*، (مالانج: مطبعة
جامعة مالانج، 2010)، ص 98.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الوصفي الكمي، وخاصة التجارب الكمية البحث الكمي هو أسلوب بحثي يعتمد على فلسفة الوضعية يستخدم للبحث على مجموعات سكانية أو عينات معينة، ويتم عادةً ما يتم إجراء تقنيات أخذ العينات بشكل عشوائي، وجمع البيانات باستخدام أدوات بحثية كمية أو أدوات بحثية لتحليل البيانات الإحصائية بهدف اختبار الفرضية التي تم تحديدها.¹ في حين أن تصميم البحث المستخدم هو بحث التصاميم ما قبل التجريبية، في شكل تصاميم ما قبل الاختبار التجريبي للمجموعة الواحدة قبل إجراء البحث، أي المقارنة مع الوضع قبل أن يتم التعامل معه.

يمكن صياغتها على النحو التالي:

1.1 الجدول

المجموعة الضابطة ما قبل الاختبار-الاختبار ما بعد الاختبار

الاختبار البعدي	العلاج	الاختبار القبلي	المجموعة
O ₂	X	O ₁	E

¹ سوجيونو، مناهج البحث التربوي، *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*، (باندونغ: ألفا بيتا، 2010)، ص. 14.

K	O ₃	-	O ₄
---	----------------	---	----------------

الوصف:

E = مجموعة التجربة

K = المجموعة الضابطة

O₁ و O₃ = المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كلاهما يعطى اختباراً
قبلًا لتحديد نواتج تعلم الطلاب.

X = العلاج في شكل تعلم باستخدام طريقة إملاء المنظور في المجموعة
التجريبية.

O₂ = الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية بعد إعطائهم التعلم باستخدام
طريقة إملاء المنظور.

O₄ = الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة التي أُعطيت التعلم كالمعتاد،
أي باستخدام طريقة إملاء المنظور.²

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أثر استخدام طريقة إملاء المنثور في
تحسين كتابة المهارة لدى الطلاب، والتي طبقت على عينة محددة مسبقاً.
ولمعرفة أثر هذه المتغيرات، استخدم المؤلف تصميم المجموعة الضابطة شبه
التجريبية قبل الاختبار وبعده.

² سوجيونو ، المرجع السابق، ص. 111.

ب. مكان البحث وزمانه

كان مكان البحث الذي اختاره الباحث هو مدرسة محمدية بلس الثانوية ببايكومبوه الطريق تان مالاكا، نابار، منطقة شمال ببايكومبوه في مدينة ببايكومبوه في مقاطعة سومطرة الغربية.

يعود تاريخ وقت البحث لدراسة هذه المشكلة إلى 12 شهرًا من عام

2024، أي ما يقرب من شهرين.

ج. السكان والعينة

أ. السكان

السكان هو مجال التعميم الذي يتألف من: كائنات/موضوعات لها كميات وخصائص معينة يحددها الباحثون لدراستها ومن ثم استخلاص النتائج.³ ويسمى الكائن السكاني بوحدة السكان وهو موضوع الدراسة بأكملها. كان مجتمع السكان في هذه الدراسة جميع طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية ببايكومبوه في العام الدراسي 2023/2024، بإجمالي 52 طالبًا.

الجدول 1.2

العدد	فصل	الرقم
16	7	1
18	8	2
18	9	3

³ سوجيونو ، المرجع السابق، ص. 111.

المصدر: الإدارة في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.⁴

ب. العينة

وفقاً لسوجيونو، فإن العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان.⁵ ووفقاً لرفاعي أبو بكر، فإن العينة هي جزء من مجتمع البحث أو مثال لمجتمع البحث بأكمله.⁶ كانت عينة هذه الدراسة من طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.

د. مصدر بيانات البحث

مصدر بيانات البحث هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. فإذا استخدم الباحث استبياناً أو مقابلة في جمع البيانات، فإن مصدر البيانات هو المبحوث (الشخص الذي يستجيب أو يجيب عن أسئلة الباحث، سواء كانت شفوية أو كتابية).⁷ وهناك نوعان من البيانات وهما

أ. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي تقدم البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات.⁸ وفي هذا الإعداد، يقوم الباحث بجمعها مباشرة من المصدر

⁴ الإدارة المدرسية

⁵ سوجيونو، المرجع السابق، ص. 127

⁶ رفاعي أبو بكر، *Pengantar Metodologi Penelitian*، (يوجياكارتا: سوكا برس، 2021)، ص. 57.

⁷ المرجع نفسه، ص 58.

⁸ سوجيونو، المرجع السابق، ص. 308.

الأول أو من مكان موضوع البحث الذي يتم إجراؤه. وفي هذه الدراسة، فإن الموضوع الأساسي في هذه الدراسة هو مدرس مادة اللغة العربية للصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.⁹

ب. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي مصدر البيانات التي لا تقدم البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات، على سبيل المثال من خلال أشخاص آخرين أو من خلال الوثائق. ومصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة هي الكتب، والرسائل الجامعية، والمجلات ذات الصلة بالبحث الذي يتم إجراؤه.¹⁰

هـ. تقنيات جمع البيانات

يحتاج كل نشاط بحثي إلى غرض أو أغراض. إن جمع البيانات مرحلة لا يمكن تجنبها في أي منهج في البحث، فجمع البيانات مرحلة استراتيجية جداً في إجراء البحث الكيفي.

1. المقابلة

المقابلة هي أسلوب لجمع البيانات من خلال إقامة التفاعل والتواصل مع المصادر للحصول على المعلومات المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة. عند إجراء المقابلات، عادةً ما يتم توجيه عدة أسئلة للمخبرين تتعلق بالبحث.¹¹ وتستخدم المقابلات من أجل الحصول على معلومات دقيقة وسؤال

⁹ م. زكي الحكيم، مدرس مادة اللغة العربية للصف الثامن، مقابلة بتاريخ (الاثنين، 12 أغسطس 2024).

¹⁰ سوجيونو، المرجع السابق، ص. 225.

¹¹ بودجي مولجيونو، *Metodologi Penelitian Sosial* (بوغور: مطبعة Penerbit IPB، 2022)، ص. 164.

المخبرين مباشرة. وتتم طريقة سؤال المخبرين المختارين والإجابة عليهم للحصول على المعلومات اللازمة عن طريق الاتصال المباشر وجهاً لوجه بين القائم بإجراء المقابلة والمجيب. وأجريت المقابلات للحصول على معلومات أكثر تعمقاً من خلال استخراج البيانات عن طريق طرح أسئلة مفتوحة على المبحوثين المعنيين.

في هذه الأطروحة، أجرى المؤلف مقابلات حرة موجهة بأسئلة وبيانات تم ترتيبها مسبقاً موجهة إلى العديد من الطلاب ومعلمي اللغة العربية في برنامج مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.. سيقدم المؤلف استنتاجات من جميع البيانات التي تمت دراستها لتقوية واستكمال البيانات في هذه الدراسة، حيث تناقش الأسئلة البحث المراد دراسته. سيقدم المؤلف استنتاجات من جميع البيانات المدروسة.

2. التوثيق

التوثيق هو البيانات التي تم جمعها من الوثائق والأدبيات كمادة للتحليل في هذه الدراسة. وتتوفر التكنولوجيا المستخدمة لتخزين المعلومات الثانوية في شكل أرشيفات أو وثائق في شكل خطط دراسية ومواد تعليمية تتعلق بطريقة الإملاء "وغيرها".¹² والوثائق التي يجب جمعها هي معلومات أو بيانات حول تطبيق طريقة الإملاء "المنثور" إلى جانب العوامل الداعمة في تعلم اللغة العربية.

¹² هارداني وآخرون، 1. *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif* (يوغياكارتا: CV. Pustaka Ilmu Group, 2020)، ص. 160.

3. تقنية الاختبار

الاختبار هو طريقة مخططة ومنهجية لقياس سلوك معين ووصفه بمساعدة أرقام أو فئات معينة.¹³ الاختبارات الفنية التي سيتم استخدامها كأداة قياس للجوانب المعرفية لكفاءة الطالب. ثم تعطى الأسئلة التي تم تصميمها للمبحوثين ويتم إجراؤها بشكل فردي، ويقال أن الاختبار هو اختبار قبلي يستخدم لتحديد مدى إتقان الطلاب المبدئي ثم بعد إعطائهم العلاج، ثم يتم إجراء اختبار بعدي لتحسين كفاية الطلاب المهارية بعد إعطائهم العلاج.¹⁴ ترتبط البيانات التي سيتم الحصول عليها باستخدام تقنية الاختبار بنتائج تعلم الطلاب قبل وبعد استخدام طريقة إملاء المنظور.

والاختبار المستخدم في هذه الدراسة هو اختبار على شكل تمرين يحتوي على أسئلة حول المسائل ذات الصلة لتحديد أثر طريقة إملاء المنظور في تحسين عدة المهارة لدى الطلاب.

و. أدوات البحث

أدوات البحث هي الأدوات المستخدمة لجمع البيانات في عملية البحث. وهذه الأدوات مهمة جداً لأن جودة البيانات التي يتم جمعها تعتمد

¹³ سيتي مانيا، *Pengantar evaluasi pengajaran* (ماكاسار، مطبعة جامعة علاء الدين، 2012) ص 48.

¹⁴ ويدويوكو، *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah* ، (يوجياكارتا: بوساكا بيلاجار، 2016). ص. 45-60.

على جودة الأداة المستخدمة.¹⁵ أدوات البحث المستخدمة في هذه الدراسة هي

1. أداة الاختبار

إحدى أدوات قياس البيانات في هذه الدراسة هي الاختبار النهائي في شكل اختبار. لذلك قام الباحث بالخطوات التالية

أ. صنع عناصر الاختبار (أسئلة الاختبار)

ب. التحقق من صحة أجهزة التعلم من قبل المشرفين وهي: أستاذ إندرا شوترا وساري حسنة.

ج. إجراء التجارب الصفية

2. دليل المقابلات

أحد أدوات قياس البيانات في هذه الدراسة هو دليل المقابلة. لذلك، قام الباحث بالخطوات التالية:

أ. إعداد بنود الأسئلة التي ستطرح على المبحوثين.

ب. التحقق من صحة الجهاز

ج. إجراء مقابلات مع معلمي مادة اللغة العربية في مدرسة

المحمدية الإعدادية الإعدادية م. زكي الحكيم س، د.

¹⁵ يوسف موري، *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan penelitian gabungan* (جاكرتا: كنعانا، 2014) ص. 201.

ز. تقنية تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث والتجميع المنهجي للبيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والاختبارات والوثائق من خلال تنظيم البيانات في فئة واحدة، وتقسيمها إلى وحدات، وتجميعها وتولييفها وتجميعها في أنماط واختيار المهم منها لدراسته والخروج باستنتاجات حتى يسهل فهمها وفهم الآخرين.¹⁶

لمعرفة ما إذا كانت البيانات طبيعية أم لا في المجتمع السكاني، استخدم الباحثون اختبار المعيارية باستخدام طريقة *Shapiro-Wilk*. ولتحديد ما إذا كانت البيانات طبيعية أم لا في العينة، استخدم الباحث (اختبار التجانس) في عدة أجزاء من العينة المأخوذة من عدة تجمعات سكانية، واختبار البيانات باستخدام (اختبار F) من هارتلي بيرسون. ولتحليل دلالة نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة استخدم الباحث تحليل (اختبار T) لتحليل دلالة نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.¹⁷

1. تقنية التحليل الوصفي

التحليل الإحصائي الوصفي هو التحليل الذي يصف البيانات التي سيتم إجراؤها إما منفردة أو في مجموعات. والغرض من التحليل الوصفي

¹⁶ ليكسي ج. مولونغ، *Metodologi Penelitian Kualitatif* ، (باندونغ: بي تي ريماجا روزداكاري، 2018)، ص. 248

¹⁷ سيوفيان سيريجار ، *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan* Manual & SPSS (جاكرتا: كنانا، 2017). الصفحة 167

هو عمل وصف منهجي لبيانات واقعية ودقيقة تتعلق بالوقائع والعلاقات بين الظواهر التي تم بحثها أو دراستها.¹⁸ وفيما يلي خطوات التحليل الوصفي الكمي للبيانات الوصفية:

أ. المتوسط ($\bar{x}$)

$$\bar{x} = \frac{\sum fixi}{\sum fi}$$

الوصف:

$\bar{x}$: المتوسط

x_i : عدد الفترات

N : عدد البيانات

f_i : تكرار كل قيمة x_i

ب. النسبة المئوية (%)

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

الوصف:

p : النسبة المئوية للفرق بين X و Y

f : التردد للفرق بين X و Y

n : عدد العينات

ج. الانحراف المعياري

$$S_D = \frac{\sqrt{\sum fi(xi - \bar{X})^2}}{n - 1}$$

الوصف:

¹⁸ أجوس ريانتيو، *Statistik Deskriptif untuk Kesehatan* (جيت الأول؛ يوجياكارتا: نوها ميديكا، 2013)، ص 105.

s_D : الانحراف المعياري

f_i : التردد لـ x_i

x_i : إشارة فئة الفاصل الزمني X

$\bar{x}$: المتوسط

n : عدد العينات

2. تقنية التحليل الاستدلالي

أ. اختبار المتطلبات الأساسية

(1) اختبار التطبيع

يتمثل أحد أغراض إجراء اختبار التطبيع على مجموعة بيانات ما في وصف ما إذا كانت مجموعة البيانات موزعة بشكل طبيعي باستخدام طريقة كولموغوروف-سميرنوف باستخدام الصيغة التالية :

$$D = \text{MAKS}|F_o(x) - SN(x)|$$

الوصف:

$F_o(x)$: تواتر التوزيع النظري

$SN(x)$: التوزيع التكراري التجريبي

يتم إعلان البيانات موزعة توزيعاً طبيعياً إذا كان $D_{hitung} < D_{tabel}$ عند مستوى معنوي $a = 0.05$. بالإضافة إلى ذلك، تمت معالجة البيانات أيضاً

باستخدام برنامج IBM SPSS. V.24.¹⁹

¹⁹ سيوفيان سيريچار، Statistik parametrik untuk penelitian kuantitatif (جاكرتا: بومي أكسارا، 2015)، ص 272.

(2) اختبار التجانس

بالإضافة إلى اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات في العينة، اختبر الباحث أيضاً تجانس بعض أجزاء العينة، أي ما إذا كان التباين في العينات المأخوذة من نفس المجتمع متجانساً أم لا. ولاختبار مدى تجانس البيانات، استُخدم اختبار F من هارتلي بيرسون بالصيغة التالية:

$$f = \frac{\text{varians terbesar}}{\text{varians terkecil}}$$

معيّار الاختبار هو إذا كان $f_{hitung} < f_{tabel}$ عند المستوى الحقيقي مع الحصول على توزيع F مع درجات الحرية لكل منهما وفقاً للبسط DK والمقام DK عند المستوى $\alpha = 0.05$ ، فيقال إن التباين متجانس.²⁰

ب. اختبار الفرضية

البيانات البارامترية هي البيانات الموزعة بشكل طبيعي ومتجانس. تم استخدام صيغة اختبار t لعينتين مستقلتين لأنه تم استخدام فئتين في هذه الدراسة.

يكون إجراء الاختبار الإحصائي على النحو التالي:

(1) إنشاء فرضية (H_0 H_1) في أوصاف الجمل

H_0 : لا يوجد تأثير لطريقة إملاء المنثور في تعلم اللغة العربية على تحسين مهارات الكتابة في عملية التعلم لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.

²⁰ قدير، *Statistika Terapan* (جاكرتا: راجوالي بيرس، 2015)، ص. 164.

H_1 : هناك تأثير لطريقة إملاء المنتور في تعلم اللغة العربية على تحسين مهارات الكتابة في عملية التعلم لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.

إذا كانت قيمة الأهمية (2 ذيل) $0.05 >$ ، فسيتم رفض H_0 ويتم

قبول H_a

إذا كانت قيمة الأهمية (2 ذيل) $0.05 <$ ، فسيتم قبول H_0 ويتم

رفض H_a

إذا كان $H_0 : t_{stat} > t_{table}$ تم رفض H_a فسيتم قبول

إذا كان $H_0 : t_{stat} > t_{table}$ فسيتم قبول H_a تم رفض

(2) تحديد قيمة الاختبار الإحصائي (النتيجة t_o)

في تحليل المتطلبات الأساسية، إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي أو متجانسة، فسيتم استخدام الإحصائيات البارامترية باستخدام صيغة اختبار t .

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه هي مؤسسة تعليمية ثانوية خاصة تقع في الطريق تان مالاكاء، نابار، منطقة شمال بياكومبوه في مدينة بياكومبوه في مقاطعة سومطرة الغربية.

تأسست هذه المدرسة الإعدادية الخاصة لأول مرة في عام 1985. تطبق مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه الإعدادية الآن دليل مناهج التعليم في المرحلة الإعدادية لعام 2013. تقع مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه الإعدادية تحت رعاية مديرها الذي يُدعى إقبال أنس ويديره مشغل يُدعى رفعت العيني.

1. رؤية ورسالة مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

رؤية

إسلامي، واسع المعرفة، ماهر، متميز

الرسالة

1. تنظيم الخدمات التعليمية القائمة على القيم الدينية الإسلامية وفق توجيهات الجمعية المحمدية
2. تحسين التعليم المتفوق من خلال أساليب مبتكرة وتفاعلية وممتعة ومحفزة وممتعة ومثيرة للتحدي للطلاب

3. استكشاف إمكانات الطلاب من خلال الأنشطة داخل المناهج الدراسية وخارجها والأنشطة المبرمجة والمثلى.
4. تحسين كفاءة والتزام جميع أعضاء هيئة التدريس من أجل زيادة المعرفة والبصيرة والذكاء والإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية للطلاب.
5. غرس قيمة الثقافة النظيفة والرعاية والثقافة السليمة بيئياً
6. تكوين طلاب متمكنين يتمتعون بشخصية طالب بانكاسيلا من خلال تنظيم مشروع تعزيز الشخصية الطلابية P5 (مشروع تعزيز الشخصية الطلابية بانكاسيلا).
2. أهداف المدرسة محمدي بلس الثانوية باياكمبوه
1. تحقيق خريجين يتحلون بالإيمان والإخلاص والنظرة العالمية والثقافة والإنجاز والانضباط والذكاء والمهارة والجاهزية ليكونوا كوادر محمدي
2. تطبيق العملية التعليمية وفق معايير التعليم الوطنية من أجل تعليم فعال ومؤثر للطلاب.
3. تحقيق زيادة تحصيل الطلاب الأكاديمي وغير الأكاديمي على حد سواء.
4. زيادة الكفاءة والمهنية للمعلمين والعاملين في مجال التعليم.
5. تحقيق بيئة مدرسية نظيفة وصحية ومظلة جميلة ومريحة وتصبح حديقة تعليمية ممتعة
6. تكوين شخصية الطالب المتمكن، وأن يكون له طابع البانكاسيلا الطلابي من خلال تنظيم مشروع تعزيز شخصية الطالب P5 (مشروع تعزيز شخصية الطالب البانكاسيلا)
7. جعل المدارس مؤسسات تعليمية تحتضن وتفضل المجتمع الاقتصادي الضعيف.
3. الهوية المدرسية محمدي بلس الثانوية باياكمبوه

(أ) NPSN : 10303891

(ب) مرسوم التأسيس : II/II-88/SB-89/1985/2000

(ج) مرسوم تشغيلى :

VIII/VIII/PENDIDIKAN/DPM-/078

PTSP/PYK-2023

(د) مستوى المدرسة : الإعدادية

(هـ) مدير المدرسة : إقبال أنس س.

(و) اعتماد : المنهج الدراسي: C

(ز) : ساعات الدراسة : SMP 13

(ح) ساعة تعليمية : يوم كامل / 5 أيام

(ط) مساحة الأرض : 11, 11 080 م²

(ي) الهاتف : 075290767

(ك) المدينة/المنطقة : مدينة بياكومبوه

(ل) المنطقة الفرعية : بياكومبوه أوتارا

(م) كيلوراهان : مقاطعة نابار

(ن) مقاطعة : سومطرة الغربية

ب. نتائج البحث

بناءً على بحث أجري في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكومبوه :

” تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية

في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكومبوه “. قسّم الباحثون نتائج البيانات

إلى 3 نتائج وفقاً لصياغة المشكلة فيما بينهم:

1. استخدام طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة

العربية في الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية

بياكومبوه

أجري هذا البحث في مدرسة محمدية بلس الثانوية

بياكومبوه للعام الدراسي 2025/2024. بدأ البحث في ديسمبر

واستمر حتى فبراير. تم استخدام الصف الثامن كموضوع لهذه الدراسة. نظرًا لوجود صف واحد فقط للصف الثامن في هذه المدرسة، قسمت الباحثة صفًا واحدًا إلى مجموعتين. كانت المجموعة الأولى هي المجموعة الضابطة التي تم تدريسها باستخدام الطريقة التقليدية وتضم 9 طلاب ذكور، والمجموعة الثانية هي المجموعة التجريبية التي تم تدريسها باستخدام طريقة إملاء المنظور وتضم 9 طلاب ذكور. وكان الموضوع المستخدم في هذه الدراسة هو صلاة الجماعة.

أجريت هذه الدراسة في أربع جلسات. جلستان في الفصل التجريبي وجلستان في الفصل الضابطة. في الجلسة الأولى في الصف التجريبي قام الباحث بإجراء اختبار قبلي، وبعد إجراء الاختبار القبلي قام الباحث بتدريس مادة صلاة الجماعة باستخدام طريقة إملاء المنظور للطلاب. وفي الحصة الثانية، واصلت الباحثة تدريس نفس المادة باستخدام طريقة إملاء المنظور، وقامت الباحثة مباشرة بإجراء الاختبار البعدي للطلاب.

في الفصل الضابط، قام الباحث بالتدريس بالطريقة التقليدية دون استخدام طريقة إملاء المنظور لمدة أربع جلسات. في الحصة الأولى أجرى الباحث اختباراً قبلياً، وبعد إجراء الاختبار القبلي قام الباحث بتدريس المادة النصية عن صلاة الجماعة دون استخدام طريقة إملاء المنظور. وفي الجلسة الثانية، واصلت الباحثة تدريس المادة نفسها

دون استخدام طريقة إملاء المنظور، ثم أجرت الباحث اختبارًا بعديًا للطلاب مباشرة.

2. فاعلية طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

1. نتائج التحليل الوصفي

البيانات التي تضمنتها الدراسة هي درجات ما قبل الاختبار وما بعده، لكل من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وفيما يلي التفاصيل:

أ) النتائج الوصفية للاختبار القبلي والبعدي قبل استخدام طريقة إملاء المنظور لطلاب الصف الثامن في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.

تنقسم البيانات المتولدة في هذا البحث إلى أربعة، وهي البيانات قبل المعالجة (الاختبار القبلي) للمجموعة الضابطة والبيانات قبل المعالجة (الاختبار القبلي) للمجموعة التجريبية، ثم البيانات بعد المعالجة (الاختبار البعدي) للمجموعة الضابطة والبيانات بعد المعالجة (الاختبار البعدي) للمجموعة التجريبية، ودرجة نواتج تعلم الطالب التي لا تستخدم الأساليب يعني نظام التعلم المعتاد.

استنادًا إلى الملحق رقم 4.1، تم إجراء مقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية ونتائج الحساب، وتم الحصول على متوسط القيمة على النحو التالي:

الاختبار اللاحق التجريبي	الاختبار المسبق التجريبي	اختبار ما بعد التحكم	التحكم قبل الاختبار	طالب	رقم
85	70	80	65	1	1
90	60	75	45	2	2
85	55	70	60	3	3
90	60	80	65	4	4
80	65	60	50	5	5
95	70	70	65	6	6
80	70	60	55	7	7
85	65	70	60	8	8
95	70	70	45	9	9
785	585	635	510	الإجمالي	
87,22	65	70,55	56,66	المتوسط	

درجات الاختبارات القبلية والبعديّة للفئة 8 الضابطة والمجموعات

التجريبية

استنادًا إلى الملحق رقم 4.1، حصلت نتائج الحساب على متوسط قيمة نواتج التعلم لطلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه قبل استخدام طريقة إملاء المنظور والذين لم يستخدموا أي طريقة أو وسائل، وهي: الصف التجريبي قبل الاختبار القبلي 65 والاختبار البعدي 87.22، والصف الضابطة قبل الاختبار القبلي 56.66 والاختبار البعدي 70.55.

ويستخدم التحليل التالي نظام التحليلات الرياضية:

الجدول 4.2 نتائج التحليل الوصفي

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	Variance
Pre-test Kontrol	9	45	65	56.67	8.292	68.750
Post-test Kontrol	9	60	80	70.56	7.265	52.778
Pre-test Eksperimen	9	55	70	65.00	5.590	31.250
Post-test Eksperimen	9	80	95	87.22	5.652	31.944
Valid N (listwise)	9					

2. اختبار التطبيق

يتم إجراء اختبار التطبيع لتحديد ما إذا كانت المجموعتان موزعتان بشكل طبيعي أم لا. وترد نتائج حساب اختبار التطبيع لبيانات الاختبار القبلي والبعدي في الجدول التالي:

الجدول 4.3 نتائج اختبار التطبيع للاختبار القبلي والبعدي

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pre-test Kontrol	.212	9	.200 [*]	.857	9	.088
Post-test Kontrol	.247	9	.119	.878	9	.148
Pre-test Eksperimen	.259	9	.083	.844	9	.065
Post-test Eksperimen	.208	9	.200 [*]	.899	9	.248

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

في الجدول أعلاه، يمكن رؤية نتائج sig لقيم الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطة والفصل التجريبي. تبلغ قيمة sig للاختبار القبلي للفئة الضابطة 0.200، والفئة التجريبية للاختبار القبلي 0.083. تبلغ قيمة sig للاختبار البعدي للفئة الضابطة 0.119، والفئة التجريبية للاختبار البعدي 0.200.

يمكن القول أن البيانات موزعة بشكل طبيعي. لأنه، إذا كانت قيمة $P(\text{Sig.}) > 0.05$ ، لكل من كولموغوروف سميرونوف وشابيرو-ويلك. الاستنتاج: البيانات موزعة بشكل طبيعي، لأن قيمة $P > 0.05$. من هذا التفسير، يمكن أن نستنتج أنه إذا كانت قيمة sig أكبر من 0.05، تكون البيانات موزعة بشكل طبيعي. بالحكم من الجدول على أن نتيجة sig للاختبار القبلي للفئة الضابطة 0.200، والاختبار القبلي للفئة التجريبية

0.083، والاختبار البعدي للفئة الضابطة 0.199، والاختبار البعدي للفئة التجريبية 0.200، فإن البيانات موزعة توزيعاً طبيعياً.

من البيانات الواردة، يمكن استنتاج أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي موزعة بشكل طبيعي. تُستخدم نتائج هذا التحليل في التحليل الإضافي باستخدام الإحصاءات البارامترية.

3. اختبار التجانس

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار التجانس للاختبار القبلي والبعدي في الجدول أدناه:

الجدول 4.4 اختبار التجانس للاختبار القبلي

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil belajar siswa	Based on Mean	2.741	1	16	.117
	Based on Median	1.103	1	16	.309
	Based on Median and with adjusted df	1.103	1	12.266	.314
	Based on trimmed mean	2.617	1	16	.125

أساس اتخاذ القرار في اختبار التجانس، وهو:

(1) إذا كانت قيمة الدلالة (sig) على أساس المتوسط < 0.05 ، فإن البيانات متجانسة

(2) إذا كانت قيمة الدلالة (sig) على أساس المتوسط > 0.05 ، فإن البيانات ليست متجانسة

في الجدول، يمكن ملاحظة أن النتيجة (استناداً إلى المتوسط) Sig باللون الأحمر تظهر قيمة 0.117. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا

كانت نتيجة الاختبار غير معنوية لمستوى معين من $\text{Sig} (a)$ (عادةً ما تكون $a = 0.05$). من ناحية أخرى، إذا كانت نتيجة الاختبار ذات دلالة، لا يتحقق التجانس. وينطبق الأمر نفسه على اختبار الحالة الطبيعية. في مؤشر Sig . يوجد رقم يشير إلى مستوى الدلالة التي تم الحصول عليها. لتحديد التجانس، يتم استخدام الإرشادات التالية.

قارن مع مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

- (1) إذا كانت الدلالة التي تم الحصول عليها أكبر من 0.05، فإن تباين كل عينة هو نفسه (متجانس).
 - (2) إذا كانت الدلالة التي تم الحصول عليها أصغر من 0.05، فإن تباين كل عينة ليس متماثلاً (متجانساً).
- اتضح أن الاختبار بالإحصائيات القائمة على المتوسط حصل على قيمة $\text{Sig} 0.860$ أكبر من 0.05، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانسة.

الجدول 4.5 نتائج اختبار التجانس للاختبار اللاحق

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil belajar siswa	Based on Mean	.074	1	16	.789
	Based on Median	.069	1	16	.796
	Based on Median and with adjusted df	.069	1	15.119	.796
	Based on trimmed mean	.082	1	16	.779

في الجدول، يمكن ملاحظة أن النتيجة (استناداً إلى المتوسط) Sig باللون الأحمر تظهر قيمة 0.789. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتيجة الاختبار غير معنوية لمستوى معين من Sig (a) (عادةً ما تكون $a = 0.05$). من ناحية أخرى، إذا كانت نتيجة الاختبار ذات دلالة، لا يتحقق التجانس. وينطبق الأمر نفسه على اختبار الحالة الطبيعية. في مؤشر Sig. يوجد رقم يشير إلى مستوى الدلالة التي تم الحصول عليها. لتحديد التجانس، يتم استخدام الإرشادات التالية.

قارن مع مستوى الأهمية التي تم الحصول عليها:

- (1) إذا كانت الدلالة التي تم الحصول عليها أكبر من 0.05، فإن تباين كل عينة هو نفسه (متجانس).
- (2) إذا كانت الدلالة التي تم الحصول عليها أصغر من 0.05، فإن تباين كل عينة ليس متماثلاً (متجانساً).

اتضح أن الاختبار بالإحصائيات القائمة على المتوسط حصل على قيمة Sig 0.789 أكبر من 0.05، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانسة.

4. اختبار العينة المزدوجة T-Test

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات التجريبية والضابطة طبيعية ومتجانسة، ويجب أن تكون قيم بيانات المجموعتين التجريبية والضابطة طبيعية ومتجانسة. لذلك، يتم استيفاء متطلبات اختبار T، وبالتالي، لا يمكن إجراء اختبار T إلا على النحو التالي:

الجدول 4.6 اختبار العينة المزدوجة T

		Paired Samples Test							
		Paired Differences		95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper			
Pair 1	Pre-test Eksperimen - Post-test Eksperimen	-22.222	7.546	2.515	-28.023	-16.422	-8.835	8	.000
Pair 2	Pre-test Kontrol - Post-test Kontrol	-13.889	8.580	2.860	-20.484	-7.294	-4.856	8	.001

من الجدول أعلاه، تحدد الإجابة عن السؤال المطروح في دراسة الحالة أعلاه بشأن ما إذا كان هناك تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدي بلس الثانوية بياكمبوه أم لا. فيما يلي صياغة فرضية البحث وإرشادات اتخاذ القرار في اختبار العينة المزدوجة T-t-test على النحو التالي:

اختبار الفرضية:

$H_0 =$ لا يوجد تأثير بين طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى الطلاب.

$H_a =$ هناك تأثير بين طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى الطلاب

بناءً على ناتج الزوج 1، قيمة sig هي 0.000. (ثنائية الذيل)
 $0.001 < 0.05$. لذلك يمكن استنتاج أن هناك فرقاً في متوسط قيمة نواتج تعلم الطالب للاختبار القبلي والبعدي للصف التجريبي باستخدام طريقة إملاء المنظور.

يتوافق القرار أعلاه مع المبادئ التوجيهية، أي إذا كانت قيمة الدلالة (sig) أكبر من 0.05، فإن (Ho) مقبولة و (Ha) مرفوضة. أما إذا كانت قيمة الدلالة (sig) أصغر من 0.05، يتم رفض Ho وقبول Ha.

5. اختبار العينة المستقلة T اختبار العينة

المستقلة T الجدول 4.7

Independent Samples Test									
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means					
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference Lower Upper
Hasil belajar siswa	Equal variances assumed	.074	.789	5.432	16	.000	16.667	3.068	10.162 23.171
	Equal variances not assumed			5.432	15.088	.000	16.667	3.068	10.130 23.203

بناءً على الجدول أعلاه، تم الحصول على قيمة (2tailed). sig. البالغة $0.000 < 0.05$ ، يمكن استنتاج أن هناك فرقاً في متوسط نواتج تعلم الطالب بين التعلم الذي لا يستخدم طريقة الإملاء المنظور والتعلم باستخدام طريقة الإملاء المنظور.

لمزيد من التفاصيل، يمكن معرفة متوسط الاختبار البعدي للفئة التجريبية والفئة الضابطة في الجدول الإحصائي 4.15 التالي.

إحصائيات الجدول 4.8

Group Statistics

	kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil belajar siswa	pre-test eksperimen (metode imla')	9	87.22	5.652	1.884
	post-test kontrol (Tradisional)	9	70.56	7.265	2.422

3. أثر تطبيق طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه

بناءً على بيانات البحث، فإن طريقة إملاء المنظور فعالة على تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. تُظهر البيانات التي تم شرحها سابقاً أن أقل درجة في الاختبار القبلي كانت 45 درجة، وبعد استخدام طريقة إملاء المنظور ارتفعت أقل درجة إلى 95 في الاختبار البعدي. وهذا يدل على أن نتائج الاختبار بعد استخدام طريقة إملاء المنظور لتحسين مهارة الكتابة أفضل من دون استخدام هذه الطريقة.

استناداً إلى الملاحظات في عملية البحث قبل استخدام طريقة إملاء المنظور على تحسين مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب، كانت قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية لا تزال منخفضة. لم يكن لديهم شعور بالرغبة ولم يكن لديهم روح قوية في التعلم لأن المعلم كان يستخدم فقط طرق التدريس التقليدية دون أدوات أو الكتب فقط، مما تسبب في الملل وعدم الاهتمام. وعندما استخدم الباحث طريقة إملاء المنظور كوسيلة لتعلم اللغة العربية، زاد حماس الطلاب وثقتهم بأنفسهم، وأصبحوا يفهمون الكتابة سواء في الحروف والكلمات والجمل. وبناءً على نتائج الاختبارات القبلية والبعدية، ثبت أن

استخدام طريقة إملاء المنظور أكثر فاعلية؛ لذا يمكن استنتاج قبول الفرضية. وعليه، فإن الفرضية البديلة (Ha) في هذه الدراسة مقبولة والتي تنص على أن هناك تأثيرًا كبيرًا لطريقة إملاء المنظور على تحسين مهارة الكتابة العربية.

الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

واستناداً إلى نتائج الدراسات السابقة، خلص الباحثان إلى وجود فرق بين نواتج التعلم لدى الطلاب الذين يستخدمون طريقة إملاء المنثور ونواتج التعلم لدى الطلاب الذين لا يستخدمون طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه.

ومن نتائج الدراسة يستخلص الباحث الاستنتاجات التالية:

1. تم استخدام طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة محمدية بلس الثانوية بياكمبوه في أربعة لقاءات. لقاءان في الصف التجريبي ولقاءان في الصف الضابطة. في كل لقاء في الصف التجريبي، قام الباحث بالتدريس باستخدام طريقة إملاء المنظور مع مادة عن صلاة الجماعة. بينما استخدم الباحث في الصف الضابطة الطريقة التقليدية أو استخدم الكتب فقط دون استخدام طريقة إملاء المنظور.

2. من نتائج البحث الذي أجراه الباحثون عن تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية ، أظهرت البيانات التي سبق وصفها أن أقل درجة في الاختبار القبلي كانت 55، وبعد استخدام طريقة إملاء المنظور ارتفعت أقل درجة إلى 95 في الاختبار البعدي. أسفر اختبار المعيارية على الاختبار القبلي عن قيمة Sig للفئة التجريبية 0.083 والفئة الضابطة 0.200. نتج عن اختبار التطبيق في الاختبار البعدي قيمة Sig للفئة التجريبية 0.200 والفئة الضابطة 0.119. أظهرت نتائج اختبار التجانس في الاختبار القبلي قيمة Sig

0.117. أظهرت نتائج اختبار التجانس اللاحق للاختبار قيمة 0.789. أظهر اختبار T أو الفرق في متوسط بيانات البحث قيمة Sig (2) -الذيل): 0,000. إذن تم قبول H_0 ، وهو ما يعني أن طريقة إملاء المنظور فعالة على تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب مقارنة بالطلاب الذين لا يستخدمون طريقة إملاء المنظور.

3. ثبوت تأثير طريقة الإملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية لدى الطلاب في الكتابة بناءً على نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة، ويمكن استنتاج قبول الفرضية. وعليه، فإن الفرضية البديلة (H_a) في هذه الدراسة مقبولة والتي تنص على أن هناك تأثيراً معنوياً لطريقة إملاء المنظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية.

ب. الاقتراحات

بعد الانتهاء من البحث، يقدم الباحث الاقتراحات التالية:

1. رجا الباحث من مدير مدرسة المحمدية بلس بايكومبوه الإعدادية ومعلمي اللغة العربية الاهتمام بعملية تعلم اللغة العربية وخاصة في مهارة الكتابة.
2. رجا الباحث أن يستخدم معلمو اللغة العربية وسائط تعليمية مناسبة لتعلم اللغة العربية، وخاصة في تعلم مهارة الكتابة كطريقة إملاء المنظور وغيرها.
3. رجا الباحث أن يكون الطلاب جادين في تعلم اللغة العربية وخاصة على تحسين مهارة الكتابة لأن مهارة الكتابة مهمة جداً في تعلم اللغة العربية.

المراجع

أ. المراجع الغربية

- أحمد إبراهيم السمان، *التوجيه في تدريس اللغة العربية*، القاهرة: دار المعارف، 2014
- أحمد فؤاد أفندي، *منهجية تدريس اللغة العربية*، مالانج: مسيكات، 2012
- أزهر أرشد، *مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية*، الأحكام أوجونج فاندائج، 1998م.
- أنور عبد الرحمن، *تدريس مهارة الكتابة جاكرتا: مطبعة جامعة الدول العربية*، 2011
- الرسيدي أحمد ثيمة، *تعليم اللغة العربية في اللغة العربية للغير النطق بها: مناحج الحياة و اسالبه، الرباط: الإيسيسكو*، 1989
- الرسيدي أحمد طعيمة، *تعلم العربية لى غير الناطقين بها*، الرباط: الإيسيسكو، 2012
- طه علي حسين الضلعي وسعد عبد الكريم الوائلي، *الطرائق العلمية في التدريس اللغة العربية*، عمان: دار الشروق 2005
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاعة لى معلّم اللغة العربية لى غير الناطقين بها*، الرياض: العربية في اللغة العربية و غيرها، (الرياض: العربية والجامعة، 2011
- عبد السلام محمد هارون، *قواعد الإملاء*، مكتبة الأنجلو المصرية، 1986م.
- علي أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، القاهرة: دار الفكر العربي، 2010
- علي أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، القاهرة: دار الفكر العربي، 2000

محمد علي الخولي، *اساليب تدريس اللغة العربية*، الأردن: دار الفلاح،
2010

محمود رُسَيْدي خوتير وآخرون، *الطرق التدريس اللغة العربية والتربوية الدينية في الدون التجاحة التربوية الحديثة*، 1989
محمود كامل الناقة، *تعلم اللغة العربية لى الناطقين بلغة أخرى*، مكة المكرمة: جامع أم القرى، 2015
محمود كامل الناقة، *تعلم اللغة العربية لى الناطقين بلغة أخرى*، مكة المكرمة: جامع أم القرى 1985
محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها* بيروت: دار النفائس، 2018.

ب. المراجع الإندونيسيا

- Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* Malang: UIN Maliki Press, 2011
- Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, Malang: UIN Malang Press, 2010
- Abubakar, Rifa'I, *Pengantar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Suka-Press, 2021
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011
- Agus Nasrullah, Skripsi : 2013, *Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab pada Ketrampilan Menulis dengan Metode Imla' mandhur untuk Siswa Kelas 2 MA Ma'arif Boja Kendal*, Semarang, IAIN Walisongo
- Agus Riyanto, *Statistik Deskriptif untuk Kesehatan*, Cet. I; Yogyakarta: Nuha Medika, 2013
- Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat 2012
- Ahmadi, Aulia Mustika Ilmaini, *Metodologi pembelajaran bahasa arab konvensional hingga era digital*, Yogyakarta: Ruas Media, 2020
- Ali, Atabik, Ahmad Zuhdi, *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia "al-'Aṣr"* Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998
- Al-Munawwir, W. J, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018
- Amaliyah Nur Fadhilah, Skripsi : 2018, *Penerapan metode Imla' dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab siswa kelas V MI Muhammadiyah Lumajang*, Malang, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
- Arifin, M, *Ilmu Pendidikan Islam*, cet. V, Jakarta: Bumi aksara, 1996
- Ar-Rifa'I, Nasib, Muhammad, *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir Jilid 4*, Jakarta: Gema Insani, 2012
- Basiruddin Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, cet. I, Jakarta: Ciputat Pers, 2002

- Bisri Mustofa, dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press 2012
- D. Sirajuddin AR, *Mengenal Kaligrafi Islam*, Jakarta: Pustaka Panjimas, 2016
- D. Sirajuddin AR, *Seni Kaligrafi Islam*, Jakarta: Amzah, 2020
- Fachrurrozi Aziz, Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: CV Pustaka Cendekia Utama, 2011
- Hajrah, Skripsi : 2018, *Evektivitas pembelajaran Imla' terhadap peningkatan kemampuan menulis kalimat peserta didik kelas XI Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Al mubarrak DDI Tobarakka Kabupaten Wajo*, IAIN Parepare
- Hardani et.al, *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*, cet. 1 Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group, 2020
- Hermawan Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rodakarya, 2014
- Ibrahim, Skripsi : 2024, *Pengaruh Penggunaan metode imla' manqul terhadap keterampilan menulis bahasa arab di SMP al-kautsar Sarilamak Limapuluh kota*, Payakumbuh, STAIDA
- Kadir, *Statistika Terapan*, Jakarta : Rajawali Pers, 2015
- Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018
- Ma'rifatul munjiah, *Imla' teori dan terapan*, Malang: UIN Press, 2009
- Mu'in, Abdul, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab & Bahasa Indonesia*, Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2004
- Muhid, Abdul, *Analisis Statistik*, Sidoarjo: Zifatama Jawara, 2019
- Muna, Wa, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Teras, 2011
- Nasrul Huwairini, *Qowaidul imla'*, Bairut: Muassasah Al-Risalah, 2001
- Nazir, M, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2014
- Pudji Muljono, *Metodologi Penelitian Sosial*, Bogor: PT Penerbit IPB Press, 2022
- Rasyid, Fathor, *Metodologi penelitian kuantitatif dan kualitatif*, Yogyakarta: Nadi pustaka offset, 2022

- Rifa'I Abubakar, *Pengantar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Suka-Press, 2021
- Siti Mania, *pengantar evaluasi pengajaran*, Makassar : Alauddin University Press, 2012
- Siti Mania, *Pengantar evaluasi pengajaran*, Makassar, Alauddin University Press, 2012
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2010
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan kuantitatif kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2019
- Sukardi, A. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Rajawali Pers, 2019
- Syafaruddin, *Strategi pembelajaran*, Medan : Perdana Publishing, 2012
- Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2011
- Syamsul Ma'arif, *Strategi Pembelajaran Imla*, Semarang: Need's Press, 2015
- Syofian Siregar, *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*, Jakarta: Kencana, 2017
- Syofian Siregar, *Statistik parametrik untuk penelitian kuantitatif*, Jakarta: Bumi Aksara. 2015
- Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2016
- Widoyoko, E.P. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016
- Yusuf Muri, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan penelitian gabungan*, Jakarta : Kencana, 2014
- Yusuf Muri, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan penelitian gabungan*, Jakarta : Kencana, 2014
- Zainuddin, M, *Metode Imla' dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Alfabeta, 2021

Zubad Nurul Yakin, *Al-Qur'an Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Upaya Untuk Mencetak Anak Dididk yang Islami*, Malang: UIN-Malang Press, 2009

Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014



YAYASAN DARUL FURQON PAYAKUMBUH
INSTITUT DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jln. Khatib Sulaiman Kel. Limbukan Kec. Payakumbuh Selatan (26228)
 Telp. 082286760002 Website: idaqupayakumbuh.ac.id
 email: humas@idaqupayakumbuh.ac.id

Nomor : PTAIS.19/KPW.VI/D1/PN/008/2025
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : Mohon Izin Penelitian

Payakumbuh, 1 Februari 2025

Kepada Yth.
 Wali Kota Payakumbuh
 c.q Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan
 Terpadu Satu Pintu Kota Payakumbuh
 di

Tempat

Assalamu 'alaikum wr. wb

Dengan hormat,

Dalam rangka mengumpulkan data untuk penyusunan skripsi mahasiswa Institut Darul Qur'an Payakumbuh tahun akademik 2025/2026, maka kami berharap kepada Bapak untuk dapat memberi izin penelitian kepada mahasiswa kami berikut ini :

Nama	: Muhammad Syafiq Nisyam
NIRM	: S1.VI.19.21.022
Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi	: تأثير طريقة الإملاء منظور على تحسين مهارة كتابة اللغة العربية للصف الثامن في مدرسة محمدية بس الثانوية بياكميوه
Lokasi Penelitian	: "SMP Plus Muhammadiyah Payakumbuh"
Waktu	: Bulan Februari s/d April 2025

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalam

Sari Eswatun Hasanah, S.PdI, MA
 NIDN.2111078601

Tembusan :

1. Ketua Yayasan Darul Furqan Payakumbuh
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Peringgal



YAYASAN DARUL FURQON PAYAKUMBUH
INSTITUT DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH
 FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jln. Khatib Sulaiman Kel. Limbukan Kec. Payakumbuh Selatan (26228)
 Telp. 082286760002 Website: idaqupayakumbuh.ac.id email:
 humas@idaqupayakumbuh.ac.id

Nomor : PTAIS. 19/KPW.VI/D1/HM/008/2025
 Lampiran : -
 Perihal : Izin Penelitian Skripsi

Payakumbuh, 1 Februari 2025

Kepada Yth.

Kepala Sekolah SMP Plus Muhammadiyah Payakumbuh
 di

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dalam rangka mengumpulkan data penelitian skripsi di Sekolah SMP Plus Muhammadiyah Payakumbuh, maka dari itu kami berharap kerjasama Bapak untuk memberikan izin penelitian kepada mahasiswa kami dibawah ini:

Nama	: Muhammad Syafiq Nisyam
NIRM	: S1.VI.19.21.022
Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester	: VII (Tujuh)

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



Wasalam
 Dekan,

Sari Uswatun Hasanah, S.Pd, MA
 NIDN.2111078601



KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH
 Nomor : PTAIS. 19/KPW.VI/D1/PP/003/2025

TENTANG
PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN INSTITUT DARUL
QUR'AN PAYAKUMBUH

- Membaca** : Hasil seminar tanggal 18 September 2024 terhadap proposal skripsi mahasiswa :
- Nama : Muhammad Syafiq Nisyam
 Bp/NIRM : S1.VI.19.21.022
 Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
- Menimbang** : a. Bahwa untuk menjamin kelancaran penulisan skripsi mahasiswa bersangkutan pada Institut Darul Qur'an Payakumbuh, perlu menunjuk dosen pembimbing skripsi mahasiswa dimaksud.
- b. Bahwa nama-nama yang tercantum dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa.
- Mengingat** : 1. Undang- Undang Nomor: 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
2. Undang-Undang No. 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen
3. Undang-Undang Nomor: 12/ 2012 Tentang Pendidikan Tinggi
4. Peraturan Pemerintah Nomor : 19/ 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan
5. Peraturan Pemerintah Nomor: 17/ 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan
6. Peraturan Pemerintah Nomor: 66/ 2010 tentang Perubahan atas PP Nomor: 17/ 2010
7. Peraturan Pemerintah Nomor: 32/ 2013 tentang Perubahan PP Nomor: 19/ 2005
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 59/ 2012 tentang Badan Akreditasi Nasional
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 73/ 2013 tentang penerapan kerangka Kualifikasi nasional Indonesia
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 83/2013 tentang sertifikasi Kompetensi
11. Surat Keputusan Direktorat Jendral Pendidikan Islam Nomor: Dj.1/373/2010 Tentang Izin penyelenggaraan Sekolah Tinggi Agama Islam Darul Qur'an (STAIDA) Payakumbuh.
12. Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 1079 Tahun 2024 tentang Izin Perubahan Sekolah Tinggi Agama

- Islam Darul Qur'an Payakumbuh menjadi Institut Darul Qur'an Payakumbuh.
13. STATUTA dan Panduan Akademik Institut Darul Qur'an Payakumbuh.
14. Akte Notaris H. Suhairiadi, SH Tanggal 25 Maret 2010 Nomor 58 tentang pendirian dan Anggaran Dasar Yayasan Darul Furqon Payakumbuh
15. Surat Keputusan Yayasan Darul Furqon Payakumbuh nomor 004/SK-YY-DF/I/2025 tentang pengangkatan dekan di Lingkungan Institut Darul Qur'an Payakumbuh Periode 2025-2029.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :** KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN INSTITUT DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH TENTANG PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA.
- Pertama :** Menyetujui proposal skripsi mahasiswa bersangkutan untuk dilanjutkan menjadi skripsi dengan judul :
- تأثير طريقة الإنشاء الموجه على تحسين مهارات الكتابة في تعلم اللغة العربية للصف في مدرسة محمّدية بلس الثانوية بإيكاميوه الثامن
- Kedua :** Menunjuk pembimbing dalam penulisan skripsinya 2 (dua) orang dosen yaitu :
1. Nama : Sari Uswatun Hasanah, S.PdI, MA
 NIDN/NIY : 2111078601
 Pangkat/Gol.Ruang : Penata/III.d
 Sebagai : Pembimbing I
 2. Nama : Indra Saputra, MA
 NIDN/NIY : 2115018201
 Pangkat/Gol.Ruang : Penata Muda TK.I /III.b
 Sebagai : Pembimbing II
- Ketiga :** Kepada para pembimbing diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Institut Darul Qur'an Payakumbuh.
- Keempat :** Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan akan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya bilamana terdapat kesalahan dan kekeliruan dalam penetapan ini.
- Asli keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dilaksanakan sebagaimana dengan penuh tanggung jawab.

Ditetapkan di : Payakumbuh
 Pada Tanggal : 25 Januari 2025


 Dekan
 Sari Uswatun Hasanah, S.PdI, MA
 NIDN.2111078601

Tembusan disampaikan kepada Yth :

1. Koordinator Kopertais Wilayah VI Sumatera Barat
2. Mahasiswa bersangkutan
3. Peringgal



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH MUHAMMADIYAH KOTA PAYAKUMBUH

SMP MUHAMMADIYAH PAYAKUMBUH*Islami, Berwawasan, Terampil, dan Berprestasi*

NSS : 202 086 501 010

NPSN : 10303891

Alamat : Jl. Tanmalaka No. 168 Napar Telp. (0752) 90767 Payakumbuh 26218

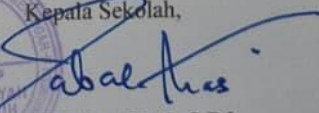
SURAT KETERANGAN**Nomor : 093/KET/4AU/D/V-2025**

Kepala SMP Muhammadiyah Payakumbuh dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Muhammad Syafiq Nisyam
NIM	: SI.VI.19.21.022
Semester	: VII
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Universitas	: Institut Darul Qur'an Payakumbuh
Judul	: Pengaruh Metode imla' mandhur dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab di sekolah SMP plus muhammadiyah Payakumbuh

Telah selesai melakukan penelitian di SMP Muhammadiyah Payakumbuh Selama 3 bulan, Terhitung Mulai Tanggal 01 Februari s/d 10 April 2025. Untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul Pengaruh Metode imla' mandhur dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab di sekolah SMP Muhammadiyah Payakumbuh.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Payakumbuh, 09 Mei 2025
Kepala Sekolah,

IQBAL ANAS, S.Pd
NBM. 1.562.323



**PEMERINTAH KOTA PAYAKUMBUH
DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jalan Jambu Telp. (0752) 94474 - Payakumbuh 26213

IZIN MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor: 570/41/DPM-PTSP/PYK/II-2025

Kami Pemerintah Kota Payakumbuh melalui Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu berdasarkan :

Surat Pengantar : INSTITUT DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH
Nomor : PTAIS.19/KPW.VI/D1/PN/008/2025
Tanggal : 01 Februari 2025

Dengan ini menyatakan tidak keberatan atas maksud melaksanakan Izin Penelitian di Kota Payakumbuh yang dilakukan oleh :

Nama : **Muhammad Syafiq Nisyam**
Tempat/ Tgl. Lahir : Dumai, 10-10-2001
NIM : S1.VI.19.21.022
Alamat : Jl. Nusantara
Maksud/Tujuan : Melaksanakan Kegiatan Penelitian dan Pengambilan Data yang berhubungan dengan PENGARUH METODE IMLA' MADHAR DALAM MENINGKATKAN MAHARATUL KITABAH BAHASA ARAB SISWA DI SMP PLUS MUHAMMADIYAH PAYAKUMBUH
Lokasi : 1.SMP Plus Muhammadiyah Payakumbuh
Waktu : Februari s/d April 2025
Anggota :

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Kegiatan Penelitian akan dilakukan setelah memperoleh persetujuan dari Dinas/ Kantor/Instansi/otoritas lokasi tempat dilaksanakannya penelitian.
2. Tidak boleh menyimpang dari tujuan melaksanakan Penelitian.
3. Memberitahukan/melaporkan diri pada Pemerintah, Dinas/Kantor setempat dan menjelaskan atas kedatangannya serta menunjukkan surat - surat keterangan yang berhubungan dengan itu serta melaporkan diri sebelum meninggalkan daerah / lokasi penelitian.
4. Mematuhi semua peraturan yang berlaku dan menghormati adat istiadat serta kebijaksanaan masyarakat setempat.
5. Mengirimkan laporan hasil Penelitian sebanyak 1 (satu) exemplar pada Walikota Payakumbuh cq Kepala Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Payakumbuh.
6. Apabila terjadi suatu penyimpangan/pelanggaran terhadap ketentuan - ketentuan yang tersebut di atas maka izin penelitian ini akan dicabut kembali.

Demikianlah izin kegiatan Penelitian ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan oleh yang berkepentingan sebagaimana mestinya.

Payakumbuh, 04 Februari 2025
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
KOTA PAYAKUMBUH**



Disampaikan secara elektronik oleh
Kepala DPMPTSP Kota Payakumbuh

MESON SATRIA ST. MSi
Pembina Utama Muda
NIP. 13710403 200312 1006

Terdapat Nomor Berkas/No. 570/41/DPM-PTSP/PYK/II-2025

1. Di Walikota Payakumbuh 26 Payakumbuh
2. Di SMP Plus Muhammadiyah Payakumbuh
3. Arsip

LAMPIRAN

Pedoman Wawancara

1. Bagaimana proses pembelajaran yang ada di SMP Plus Muhammadiyah ?
2. Apakah pembelajaran bahasa arab di SMP Plus Muhammadiyah terbagi menjadi menjadi beberapa bagian atau hanya bahasa arab secara umum saja ?
3. Buku apa yang di gunakan dalam mengajarkan bahasa arab di kelas ?
4. Apa saja metode pembelajaran yang guru gunakan saat ini dalam mengajar bahasa arab ?
5. Apa kurikulum yang di pakai oleh sekolah Smp Plus Muhammadiyah saat ini ?
6. Berapa Jumlah siswa secara keseluruhan dan jumlah siswa per kelas dari kelas 7, 8, 9 ?
7. Berapa jam pelajaran siswa belajar bahasa arab dalam sepekan ?
8. Apa saja permasalahan pembelajaran yang guru dapati selama mengajarkan bahasa arab di kelas 8 ?
9. Bagaimana perkembangan pembelajaran bahasa arab selama guru mengajar di sekolah ini ?
10. Bagaimana hasil belajar siswa ketika guru mengajarkan dengan metode tradisional ?
11. Apakah ada perkembangan dengan metode tersebut ?

DAFTAR HADIR SISWA
SMP PLUS MUHAMADIYAH PAYAKUMBUH
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Kelas : VIII

NO	NAMA	NIS/NISN	KET
1	AGUNG SETIAWAN HARMOYO	0103201686	
2	AISYAH	0106105394	
3	AJIL APAJRI	0116094691	
4	AL RAMADHANI	0095837846	
5	LUTHFI RAHMAN ALFARIZI	0116579832	
6	M YAZIZ MAULANA	0113850337	
7	MEKI SAPUTRA	0095599049	
8	MUFID AFINDA	0112986765	
9	MUHAMMAD FAHRI ARIF	0102085975	
10	MUHAMMAD ZIKRI	0118166052	
11	MUSTAPA ILAHI	0103999148	
12	NADILA	0116748055	
13	NATASYA PUTRI	0103569296	
14	NIKEN ANGGELA PUTRI	0119779835	
15	RAFFA RAMADHAN	0106964318	
16	REVAN	0117232935	
17	REVANO ANDRIANO PUTRA	0117986494	
18	VIONA JANIKA PUTRI	0105572428	

MODUL AJAR BAHASA ARAB KELAS VIII

A. Informasi Umum Perangkat Belajar

Nama	: Muhammad Syafiq Nisyam
Asal instansi	: SMP Muhamadiyah Payakumbuh
Tahun penyusunan	: 2025
Jenjang	: SMP
Kelas	: VIII
Alokasi waktu	: 120 Menit
Fase	: D

B. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menulis tulisan bahasa arab dengan baik, baik itu kalimat, maupun per kata.
2. Peserta didik dapat menuliskan cerita bahasa arab tentang sholat berjamaah dengan baik.
3. Peserta didik dapat menulis huruf demi huruf secara tertulis dengan detail tentang صلاة الجماعة
4. Peserta didik dapat menjawab soal pertanyaan dengan baik dan benar.

C. Kata Kunci

Teks imla' tentang صلاة الجماعة , Imla' Mandhur.

D. Pengetahuan Dan Keterampilan Atau Kompetensi Dasar Yang Harus Dimiliki Sebelum Mempelajari Topik Ini:

Peserta didik sudah memahami teks yang akan di gunakan dalam pembelajaran imla' nanti.

E. Profil pelajar pancasila

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia
2. Berkebhinekaan Global
3. Bergotong-royong
4. Mandiri
5. Bernalar Kritis
6. Kreatif

F. Sarana prasarana/ fasilitas yang dibutuhkan

1. Papan tulis
2. Spidol
3. Buku pembelajaran
4. Teks bacaan

G. Target peserta didik: fullday**H. Jumlah peserta didik: 18 peserta didik****I. Model/ jenis pembelajaran: tatap muka****J. Materi ajar, alat, bahan, dan media**

1. Materi ajar:

● إملاء منظور عن صلاة الجماعة

2. Alat

- Lembar kerja/ panduan
- Meja belajar
- Pena
- Buku

3. Bahan

- LKS

K. Kegiatan pembelajaran utama

1. Pengaturan peserta didik: kelompok
2. Metode: Imla' Mandhur.

L. Asesmen

1. Menilai ketercapaian tujuan pembelajaran: Asesmen Individu.
2. Jenis asesmen : tertulis (keterampilan menulis), (Instrumen terlampir).

M. Persiapan pembelajaran (langkah-langkah yang perlu guru persiapkan sebelum mengajar)

1. Menyusun desain pembelajaran
2. Menyiapkan media pembelajaran, metode pembelajaran, dll.

KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN KE-1)	
Urutan Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan (10 menit)	Orientasi • guru memberikan salam pembuka, • guru menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. (communication) • guru mengajak siswa untuk berdo'a yang di pimpin oleh salah satu siswa. (religius) Apersepsi • guru menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. • Guru menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan di pelajari.
Kegiatan Inti (100 Menit)	Motivasi • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Materi • Guru memberikan materi tentang imla' • Guru Menjelaskan materi tentang (Huruf Alif, Hmazah, Ta' Ta'nists) • guru membagikan teks bacaan kepada siswa • siswa mencermati tulisan yang akan di bacakan oleh guru • guru menyuruh kepada siswa untuk menutup teks bacaan yang akan di bacakan guru

	• guru membacakan teks materi • Siswa mendengarkan terlebih dahulu apa yang guru bacakan. • Lalu guru membagi teks bacaan menjadi per-kata. • Siswa menuliskan kata yang di bacakan oleh guru. • Setelah selesai guru mengecek tulisan-tulisan siswa.
Penutupan (10 Menit)	Apa Yang Sudah Dipelajari • guru membaca absensi kelas • guru memberi pertanyaan berupa pertanyaan pendek yang telah di pelajari sebelum siswa pulang • guru memberi reward pada siswa yang dapat menjawab • guru meminta siswa untuk mempelajari di rumah tentang materi yang sudah dipelajari dan yang akan dipelajari di pertemuan selanjutnya.

N. Penilaian pembelajaran

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari kebenaran menulis siswa, dan ketepatan siswa dalam menulis kata yang telah dibacakan guru, untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan siswa terhadap materi yang di ajarkanguru.

صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ (4)

الصَّلَاةُ هِيَ (3) / الرُّكْنُ الثَّانِي (4) / مِنْ (2) / أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ (4) / وَ
هِيَ (1) / مِنْ أَعْظَمِ (3) / الْأَعْمَالِ (3) / فِي الْإِسْلَامِ (4) / عَلَى الْمُسْلِمِ
(3) / خَمْسُ صَلَوَاتٍ (4) / مَكْتُوبَةٍ (4) / فِي الْيَوْمِ (3) / وَ اللَّيْلَةِ (3) /
يَعْنِي (2) / صَلَاةُ الصُّبْحِ (3) / وَ الظُّهْرِ (3) / وَ الْعَصْرِ (3) / وَ
الْمَغْرِبِ (3) / وَ الْعِشَاءِ (3)

MODUL AJAR BAHASA ARAB KELAS VIII

O. Informasi Umum Perangkat Belajar

Nama	: Muhammad Syafiq Nisyam
Asal instansi	: SMP Muhamadiyah Payakumbuh
Tahun penyusunan	: 2025
Jenjang	: SMP
Kelas	: VIII
Alokasi waktu	: 120 Menit
Fase	: D

P. Tujuan Pembelajaran

5. Peserta didik dapat menulis tulisan bahasa arab dengan baik, baik itu kalimat, maupun per kata.
6. Peserta didik dapat menuliskan cerita bahasa arab tentang sholat berjamaah dengan baik.
7. Peserta didik dapat menulis huruf demi huruf secara tertulis dengan detail tentang صلاة الجماعة
8. Peserta didik dapat menjawab soal pertanyaan dengan baik dan benar.

Q. Kata Kunci

Teks imla' tentang صلاة الجماعة , Imla' Mandhur.

R. Pengetahuan Dan Keterampilan Atau Kompetensi Dasar Yang Harus Dimiliki Sebelum Mempelajari Topik Ini:

Peserta didik sudah memahami teks yang akan di gunakan dalam pembelajaran imla' nanti.

S. Profil pelajar pancasila

7. Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia
8. Berkebhinekaan Global
9. Bergotong-royong
10. Mandiri
11. Bernalar Kritis
12. Kreatif

T. Sarana prasarana/ fasilitas yang dibutuhkan

5. Papan tulis
6. Spidol
7. Buku pembelajaran
8. Teks bacaan

U. Target peserta didik: fullday**V. Jumlah peserta didik: 18 peserta didik****W. Model/ jenis pembelajaran: tatap muka****X. Materi ajar, alat, bahan, dan media**

4. Materi ajar:

● إملاء منظور عن صلاة الجماعة

5. Alat

- Lembar kerja/ panduan
- Meja belajar
- Pena
- Buku

6. Bahan

- LKS

Y. Kegiatan pembelajaran utama

3. Pengaturan peserta didik: kelompok
4. Metode: Imla' Mandhur.

Z. Asesmen

3. Menilai ketercapaian tujuan pembelajaran: Asesmen Individu.
4. Jenis asesmen : tertulis (keterampilan menulis), (Instrumen terlampir).

AA. Persiapan pembelajaran (langkah-langkah yang perlu guru persiapkan sebelum mengajar)

3. Menyusun desain pembelajaran

4. Menyiapkan media pembelajaran, metode pembelajaran, dll.

KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN KE-1)	
Urutan Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan (10 menit)	Orientasi • guru memberikan salam pembuka, • guru menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. (communication) • guru mengajak siswa untuk berdo'a yang di pimpin oleh salah satu siswa. (religius) Apersepsi • guru menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. • Guru menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan di pelajari.
Kegiatan Inti (100 Menit)	Motivasi • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Materi • Guru memberikan materi tentang penulisan imla' • Guru menjelaskan materi tentang (Huruf yang di tulis namun tidak di ucapkan, huruf yang di ucapkan namun tidak di tulis) • guru membagikan teks bacaan kepada siswa • siswa mencermati tulisan yang akan di bacakan oleh guru • guru menyuruh kepada siswa untuk menutup teks bacaan yang akan di bacakan guru • guru membacakan teks materi • Siswa mendengarkan terlebih dahulu apa yang guru bacakan.

	• Lalu guru membagi teks bacaan menjadi per-kata. • Siswa menuliskan kata yang di bacakan oleh guru. • Setelah selesai guru mengecek tulisan-tulisan siswa.
Penutupan (10 Menit)	Apa Yang Sudah Dipelajari • guru membaca absensi kelas • guru memberi pertanyaan berupa pertanyaan pendek yang telah di pelajari sebelum siswa pulang • guru memberi riward pada siswa yang dapat menjawab • guru meminta siswa untuk mempelajari di rumah tentang materi yang sudah dipelajari dan yang akan dipelajari di pertemuan selanjutnya.

BB. Penilaian pembelajaran

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari kebenaran menulis siswa, dan ketepatan siswa dalam menulis kata yang telah dibacakan guru, untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan siswa terhadap materi yang di ajarkan guru.

صلاة الجماعة (4)

وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ (2) صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ (4) صَلَاةُ (2)
 الْجَمَاعَةِ (3) أَكْثَرُ (3) مِنْ صَلَاةِ (3) الْفَرْدِ (3) أَجْرًا (2)
 صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ (3) فِي الْمَسْجِدِ (3) أَوْ فِي (2) يَجْمُوعَةٍ
 (4) مِنَ الْأَشْخَاصِ (4) مَعَ وَاحِدٍ حَكَمَ (2) صَلَاةِ
 الْجَمَاعَةِ (3) سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ (3) وَأَفْضَلُ (3) صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ
 (3) فِي الْمَسْجِدِ (4).

DOKUMENTASI KEGIATAN PENELITIAN

DI SMP PLUS MUHAMMADIYAH





