

تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة

بمدرسة مولانا هادي الإغناذية الإسلامية المتكاملة بباياكمبوه

(الدراسة التجريبية)

الرسالة العلمية

تقدمة إلى قسم التربية اللغة العربية بكلية التربية

شرطا للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تعليم اللغة العربية



إعداد:

الحام أكبر

رقم التسجيل: ١٦٤٠٠٢٠٠٩٥

قسم التربية اللغة العربية بكلية التربية

للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن بباياكمبوه

١٤٤٦ / ٢٠٢٤ م

اقرأ الطالب

اما الموقع أدناه حيث بيانات واقعية كالاتي :-

The three small line graphs show the relationship between the number of people (x-axis) and the number of people per room (y-axis) for different room types. The first graph shows a linear relationship for a single room. The second graph shows a linear relationship for a double room. The third graph shows a linear relationship for a triple room.

رقم الفحیل : 1527/151

مكان الميلاد: تاريخ الميلاد:

الغسل : يغسل

أقر باحق أن هذه الرسالة التي أحضرناها أمام لجنة المباحثة لتؤثر شرط في الحصول على درجة العالي في قسم اللغة العربية للمعهد العالي دار القرآن بياكمبوه بموضوع :
تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارات القراءة بمدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية
الملكاسنة بياكمبوه " أحضرته من عمل يدي لا من إبداع أو تأليف محيتر. وإن يدعي أحد
بعض أنها من تأليفه وقد صدق عليه في رخصه لأن ينسب التحمل المسؤولية عن ذلك ولا
أشارت فيها المشتريين. وقد حررت هذا الإقرار بالتدعي والخرم ولا يخفى عليه أحد

تاریخ: ۱۴۰۲/۰۲/۰۴

رقم الملف: ١٩٧٠/١٦٤

موافقة المشرفين

بعد أنطلع هذه الرسالة " : تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بمدرسة

موتبارا هاني الإحصائية الإسلامية المتكاملة بباكمبوه "، اعداد الهام أكبر رقم المسجل :

١٦٤، ٢٠، ١٩٠٢٠٠ المحررة لشروط علمية و طبق بها أن تلتزم العلم خسة الثالثة.

باكمبوه : ٧، في الصفحة ١٤٤٦ هـ

١٤٠٢٤٠٢٤٠

وافقت عليها

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى

مباري أسمة خسة الخامسة

الدكتور رضا ويداني الماحض

الشكر والتقدير بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقراءة، والقراءة للمعينة والعملية للعبادة
والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله
قد عم الباحث كنهية هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لقبول شهادة
المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلفة الخربة والتعليم في المعهد العالي دار القرآن
ببغداد كعبه.

وفي هذه المناسبة أقدم شكراً جزئياً لـ: والدي المحبوب، أبي حمي، صالح وأمي
برموني، م أقول: جزاكم الله خيراً إلى صاحب الفضيلة :

1. أبي وأمي الكرمين الذين رباني صعباً ووعظاني كثيراً.
2. فضيلة رئيس المعهد العالي للإسلام دار القرآن ببغداد الدكتور أحمد دسوقي،
الماحس الذي بذل جهده في ترقية المعهد العالي الإسلامي دار القرآن ببغداد.
3. فضيلة المشرفان الأستاذ الدكتور رزقا وبلاياقي، الماحس، والامتدة ماري أميرة
جسة، الماحس، أرفدتاني في كتابة هذه الرسالة حتى تكون كما هي الآن.

٤. فضيلة رئيسة مكتبة المعهد العالي الإسلامي دار القرآن بآياكمبوه وموظفينا.
٥. فضيلة رئيس المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبوه والمدرسين والطلاب الذين يعمل المعلومات الحارة في المدرسة المكتبة لتحقيق هذا البحث.
٦. يوحى التي تساعد ويدعو إلى الله دائما
٧. اخواني وأخواتي الذين ساعدوني في الدراسة وشجعوني في تمام كتابة هذه الرسالة. وجميع الصديقات والأصدقاء المحبوبين.
٨. فضيلة الأميرة جيسواردي مركز المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبوه.
٩. وجميع الأساتذة والاساتذات في المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبوه ، وصديقاتي المحبوبين تعليم اللغة العربية.

بآياكمبوه ، ٧ دواخجة ١٤٤٦ هـ

١٤ محرم ٢٠٢٤ م

الباحث،

الهام أكرم

رقم التسجيل : ١٩٠٢٠٠٦٦٤

محتويات البحث

أ	إقرار الطالب	١
ب	موافقة المشرفين	٢
ج	تجريد	٣
ج	الشكر والتقدير	٣
د	محتويات البحث	٣
ط	قائمة الجداول	٤
١	الباب الأول مقدمة	١
١	أ. أهمية البحث	١
٥	ب. أسئلة البحث و تحديد	٥
٦	ج. أغراض البحث و فوائده	٦
٧	د. مصطلحات البحث	٧
٩	هـ. الدراسات السابقة	٩
١٧	و. الافتراض	١٧
١٨	الباب الثاني الإطار النظري	١٨

١٨	١. وسيلة الصور
١٩	١. مفهوم وسيلة الصور
٢١	٢. فوائد وسيلة الصور
٢٢	٣. أنواع وسيلة الصور
٢٤	٤. شروط وسيلة الصور
٢٥	٥. مميزات وعيوب وسيلة الصور
٢٧	٦. طريقة التعليم باستخدام وسيلة الصور
٢٨	ب. تعليم مهارة القراءة
٢٨	١. تعريف مهارة القراءة
٢٩	٢. فوائد مهارة القراءة
٣٠	٣. أهداف مهارة القراءة
٣١	٤. أنواع مهارة القراءة
٣٢	ج. تقنية استخدام الوسائط المتعددة في تعلم مهارة القراءة
٣٥	الباب الثالث منهجية البحث
٣٥	أ. مدخل البحث ومنهجه
٣٦	ب. مكان البحث ووقته

ج. مجتمع البحث والعينة	٢٧
د. تقنيات جمع البيانات	٢٨
هـ. أدوات جمع البيانات	٢٨
و. أسلوب تحليل البيانات	٤٢
ز. خطوات البحث	٤٤
ح. تحليل البيانات	٤٥
الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٤٧
الباب الخامس: خاتمة	٧٤
المراجع	٨٢
أ. المراجع العربية	٨٢
ب. المراجع الإندونيسيا	٨٥

قائمة الجداول

الرقم	الموضوع	المصفحة
الجدول ١	الجدول البياني	١٦
الجدول ٢	الجدول البياني	١٥
الجدول ٣	تخمة معايير معرفة تأثير استخدام وسيلة بطاقة الصورة	٣٩
الجدول ٤	نتائج التلاميذ في فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة (الفصل التجريبي)	٥٥
الجدول ٥	نتائج اختبار الطلاب في استخدام الكتاب فقط نتيجة لمادة الدرس (الفصل العملي)	٦٠
الجدول ٦	الوصل إلى الإحصائي	٦٥
الجدول ٧	نتائج اختبار الحالة الطبيعية لاختبار القبلي (Pre-Test)	٦٧
الجدول ٨	نتائج اختبار الحالة الطبيعية لاختبار البعدي (Post-Test)	٦٨
الجدول ٩	نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي (Pre-Test)	٦٩
الجدول ١٠	نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي (Post-Test)	٧١
الجدول ١١	الاختبار T أو متوسط الفرق	٧٣

الباب الأول

مقدمة

أ. أهمية البحث

لغة حاجة أساسية ومهمة للإنسان، لأن اللغة هي وسيلة لنقل الأفكار
والمفاهيم والخواطر الإنسانية على شكل كلام أو كتابة بهدف أن يفهمها الآخرون. مع
مرور الوقت، أصبحت حياة الإنسان أكثر وأكثر تنوعاً، بما في ذلك العربية والإنجليزية
والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها، من بين لغات العالم، تعتبر اللغة العربية
أقدم وأطول لغة مستخدمة في العالم، ومنذ نزول القرآن وتطور الدين الإسلامي، تزايد
عدد المتحدثين باللغة العربية حتى أصبح عند المتحدثين بها الآن أكثر من ٢٠٠ مليون
متحدث.

تعتبر اللغة العربية عن غيرها من اللغات بخصائصها الأدبية العالية بالنسبة لمن
يدرسونها، ومن المقدر أن تكون اللغة العربية أيضًا لغة القرآن الذي ينقل كلام الله، لأن

^١ حنري مستور (قسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة الزاوية) السلسلة الإلكترونية دور السلام - ص ٢٠٢، ص ١.

^٢ [الزواجر] في اللغة العربية (مصر: مكتبة الأنجلو، ١٩٦٥)، ص ٣٣.

لها لغة لغة مبهنة إلا أنه ولا يستطيع أحد أن يضافها^٥. لذلك ليس من المبالغة أن تعلم اللغة العربية يحتاج إلى التركيز والاهتمام من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة المتأخرة، سواء كانت عامة أو خاصة أو علمية أو دينية ليمتدونها وتطورها وفقاً لقدرات الطلاب وتغيرهم. ومع ذلك، ليس من السهل لهم لغة أجنبية (العربية)، لأنها ليست اللغة التي يستخدمها المتحدثون الأصليون عادة، لذلك لا يمكن تجاهل أن هذا قد يسبب مشاكل في تعلم اللغة العربية^٦.

اللغة العربية هي إحدى المواد الإلزامية في المدارس المتوسطة الإسلامية والتي تعمل كموسيلة للتواصل وتعليم، لذلك نحن ملزمون بتعليم اللغة العربية. تعلم اللغة العربية مهم جداً في صام التعليم. المهدف من تعلم اللغة العربية غير أن يمكن الطلاب من التواصل شفهاً وكتابياً. في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات يجب إتقانها (إحداها مهارة القراءة^٧).

^٥ محمود كامل الدقا، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى، (سعودي: جامعة أم القرى: ٢٠١٣).

ص: ١٠٢.

^٦ هادية شاذلي، تعلم اللغة العربية، (مجلة الفكر الإسلامي) العدد ١١ (٢٠١١) ص: ٣٧.

^٧ Abd Wahid, Jérola Perlequinon Soana Arab, (JIN Maiming Press, Vol. 7 No 2 (2009) 4.

تعتبر مهارة القراءة أمراً مهماً للغاية يجب أن يتقنه الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل. لن يكون الطلاب أذكىء ويفهمون التعلم إذا لم يتمكنوا من القراءة جيداً. وفي سياق تعلم اللغة العربية، تعتبر مهارة القراءة إحدى المهارات التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية. من خلال التزوّد بمهارات القراءة، وهي في هذه المرحلة مهارة القراءة في النصوص العربية، ولهم محتويات النص في الكتاب، القراءة نشط لفعالية خاسفي البصر والتفكير لهم محتويات النص المقروء^٦.

في تنمية مهارة القراءة، يحتاج المعلمون إلى وسائل تعليمية في حركوسيلة يمكن أن تسهل على مادة الدرس. تلعب وسائل الإعلام دوراً مهماً في تعلم اللغة العربية، لأنه في تعلم الميزر غير الواضحة التي يتم نقلها يتم المساعدة من خلال تقديم وسيط. ولهذا السبب، يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار وسيلة اللامالية التي تناسب أهدافهم التعليمية. هناك العديد من وسيلة التي يمكن فعالية في تعلم اللغة العربية، ومن بينها وسيلة الصور^٧.

^٦ Dahlia Sri, Urgensi Metode Guru di dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PTAL Jurnal Pendidikan Bahasa Arab - Arabia Vol 5 No 1 (2003) h 14

^٧ Nugrahani, Citra, Skripsi: Peningkatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Etna Arab Bahasa Arab Pada Teras Kelas V Md Al-jamr, Semarang Gunung Pati Semarang (Semarang Universitas Negeri Semarang, 2019), h 31

وسيلة الصور هي جميع الوسائل التعليمية المستخدمة في عملية التعلم والتي يمكن الاستغناء بها من خلال الحواس الخمس. تنعّب وسيلة الصور دوراً مهماً جداً في عملية التعلم يمكن وسيلة الصور تسهيل الفهم وتقوية الذاكرة كما يمكن أن تعزز الصور الصور اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر صلة بين محتوى مادة الدرس والعالم الحقيقي^١.

لذلك على المدرّسات والملاحظات والتفانيات، عم الحصول على معلومات تفيد بأن حالات العنف القائم في مدرسة مدينا على الإحصائية الإسلامية المتكاملة بإدراكه يواجه صعوبة في قراءة النصوص العربية بسبب نقص الثقة بالنفس والحدس في عدم مهارة القراءة بالإضافة إلى ذلك يعتمد المعلمون فقط على الكتب دون استخدام أي وسيلة تعليمية.

سبب اختيار الوسيلة الصور هو أنه وفقاً لصغيري، الوسيلة الصور لها فوائد للطلاب مثل تسهيل فهمهم، توضيح وتكبير الأجزاء المهمة الصغيرة بحيث يمكن ملاحظتها، تسهيل الفهم المجرد، وإثارة اهتمام الطلاب. بشكل عام، يمكن لوسيلة

^١ حسن نخلة، تعليم اللغة العربية في النظرية والتطبيق (القاهرة: دار الفكر العلمية، ٢٠٠١)

الصور أن توضح وتسهل الفهم للأمور مهمة: يراد إعطاها للمستقبل.^٥ الملوك يعتقدون
كالباحث أن فعالية الوسائل البصرية يمكن أن تجعل التعلم أكثر جدلية، مما يؤدي إلى
جس التعلم ويؤدي في النهاية إلى تحسين فهم القراءة لدى الطلاب.

فعالية البحث في هذا البحث الكمي بعنوان: تأثير وسيلة الصور على تنمية
مهارة القراءة في مدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية الشاملة بابا كمبرو.

ب. أسئلة البحث و تحديد

المشكلة الرئيسية في هذا البحث هي: كيف تأثير وسيلة الصور على تنمية
مهارة القراءة في مدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية الشاملة بابا كمبرو.^٦
وبناء على إشكاليات البحث المذكور حدد الباحث كذا يأتي :

١. استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في
المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية الشاملة بابا كمبرو
٢. فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في
المدرسة مونتارا هاتي الإعدادية الإسلامية الشاملة بابا كمبرو

^٥ Arthur Arnyed, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 1993), h. 13.

٣. تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة

مؤيداً هاني الإعدادية الإسلامية للشكامة بالاكهيو

ج. أغراض البحث وفوائده

أما أهداف البحث التي يريدها الباحث فهي كما يلي:

١. لإظهار استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف

الثامن في المدرسة مؤيداً هاني الإعدادية الإسلامية للشكامة بالاكهيو

٢. لمعرفة فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

مدرسة مؤيداً هاني الإعدادية الإسلامية للشكامة بالاكهيو

٣. بيان تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة مؤيداً هاني الإعدادية الإسلامية للشكامة بالاكهيو

أما الفوائد البحث التي أراد الباحث فهي كما يلي:

١. للباحثين: إكمال أحد متطلبات الحصول على شهادة جامعة قسم تعليم اللغة

العربية بكنية العربية المعهد العالي الإسلامي دار القرآن بالاكهيو

٢. للمعلمين: نتائج البحث في المعلومات التي يحتاج المعلمون إلى معرفتها ووسيلة التي يمكن استخدامها للتأثير على فهم الطلاب لمهارة القراءة في الفصل الدراسي.
٣. للطلاب: يجب أن يكون الطلاب متحمسين لوسائل الإعلام الجديدة.

د. مصطلحات البحث

لتسهيل فهم القراءة وعدم السب في سوء فهم حول المصطلحات التي يتضمنها نموذجنا يقدم المؤلفان القيد والتعريفات التالية للمصطلحات:

١. وسيلة

تأتي كلمة وسيلة من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفياً "الوسط" أو "الوسيط" أو "المقدمة". في اللغة العربية، الإعلام هو الرسل من المرحل إلى التالي. وفقاً لجولانج والبي، عندما يتم فهم وسائل الإعلام بعبارات واسعة، فهي أشخاص أو مواد أو أحداث تخضع الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. يمكننا تفسير مصطلح وسيلة على أنه أي شيء يعمل كوسيط أو مرسل للتعقيدات من مرسل الرسالة إلى متلقي الرسالة. وذكر جون د. لانغويتز

أن وسائل الإعلام لها وظيفة تعليمية وهي أن وسائل الإعلام توفر معلومات تحتوي

على قيم تربوية.¹⁴

٢. وسيلة الصور

وسيلة الرسم هي الصور الفوتوغرافية أو اللوحات أو الرسومات التخطيطية

أو الرسومات الخطية. الصور هي وسيلة بصرية سهلة ومفاجئة سهلة، يمكن لوسائل

الإعلام المصورة أن تساعد المعلمين على تحقيق أهداف التعلم، لأن الصور هي وسيلة

سهلة ورخصة ولها معنى كبير في تنمية قيمة المتدربين. يمكن للصور أيضًا أن تجعل

الطلاب يفهمهم أوسع وأكثر وضوحًا ولا يمكن تجاهلها بسهولة، فضلًا عن أنها

أكثر واقعية في ذكريات الطلاب وارتباطاتهم.¹⁵

٣. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي نوع من المهارات المتعلقة بالقراءة. مهارة القراءة هي نشاط

أهم للمعنى الموجود في الكتابة. مع قدرة مهارة القراءة يمكن التعرف عليه من خلال

¹⁴ Anhar, *Peran Media Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Muhammadiyah*, Jurnal Ilmiah Pendidikan vol.16 No.1 (2015) h. 21

¹⁵ Nugra Wicayati, *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Bahasa Vol. 7 No. 3 (2015) h. 64

لهم محتويات هي: مكتوب عن طريق قراءته أو حفظه بصمت، القراءة في جهرها
في عملية تواصل بين القراء والكاتب من خلال النص الذي يكتبونه²¹.

٣. الدراسات السابقة

فعالية الأنشطة ذات العلة لشرح الاختلافات أو لتعريف لفتح البحث بالأنشطة
الموجودة. وقد وجد الباحثون هنا عدة أطر وحات تحمل نفس عنوان البحث سيقع
البحث، أي:

١- رسالة رحيي (٢٠٢٠) بعنوان "استخدام وسيلة السيمائية لتعبئة فهم القراءة

لدى الطلاب في مدرسة لانجسا التساوية المتكاملة" هدف البحث هو معرفة ما

إذا كان استخدام الوسائط التصورية لتسلسلة يمكن أن يحسن مهارات التحدث

لدى الطلاب. بعد هذا البحث دراسة تجريبية للصف الثامن مدرسة لانجسا

التساوية المتكاملة. ونتيجة في هذا البحث الاختبار القلي للطلاب ٥٩.٧١ بينما

أظهرت نتيجة الاختبار البعدي ٨٦.٨٦. أظهرت نتائج $Z-test$ أن تحصيل

$Z-test$ هو ٩.٧٧٩ (٩.٧٧٩) ومستوى الدلالة ($0.05 > 0.001$)

²¹ Ach. Sholehudin & M. alim Wijaya, "Implementasi Metode Analisis dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa", *Ar-Risquna : Jurnal Riset Arsh*, Vol.3, No.3(2014) h. 93

(Sig.) وهذا يدل على أنفعالية وسيلة الصورة يمكن أن تزيد من فهم الطلاب

للقراءة في المدرسة. مدرسة لانجما المتساوية المتكاملة^٢

٢- الطريقة كوني ركية (٢٠٢١) يعتبر "فعالية وسيلة السمعية والبصرية في تحسين

قدرة مهارة قراءة كتاب الأعرابية لطلاب مدرسة لغلا سيطونفونغ بوروباري

باسوروان الإسلامية الداخلية" هدف البحث هو معرفة معرفة فعالية وسيلة

السمعية البصرية في تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. هذا البحث هو بحث

قبلي تجريبي تصغير تصميم المجموعة الواحدة الاختبار القبلي والبعدي. وفي الوقت

نفسه كانت أدوات البحث المستخدمة لاستخراج البيانات هي الاختبارات

(الاختبار القبلي والبعدي) والوثائق. ومن نتائج البحث، وجد أن تعلم نحو كتاب

(الأعرابية) باستخدام منهج نموذج التعلم المبني على وسيلة السمعية والبصرية كان له

أهمية كبيرة في تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. يعتمد هذا على النتيجة النهائية

التي توضح قيمة احتمالية Sig (2-tailed) > 0.0005، ثم يتم رفض

H_0 ويتم قبول H_a المذكور أن نستنتج أن هناك تأثيراً كبيراً قبل وبعدفعاليةوسيلة

^٢ Rahmianti, Skripri. *Penggunaan Media Gambar Berarti Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI IPA 1 SMA NEGERI 12 Jipang*. (Surabaya: Institut Agama Islam Muhammadiyah Singa 2021) h. 35

السمعية والبصرية لتحسين قدرة مهارة القراءة لكتاب الأجرمية للطلاب في مدرسة

تغلاوة سينغونغونغ الإسلامية الداخلية، بوروساري باسوربال، سكرن ه^{١٤}

٣- الطريقة عزالياني (٢٠١٨) بعنوان "استخدام وسيلة الكوميدية لتحسين مهارات

القراءة في المدرسة الثانوية نور الإيمان أولو جيدونغ" هدف هذا البحث هو

وصف تأثير استخدام الوسائط القائمة على القصص المصورة لتحسين مهارات

القراءة. هذا البحث هو بحث عملي في الفصل الدراسي (PTK)، يهدف هذا

البحث إلى وصف تأثير وسائل الإعلام الكوميدية في تنمية مهارة القراءة. زادت

نتائج البحث من الحلقة الأولى إلى الدورة الثانية في مهارات القراءة مقاسة بأوزاني^{١٥}

^{١٤} Kuny Zekkyah, Skripsi: Efektifitas Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa di Kitab Al-Jurumiyah Lemari di Pondok Pesantren Ngulas Sengongong Purworejo Ponorogo (Ponorogo: Universitas Yudharta 2021) h. 43

^{١٥} Yulianti, Skripsi: Peggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Siswa di (Pondok: Universitas Jember 2018) h. 65

الجدول البيان

(جدول ١)

بيان الفرق لدراسة الباحث والدراسة السابقة

الرقم	الباحث وسنة الدراسة	العناوين واللغة المستخدمة	الشيء	الفرق	أصالة البحث
١	رسالة: رحيمي (٢٠٢٠)	استخدام وسيلة السيماجية لزيادة فهم القراءة لدى الطلاب في مدرسة لاجيا المسارية المتكاملة	إها تفكهم مهارة القراءة	تتكرر البحث في وسيلة السيماجية	١. مكان البحث ٢. متغير البحث ٣. منهجية البحث ٤. درجة التعليم
٢	كروي زكية (٢٠٢١)	فعالية وسيلة السمعية والبصرية في تحسين القراءة	إها تفكهم مهارة القراءة	تتكرر البحث في	١. مكان البحث ٢. متغير البحث

			قدرة: مهارة: قراءة كتاب: الأخرى لطلاب مدرسة: عملاً مستوى: لغوي بروز: عملي: جاسر: عملي الإسلامية: الداخلية مفردات: نحو: مهارة قراءة: اللغة: العربية		
٣	رسالة	استخدام	رسالة	هذا: البحث	١. مكان: البحث
	رسمي	السياسية: زيادة: لهم	الصورة: التي: تضمن	هو: البحث	٢. متغير: البحث
	(٢٠٢٠)	القراءة: لدى: الطلاب	أيضاً: الصور	عند: لي	٣. منهجية: البحث
		في: مدرسة: لاجتماع		المفصل	
		التساوية: للتكامل		الدراسي	

وبعدما قدم الباحث هذه الدراسات المتبعة نظر الباحث أن البحوث المتبعة:

ركزت على العلاقة تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة. وأما هذا البحث فيجاء إلى

تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة، وبعد أن حصل الباحث على النتائج وهنا يأتي

الجدول لبيان دراسة الباحث :

المجلدون الثاني

(جدول ٢)

بيان دراسة الباحث والدراسة السابقة

الباحث	موضوع البحث	متغير البحث	منهج البحث	نتائج البحث
الهام السكر	تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة هائي الإعدادية الإسلامية بمكة بالمدينة	١. وسيلة الصور ٢. تعليم مهارة القراءة	الدراسة التحقيقية	من نتائج البحث التي أجراها الباحث حول كيفية استخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موتبارا هائي الإعدادية الإسلامية بمكة بالمدينة على إحدى عشرة بحث في ثنائي جلسات أربع جلسات في الصف الصحفي وأربع جلسات في الصف الطبيب في بحث جلسة من الصف الصحفي، قام الباحث بالتدريس باستخدام الوسيلة الصور مع مادة قرآن الجزء الأول في الصف الخامس، استخدم الباحث الوسيلة التقنية أو الكتب فقط دون استخدام الوسيلة الصور. أما كيفية فعالية وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب، البيانات التي تم شرحها سابقاً.

تظهر أن أدنى درجة في الاختبار القلبي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة العود ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في الاختبار البعدي. أُنشئ ترحة في الاختبار القلبي كانت ١٧٠ وفي الاختبار البعدي ارتفعت إلى ٨٥، اختبار طبيعي في الاختبار القلبي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.١٦٥ و الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل العاطفي ٠.١٥٠، اختبار طبيعي في الاختبار البعدي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٢٠٠ و نتائج Sig للفصل العاطفي ٠.١٨١، نتائج اختبار تجانس الاختبار القلبي درجات ٠.١٣٩، نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدي درجات ٠.١٣٩، اختبار T أو متوسط الفرق (يانات البحث-2) Sig (Tailed) ٠.١٠٨، H_0 مقبول. فعالية وسيلة العود في تنمية مهارة القراءة لدى الطالب من الطالب التي لا يستخدمون وسيلة العود.

١. الافتراض

الافتراض في هذه الدراسة هي نتيجة التلاميذ في مهارة القراءة باستعمال وسيلة الصورة أفضل من نتائج التلاميذ في مهارة القراءة بدون استعمالها في الفصل الثامن بمدرسة موزيلار هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبود.

أما الفرضية في هذا البحث فتقسم إلى فرضيتين هما فرضية فاصلة (H_0) وفرضية بدلية (H_a) كما نلي:

١- فرضية البدلية (H_a) إيجابية وسيلة الصور فعال على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب

الفصل الثامن بمدرسة موزيلار هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبود.

٢- فرضية فاصلة (H_0) إيجابية وسيلة الصور غير فعال على تنمية مهارة القراءة لدى

طلاب الفصل الثامن بمدرسة موزيلار هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بآياكمبود.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. وسيلة الصور

١. مفهوم وسيلة الصور

يشكل عالم وسيلة الصور هي شكل النوع الرمزي التي يستخدمها الناس للشر الأفكار أو المفاهيم حتى تصل إلى المستلم^{١٦}. وفقاً لعنجم اللغة الإندونيسية الكبر، الصورة هي تقليد للأحياء (أشخاص، حيوانات، نباتات وما إلى ذلك). الصورة هي وسيلة بصرية ثنائية الأبعاد على سطح غير خفاف. يمكن للمعلم استخدام الصور لتقديم تصور عن شيء ما، مما يجعل الشرح أكثر تحديثاً بالمقارنة مع الكلمات فقط. يمكن الصور أيضاً أن توفر للطلاب تجارب ذهنية أو مع وأكثر وضوحاً وتقل نسبة، كما تجعل الأفكار أكثر وضوحاً في الذاكرة والارتباطات الخاصة بالطلاب. ولذا، استخدام وسيلة الصور في العملية التعليمية هي اتصال وشرح المعلومات والرمائل والأفكار بطريقة أكثر وضوحاً^{١٧}.

^{١٦} Widada Priatna, *Adaptasi Kertas* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007), h. 37

^{١٧} Effendi Mukhtar, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Jalangi: Misykat, 2003), h. 35

وسيلة الصور يمكن أن تساعد المعلم في تحقيق الأهداف التعليمية بما في ذلك تعلم مهارات القراءة الأساسية للطلاب، لأن الصور وسائط سهلة الحصول ودرجة تكلفتها ذات قيمة كبيرة في تحسين جودة التعليم. الصور تجعل التجارب والفهم واضحة ومتميزة، ولا تُنسى بسهولة، وتبقى في ذاكرة الطلاب بشكل واضح، مما يجعلها مناسبة جداً لتعليم مهارات القراءة للمبتدئين والأساسيات.^{١٣}

الصور هي نوع من وسيلة التعليمية البصرية. تعتبر وسيلة الصور النوع الأكثر شيوعاً في عملية التعلم التي تعتمد على النظر. وسيلة الصور مثل الصور الفوتوغرافية هي وسيلة لا تعرض على الشاشة ويمكن للجميع الاستمتاع بها كنسخة من الواقع حول الأشخاص، الأشياء، الأماكن، الأشياء: المناظر الطبيعية، الأفكار، والأشياء الأخرى التي تم تحويلها إلى شكل تخالي الأبعاد.^{١٤}

بإستخدام وسيلة الصور، مترادفات خبرات التعلم التي يكتسبها الطلاب من خلال الحصول على تفسيرات بالكلمات فقط، بل سيحصلون على تجارب حقيقية من خلال الصور المعروضة. وسيلة الصور لا تمنح فقط طريقة تعلم فعالة

^{١٣} Oemar Hamalik, *Metode Pembelajaran*, Gendang, Angkara, 1999, h. 31

^{١٤} Amir Hamzah Sulheman, *Metode Ajaran Pictorial untuk Pengajaran, penerangan dan pengajaran*, (Jakarta: Gramedia, 1981), h. 71

في وقت قصير، بل ما يتم تلقيه من خلال وسيلة الصور حتى في المذاكرة لفترة أطول وبشكل أفضل.

الصور أو الصور الملونة تجعل الطلاب مهتمين ويمكن أن تزيد من اهتمامهم وتركيزهم في التعلم. عندما يزداد الاهتمام والتركيز، يركز الطالب بشكل كامل على ما يتم تدريسه. هذا يجعل الطالب يتأثر بالدرس الذي يتم تدريسه. كلما تأثر الطالب بالدرس، كلما ترمس في ذاكرته وبقي في عقله لفترة طويلة.^١

استخدام الصور الملونة يمكن أن يجر اهتمام الطلاب ويزيد من انتباههم وتركيزهم في التعلم. عندما يزداد الاهتمام والتركيز، يركز الطالب بشكل كامل على ما يعلمه المعلم. هذا يجعل الطالب يتأثر بالدرس الذي يعلمه المعلم. كلما تأثر الطالب بالدرس، كلما كانت ذاكرته أقوى واحتفظ بالمعلومات لفترة أطول في

عقله.

^١ Mubtadin, Baripri: "Penerapan media gambar dalam pengajaran Matematika di TK Rinasihara/Aspek IAIN Sunan Kalijaga", (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga , 2001) h: 61

٢. فوائد وسيلة الصور

- ولقد أجمع الزعماء، مخترعي وسيلة التعلم، خاصة وسيلة العبر،^١ على أربعة وظائف رئيسية وهي كالتالي:
- أ. وظيفة الانتباه: وسيلة الصورة يمكن أن تجذب انتباه الطلاب وتساعد على التركيز على محتوى التعلم الموجود في وسيلة الصورة.
 - ب. وظيفة المعالجة: يمكن استخدام وسيلة الصور لإيجاد شعور بالسرور أو المتعة لدى الطلاب تجاه محتوى التعلم.
 - ج. وظيفة المعرفة: وسيلة الصور يمكن أن تسهل على الطلاب فهم الرموز أو المعلومات التي تم تقديمها خلال التعلم.
 - د. وظيفة التعويض: وسيلة الصور يمكن أن تلبي احتياجات الطلاب الذين يعانون من صعوبات أو يتعلمون ببطء في المتعاب ولهم محتوى التعلم.^٢

^١ "خبري حدي الطيحي، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، (جامعة أمراء، جامعة الكويت) - ١٣٥
 وثيقة بحوث (الكويت)، ١٣٥

٣. أنواع وسيلة الصور

هناك عدة أنواع من وسيلة الصور التي تستخدم عادة في التعليم، وهي:
النوع: النوع الدائلي، النوع اللغاطيسي، النوع الجلي، النوع الشرحي، والنوع^١.

أ. النوع

النوع هو وسيلة تعليمية قيمة ومشهورة في عالم التعليم بالاحاطة إلى أنه
رخيص وسهل الاستخدام.

ب. النوع الدائلي

النوع الدائلي هو نوع من الألواح مطبوع معطى بقوائم الدائلي أو يمكن
تعليمه بالسجاد ليكون أرخص ولديه قدرة اتصال أقوى.

ج. المخطط الجداري

هذه وسيلة عبارة عن جدار، خزائن، جداول أو مخططات تعلق عادة على
جدار الصف عند الحاجة يمكن تعليقها على اللوح.

^١ منقول عن: أنساب الطبرسي اللغة العربية، (الرياض: المنظمة العربية للتربية والثقافة، ١٩٨٦: ١٠٠).

و. بطاقات الملاح

هذه وسيلة عبارة عن بطاقات حجمها ١٥ x ٢٠ سم، وعلاقتها (٣٠) إلى

٤٠ بطاقة الورقة الأفضل لصنع هذه البطاقات هي ورق الخليل.

هـ. ألواح الاستبدال

هذه وسيلة عبارة عن ألواح أو باسم تحويل معلقة من الخارج بورق الخليل.

يتم لصق الورق بطريقة تسمح له بالدوران. طريقة استخدامها هي تقويم الورق

المعلق.

و. بطاقات الصور

هذه وسيلة مصنوعة من بطاقات صغيرة حجمها ٦ x ٩ سم. كل بطاقة

تحتوي على صورة ملصقة من جهة أو أي مصدر آخر. هذه البطاقات حوالي

٣. صندوق القراءة

ج. هذه وسيلة تدرب مهارات القراءة. تكون من صندوق يحتوي على مجموعة
الصوى أو قراءات كاملة مع قائمة من الأمثلة المقترحة^{١٢}

٤. شروط وسيلة الصور

عندك عدة شروط يجب تليها وسيلة الصور الفوتوغرافية للبيئة المنهج وسيلة

تعليمية فعالة

أ. الأمانة

يجب أن تصف الصورة بصدق الوضع كما لو كان الشخص يرى الشيء

التقني

جيد البنية

يجب أن تكون تركية الصورة واضحة بما يكفي لإظهار النقاط الرئيسة في

الصورة

^{١٢} (أي بحسب مبادئ خصال الفعالية وطرق تدريسها) (مركز دار الفكر) ص ١٩٦

ج. الحجم النسبي

يمكن للصورة/الصور المتوحدية تكبير أو تصغير الشيء الفعلي:

من الشرح أعلاه، الشروط التي يجب أن تتوفر في الوسائط الصورية هي أن تكون

منمومة وبسيطة وليسبة، بمعنى أن الصورة يمكنها تكبير أو تصغير الشيء.^{٢٤}

٥. مميزات وعيوب وسيلة الصور

بعض مميزات الوسائط الصورية تشمل:

أ. منمومة الصور/الصور المتوحدية أكثر وتنوع المشكلات بشكل أفضل

ب. القدرة بالوسائط النقطية فقط

ج. يمكنها التغلب على قيود الزمان والمكان، حيث لا يمكن خلق جميع الأشياء

أو الأحداث إلى التفصيل ولا يمكن دائما أخذ الأطفال إلى مواقع محددة.

د. يمكنها التغلب على حدود الملاحظة، حيث يمكنها عرض أمور لا يمكن

للحواس إدراكها.

^{٢٤} محدود اختيار صيني والغزل، دليل المعلم إلى استخدام الصور في تعليم العربية (الرياض: مكتبة

- د. تكلفتها منخفضة نسبيًا ومهنة الصنع والاستخدام في التعليم داخل الفصل.
- هـ. عملية ومهنة الاستخدام في أنشطة التعلم لأنها لا تتطلب تجهيزات خاصة.
- و. يمكن استخدامها في مجموعة متنوعة من المواقف، لحجس المجموعات والمراحل من رياض الأطفال إلى الجامعة.

ز. يمكنها تحويل المفاهيم المجردة إلى أكثر واقعية.

ح. قابلة للتكرار، يمكن مشاهدتها عدة مرات بحفظها أو تحميلها في كتيب.^{١٠}

- إلى جانب المميزات، التعليم باستخدام الوسائط البصرية له بعض العيوب:
- وليس إلى بعض محووب الصور/الصور الفوتوغرافية:

أ. الصور تركز فقط على إدراك خاصة البصر.

ب. الصور للأشياء البعيدة جدًا تكون أقل فعالية في أنشطة التعلم.

ج. حجمها محدود جدًا للمجموعات الكبيرة.^{١١}

^{١٠} محمود مسعود، الصفوف البصرية في تعليم اللغة، (البحر: جنة تلك سنوات ١٩٥٣).

ص: ١٠.

^{١١} علي الماسحي، وقد علم السيد، مرجع سابق، ص: ١٠٢.

٦- طريقة التعليم باستخدام وسيلة الصور باللغة العربية

يتشكل عادة خطوات استخدام وسيلة الصور في التعليم هي كالتالي:

- أ. يقوم المعلم باستخدام الصور بما يتناسب مع عمر وتطور الطلاب.
- ب. يعرض المعلم الصورة أمام الطلاب في الفصل.
- ج. يشرح المعلم الشرح باستخدام الصورة.
- د. يوجد المعلم أثناء الطلاب نحو صورة معينة أثناء طرح الأسئلة على الطلاب واحداً تلو الآخر.
- هـ. يكلف المعلم الطلاب بواجبات.

في تعليم اللغة العربية، يمكن تطبيق استخدام وسيلة الصور في مجموعة مصورة من المواد التعليمية. ومع ذلك، تلعب وسيلة الصور دوراً كبيراً في تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة. يتمكن الطلاب من حفظ وتقال المادة التعليمية بسهولة أكبر عند تقويتها مع الصور التي تعكس معناها.

استخدام الصور المتنوعة يجذب اهتمام الطلاب ويمكن أن يزيد من انتباههم وتركيزهم في التعلم، عندما يزداد الاهتمام والتذكير، يركز الطالب بشكل كامل على

ما يُعَلَّم. هذا يجعل الطالب جائزاً والتعلم المتقدم. كلما تأثر الطالب بالتعليم، كلما
ترسخ في ذاكرته وعلى في حقيقته لفترة طويلة.^{٢٩}

ب. تعليم مهارة القراءة

١. تعريف مهارة القراءة

القراءة هي المادة الأهم بين المواد الأخرى في تعلم اللغة العربية. الطالب
الذي يستطيع إتقان درس القراءة يستطيع من إتقان الدروس الأخرى: وخاصة
اللغة العربية. القراءة هي مهارة معقدة لأنها عملية لدرجة الرموز (الحروف) إلى
كلمات متطرفة كعملية فكرية، القراءة لا تقتصر على نطق الحروف بل هي
عندئذٍ فهم محتوى النص الذي تم لقراءته.^{٣٠}

مهارة القراءة هي تقديم مادة الدرس بتركيز أولاً على القراءة، حيث يبدأ
بالتعليم بقراءة الموضوعات، ثم يصعبها الطالب. هذه المهارة تركز على التدريبات
الشعبية لتدريب التلميذ على الفهم، والفهم، لذلك مهارة القراءة في

^{٢٩} أحمد بخيري كامل وتلميذ عبد الحميد جابر، مرجع سابق: ٢٠١٢، ص: ١٢٩.

^{٣٠} محمد علي الجبلي، المهارات الدراسية (عماد: دار الفلاح، ٢٠٠٦) ص: ٦٦.

جاء الأشخاص الذين يبحثون عن المعلومات الحديثة، مثل الوظائف الشاغرة أو استراتيجيات الأعمال وما إلى ذلك.^{١٠}

٣. أهداف مهارة القراءة

يجب أن يكون للقراءة هدف لأن عندما يقرأ الشخص بهدف معين، سيقوم ما يقرأه أكثر من الشخص الذي يقرأ بدون هدف. في عملية التعلم والتعليم، ينبغي على المعلم أن يقدم في البداية معرفة حول أهداف القراءة، لأن ذلك يمكن الطلاب أن يعتقدوا أكثر في الصعوبة المقدمة أو أن يوجه المعلم الطلاب لتحديد أهداف القراءة الخاصة بهم.^{١١}

ليبدأ على بعض أهداف القراءة:

أ. القراءة للحصول على التفاصيل أو الحقائق

ب. القراءة للحصول على الأفكار الرئيسية

ج. القراءة للاستمتاع أو لقراءة المرح

^{١٠} سمح حمدي حمدي، استراتيجيات تدريس اللغة العربية (عمدة - در الشرح الشرح والشرح -

(٢٠١٥) ص ٢٠٠

^{١١} مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية (الطبعة ٢٠٠٥) ص ١٣٥

٤- أنواع مهارة القراءة

هناك نوعان من الأنشطة لفصله لتدريب خيالب مهارة القراءة:

أ. القراءة من حيث الأداء

(١) القراءة الجهرية

هذه التقنية تركز على المشاعيات الكلامية: استخدام الشفاهة المحركة،

واللسان لإصدار الصوت. الطالب الذي يستخدم هذه التقنية سيقرا

بصوت عالٍ أو بنبرة عالية، بينما يسمع الطالب الآخرون.**

(٢) القراءة الصامتة

القراءة بهذه التقنية لا تستخدم المشاعيات الكلامية، بل بالعكس، لا

تستخدم الشفاهة، اللسان، أو المحركة، وحتى الأحبال الصوتية لا تفتح

الطالب الذي يستخدم هذه التقنية ينظر إلى النص ويقرأ بصمت.

ب. القراءة من حيث الشكل

(١) القراءة للكلمة

** محمد محمود عبد الوكيل، طرق تدريس اللغة العربية ٢٠٠٦، ص ١٠٠

١) القراءة المكثفة لها الخصائص التالية:

- أ) يتم مشاركة المعلم
- ب) تهدف إلى تحسين المهارات الرئيسية في القراءة وزيادة المقررات وإتقان قواعد اللغة المتعلقة بالقراءة
- ج) يتم الإصرار عليها ومراقبتها من قبل المعلم

٢) القراءة الواسعة

تقنية القراءة الواسعة لها الخصائص التالية:

- أ) يتم خروج الفصل
- ب) الهدف منها تطوير فهم الطلاب وتحفيزهم من دروس تحت دراستها. يقوم المعلم بتحديد المواد ومناقشتها^{٢١}

ج. تقنية استخدام الوسيلة الصور في تعلم مهارة القراءة

- عند استخدام الوسيلة الصور في تحسين مهارة القراءة في اللغة العربية، يتم تحفيز الطلاب على تسمية الأشياء المخططة حسب استخدام الوسيلة الصور في عملية

^{٢١} عبد الرحمن إبراهيم الحيران، دروس النصوص التاريخية معلمي اللغة العربية لغز الناطق كذا (الجب

الطريق)، (السجدة: مسوعة لعمدة الجميع، ١٤٢٤) ص: ٢٠٠

التدريس يمكن أن يؤدي إلى تحقيق تعلم لفعال وكفء، للمادة يجب على المعلم أن يفهم كيفية استخدام الوسائط المرئية بشكل جيد.^{٢٩}

قبل بدء عملية التعلم، يمكن للمعلم تجهيز الأدوات اللازمة أولاً. هم بذلك من خلال إعداد صور ملائمة توضع على السبورة. تكون الصور ملائمة للموضوع المدرسي، جاذبة وواضحة، وتؤثر في اهتمام الطلاب خلال استخدام وسائط الصور أثناء الدرس. استخدام الوسائط المرئية يمكن أن يحفز ويغلب اتجاه الطلاب خلال عملية التعلم. يقدم المعلم تحضير الصور الشاملة للموضوع المراد تدريسه ووضعها على السبورة، كما يعد الورقة التي تحتوي على معاني أو شروحات الصور المعدة.

ثم، يطلب من الطلاب أن يحفظوا إلى الصورة الموجودة على الورقة أولاً. بعد ذلك، يطلب المعلم من الطلاب قراءة النص الموجودة على الورقة. بعد قراءة الطلاب للنص، يشرح المعلم المعنى والشرح المتعلقين بالصورة وكيفية قراءة النص بشكل صحيح. بمجرد أن يفهم الطلاب المادة التي تم تقديمها بواسطة الصورة، يطلب المعلم منهم

^{٢٩} "المدرسة الأمريكية: صورة الصورة"، (أسبوع الحرية للجميع: ٢٠١٤) ص ٢٩.

الإجابة على الأسئلة الموجودة في أمثل النص لتعزيز فهم الطلاب في الموضوع ومهارات

القرائة.^{٢٢}

^{٢٢} محمد أحمد السيد، في طرق التدريس اللغة العربية، (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧)، ص ١٢٦.

الباب الثالث

منهجية البحث

المراد بمنهجية البحث في هذه الرسالة هي الخطوات التي قام بها الباحث للحصول على أعراض البحث وتحليل السجل وإحاطتها وهي كالتالي: وميزة الصور في تنمية مهارة القراءة بطريقة موزيلة على الإحصائية الإسلامية الشاملة بإيكسبورت نظام أم لا ؟^٩

أ. مدخل البحث ومنهجه

استخدم هذا البحث الكمي، وهو البحث الذي يتم جمع البيانات وذلك تسجيل أكثر قدر ممكن من البيانات من مجموعة واسعة من السكان. البحث الكمي هو نوع من أنواع البحث الذي يتميز بالتحليل والتقييم الواضح منذ البداية وحتى تصميم البحث.^{١٠}

يشمل هذا البحث متغيرين، وميزة الصور كمعيار مستقل (X) وتحسين مهارة القراءة كمعيار تابع (Y)، نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث التجريبي. البحث التجريبي هو أحد أنواع البحث الكمي الذي يقيس العلاقة بين السبب والنتيجة

^٩ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 107

بدالة. في هذه الدراسة، لم يتم فصل المجموعة التي تلقت التحفيز عن المجموعة المقارنة في تنفيذها اليومية، مما يمنح ميزة إضافية وهي القدرة على رؤية مفعولات مستقلة أخرى قد تؤثر على التعبير في السلوك.²⁴

تصميم البحث التجريبي المستخدم هو نوع (شبه التجريبي) الذي يحفز التعبير المستقل مع التعبير التابع على حصة من مجموعة تحريرية أو مجموعة ضابطة. ثم يتم إعطاء اختبار يعدي لكلا المجموعتين. المراحل التي تم اتباعها هي تقسيم الأشخاص إلى مجموعتين، ثم يتم إعطاء تحفيز للمجموعة التحريرية، بينما لا يتم إعطاء تحفيز للمجموعة المقارنة.²⁵

ب- مكان البحث ووقته

تمتلك مكان البحث هذا البحث في مدرسة موليرا هاني الإسلامية الإسلامية المتكاملة بالياكمبود. الوقت للبحث عن هذه المسألة حوالي ثلاث شهور، يعني الوقت للبحث من شهر مايو حتى شهر يوليو سنة ٢٠٢٤.

²⁴ Sparsichellu AR, dkk. *Metode Penelitian Pendidikan Sains* (Bandung: Pustaka, 2006), h. 73

²⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendidikan Prati* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006), h. 134

ج. مجتمع البحث والعينة

١. المجتمع

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد التي يتناولها الباحث للدراسة. أما مجتمع

البحث في هذه البحث هو تلاميذ فصل الثامن في مدرسة مختلطة ذاتي الإحتدائية

الإسلامية الشكامة بيا كمبود.

العدد	الفصل	الرقم
٢٩	الثامن ٤	١
٢٩	الثامن ٥	٢

المصدر: مدرس مادة اللغة العربية الفصل الثامن في مدرسة مختلطة ذاتي الإحتدائية بيا كمبود.

٢. العينة

العينة هي جزء من عدد الخصائص التي تتشكلها تلك المجموعة السكانية.

العينة هي جزء من السكان الموجودين، لذلك يجب استخدام طريقة معينة لأخذ

لعينة بناءً على الاختلافات الموجودة^{١٢} في هذا البحث. يستخدم الباحث تقنية

^{١٢} Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D

العينة الاحتمالية العينة الاحتمالية هي تلك العينة التي تعطى فرصة متساوية لكل عنصر أو عضو في السكان ليعر اختياره كعينة. في هذا البحث، يستخدم الباحث العينة العشوائية البسيطة. العينة العشوائية البسيطة هي اختيار أعضاء العينة من السكان بشكل عشوائي دون مراعاة الطبقات الموجودة في تلك المجموعة السكانية.

في هذا البحث تنقسم العينة إلى قسمين والمجموعة التجريبية (الفصل الثامن) والمجموعة الضابطة (الفصل الثامن ٥). المجموعة التجريبية هي المجموعة التي تتعرض للمتغير التجريبي أو للمتغير المستقل لمعرفة تأثير التغير عليها. والمجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي تبقى تحت ظروف عادية.

د. أدوات جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال المراقبة المباشرة وتسجيلها بشكل منظم للموضوع الذي يهتم دراسته. يقوم الباحث بالملاحظة وتسجيل تفهيد

التعليم في الفصل.^{١١} فقدم الملاحظة بهدف إلى مراقبة تنفيذ التعليم باستخدام

وسيلة الضمير في تنمية مهارة القراءة بدرجة متخاراً هائي الإمدادية الإسلامية

للإكامة بالاكسيو

٢. المقابلة

هدف المقابلة هو الحصول على معلومات صحيحة من مصدر موثوق. تتم المقابلة

مع المعلم الذي يقوم بالتدريس. في هذا البحث، تتم المقابلة لمعرفة رأي المعلم حول

تنفيذ عملية التعليم التي تمت.^{١٢}

٣. الاختيار

الاختيار هو أداة أو إجراء منهجي أو موضوعي للحصول على البيانات أو

المعلومات المطلوبة. يجب الاختيار دوراً هاماً في مجال التعليم. لهذا السبب، فإن

إجراء اختبارات جيدة مهم جداً للتعليم والتعلم الجيد. قبل اتخاذ أي إجراء

لإستخدام وسيلة الصور، يتم إجراء اختبار مبدئي لمعرفة قدرات الطلاب الأولية.

بعد اتخاذ الإجراء، يتم إجراء اختبار نهائي لمعرفة الفترات. وهكذا، يمكن معرفة

^{١١} Moh.Amin, *Metode Penelitian Bahasa Arab*, (Ghal Pustaka: Surabaya, 2010), h. 131.

^{١٢} Subianto, dkk, *Metode Penelitian Terapan: Bahasa Indonesia Baru 3*, (Terjemahkemas: Jakarta, 2004), h. 68

الفرق في مجال التعليم بين الصف الذي يستخدم وسيلة تعليمية والذي لا يستخدمها،^{١٩}

٤. الوثائق

التوثيق، من أصل كلمة وثيقة، والتي تعني الأشياء المكتوبة. عند تنفيذ طريقة التوثيق، يقوم الباحث بفحص الأشياء المكتوبة مثل الكتب، المجلات، الوثائق، المراجع، محاضر الاجتماعات، المذكرات اليومية، وما إلى ذلك.

٥. تقنيات جمع البيانات

كانت تقنية جمع البيانات التي استخدمها الباحثة في هذه البحث هي الإحصاء الأولي (Present) والنهائي (Pointnet)، أما بالنسبة للمخططات فهي كالآتي:

١. الإحصاء الأولي (Present)

تم إجراء الإحصاء الأولي قبل المعالجة، وتم إجراء هذا الإحصاء لقياس فهم مهارة القراءة لدى الطلاب قبل استخدام وسيلة الصور.

^{١٩} AR. Syamsuddin, *Das Metode Penelitian Pendidikan Sosial (Bimbingan Penelitian)*, 2009

٢. العلاج

في هذه الدراسة، تم استخدام وسيلة الصور لفهم مهارة القراءة لدى الطلاب.

٣. الاختبار النهائي

بعد العلاج، الخطوة التالية هي إجراء اختبار نهائي لتحديد تأثير وسيلة الصور في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب.

٤. دليل الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتساب خبراته ومعلوماته، حيث تجمع حواسنا من خلال تشعده أو تسمع عنه، ولكن عندما يلاحظ الباحث لإابه تجمع منهجاً خاصاً يجعل من ملاحظاته أساساً لمعرفة الطلاب. تم استخدام الملاحظات للحصول على بيانات الطلاب والمعلمين فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة القراءة بمدرسة موقاراً ذاتي الإحصائية الإسلامية للحكامة بنيناكسبوة.

تجتمعت نتائج هذه الملاحظات الباحثين على إجراء بحث لاستخدام وسيلة
الصور في تنمية مهارة القراءة بدرجة متفاناً هائي الإحصائية الإسلامية الشاملة
بأية مجموعة.

٥. دليل المقابلة

هو لقاء شخصين لمبادل المعلومات والأفكار من خلال السؤال والجواب،
بحيث يمكن إلقاء اللقي في موضوع معين.^{١٥}

فائدة الباشة من من لغة العربية من المشككة منقطع أن أقل من المعلمة
والطلاب بأن تكون لاستخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة بدرجة
متفاناً هائي الإحصائية الإسلامية الشاملة بأية مجموعة. وتستخدم البحث نوع
للمقابلة المقترحة أي مقابلة بدون معلومات مسبقة تعريف الصور ولديها أيضاً
أسئلة أو إجابات غير ممنوعة من المعلم والطلاب في معانها.

¹⁵ Sugiyono, op.cit. h. 304

و. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات يستخدم لمعالجة أو تحليل لنتائج البحث، بهدف تحليل البيانات

إلى معرفة الفرق بين المجموعة الضابطة التي لا تستخدم الوسائط البصرية والمجموعة

التجريبية التي تستخدمها. يستخدم الباحث بحسب معايير لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة

الصور في مهارة القراءة، وهي:

(جدول ٣)

حسب معايير لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة الفصول في مهارة القراءة

رقم	فئة لنتائج	التقدير
١	٨١ - ١٠٠	ممتاز
٢	٧١ - ٨٠	جيد جداً
٣	٦١ - ٧٠	جيد
٤	٥١ - ٦٠	مقبول
٥	١٠ - ٥٠	ضعيف

المصادر: مدرس مادة اللغة العربية المتصل الطالب في مدرسة مونتاز عالي الإعدادية، تاما كمبود

وأما تحليل البيانات المستخدم في الاختبار لمعرفة نتيجة تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ قبل استخدام وسيلة بطاقة الصورة وبعد استخدام وسيلة بطاقة الصورة لفريقه نتيجة مقارنة القراءة لدى التلاميذ.

بعد تصنيف البيانات عن قيمة الاختبار القلي واختبار البعدى، تم استخدام الباحث برنامج SPSS ٢٠ لاختبار طبيعي (Normalitas Uji) واختبار تجانس (Uji Homogenitas) واختبار "ت". قال كسمادي (Kaunadi):

كان الاختبار الطبيعي (Normalitas Uji) بهدف أن يعرف هل تعتمد البيانات من البيانات التي تمكّن توزيع الطبيعي أم لا. والصيغة التي استخدم الباحث في الاختبار الطبيعي وهي صيغة كولوموروف - سميرو (Kolmogorof-Smirnov) وتسهيل في الحساب استخدم الباحث افتراض كما تلي:

١. إذا $\text{sig} > 0.05$ فقبل عنها تجانس

٢. إذا $\text{sig} < 0.05$ فتوزيعها غير تجانس

٣. استخدم الباحث في هذا البحث هي الرمز اختبار "ت" ($N > 30$).

٣. خطوات البحث

في هذا البحث استعمل الباحث تحليل tes "ت" أما الخطوات في البحث

التجريبى فهو كما يلى:

أ. بين النوع أو الشكل

ب. عين العرق للبحث

ج. آلة البحث

د. التجربة

هـ. الامتحان

ح. تحليل البيانات

علم البحث في الفصل الثامن على لفة أ وفي هذه البيانات فاستعمل الباحث

الرمز ما يلى:

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلى:

$$E_0 = \frac{MD}{SEED}$$

أ) يبحث الباحث عن الفرق بين النتائج باستعمال الرمز E_0

ب) يبحث الباحث عن نتيجة D حتى يحصل على $\sum D$

ج) يبحث الباحث عن معدل التفرق باستعمال الرمز:

$$\frac{\sum D}{N}$$

(د) تضاعف الباحث عن $(SD_{\bar{D}})$ Default Standard dari difference باستخدام الرمز :

$$SD_{\bar{D}} = \sqrt{\frac{SD_1^2}{N} + \frac{SD_2^2}{N}}$$

(و) تبحث الباحث عن (SE_{diff}) Standard Error dari Mean of difference باستخدام الرمز :

$$SE_{diff} = \frac{SD}{\sqrt{N-2}}$$

(ز) تبحث الباحث عن t_0 باستخدام الرمز :

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{diff}}$$

هي مقبول H_0 إذا t_0 أكبر من t_0 و مقبول H_0 إذا t_0 أصغر من t_0

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. المدرسة موقار هاني الإعدادية بابا كمبوه.

المدرسة موقار هاني الإعدادية بابا كمبوه هو مكان خاص يقع في حيالان

كامبوجا ، قرية سويلانج بالتونج ، منطقة غرب بابا كمبوه ، مدينة بابا كمبوه. يطل

على مساحة ٢٢٤٥ متر مربع ويحيط مسطحة مريحة.

المدرسة موقار هاني الإعدادية بابا كمبوه بدأ العمل في فبراير ٢٠١٩ وبدأ العمل

في ١٥ يوليو ٢٠١٩. لا يمكن فصل وجود المدرسة موقار هاني الإعدادية بابا كمبوه

كمدرسة إسلامية عن أصل أولياء الأمور المدرسة الابتدائية الإسلامية لشكامة موقار

هاني بابا كمبوه لمواصلة تعليم الطلاب إلى المدرسة موقار هاني الإعدادية بابا كمبوه من

خلال مواصلة البرامج التعليمية التي تم تنفيذها في المدرسة الابتدائية الإسلامية لشكامة

موقار هاني بابا كمبوه^{٤٩}.

^{٤٩} "مجلس البحث عن الإدارة مدرسة موقار هاني الإعدادية الإسلامية لشكامة بابا كمبوه في التاريخ ٥٥

في عام ٢٠٢٣ ، تضم المدرسة موقارا هاني الإعدادية باباكسيو ١١ طالبا مع ٢٧٦ طالبا و ٣٢ معلما وموظفا تعليميا. المدرسة لديها تخرج ١١٥ طالبا منذ عام ٢٠٢٢.

١. رؤية ومهمة المدرسة موقارا هاني الإعدادية باباكسيو

تواجه رؤية ومهمة المدرسة موقارا هاني الإعدادية باباكسيو رؤية ومهمة مدينة باباكسيو و مؤسسة موقارا هاني باباكسيو ، وهي بناء جيل إسلامي مستقل ومتميز وإفادة المجتمع. كمدرسة إسلامية ، تحتل الرؤية الرئيسية ل المدرسة موقارا هاني الإعدادية باباكسيو في التحفيز والتفهم للإسلامية التي هم تطبيقها مباشرة في الحياة اليومية كعادات إيجابية وعقائد قيمة لأفئدتهم والبيئة ، وذلك لبناء جيل قرآني وذكي ومستقل ومميز ومتقن العلوم والتكنولوجيا وصادق البيئة.

وهذا يتماشى أيضا مع أهداف التربية الوطنية في القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني ، المادة ٣: "العزم من التربية الوطنية هو تنمية إمكانات الطلاب ليصبحوا بشرا يؤمنون بالله سبحانه وتعالى ويحشرون ، ويحشرون بشخصية

نبيلة ، وصحية ، ومعرفة ، ولادوة ، ومخاطبة ، ومستقلة ، وتصحيح مواطنه بتقريبه
ومسلوطة .

رؤية المدرسة هي حلال أخلاقي مستخدم كأمس أو مرجع في تحديد الأهداف
أو الظروف المستقبلية للمدرسة التي تتوقعها المدرسة على وجه التحديد. رؤية المدرسة
هي مشتقة من الرؤية الرامية للتعليم ، والتي تستخدم كأمس أو مرجع لصياغة
الرسالة والأهداف المستهدفة لتطوير المدرسة.

إن المستقبل الذي نعلم به ولا يزال يتم الحفاظ عليه البقاء والتنمية. رؤية المدرسة
موتيلار هاتي الإحصائية بياكميو:

”نحن نؤمن ، نحمية نبيلة ، مستقلة ، ماهرة ، ووزارة خاتمة لتحقيق ملف
تعريف طلب تكامل

مؤشرات الرؤية:

أ. تتعامل بشكل متساو مع القرآن في جميع الأوقات

ب. اتحدوا على قراءة القرآن وحفظه

ج. أداء العبادة بالاستقامة

د. ممارسة القيم الإسلامية في الحياة اليومية

هـ. روح القائد والمستفلة من حيث العمل ، قيادة تحلى التفكير بشاطئ الواقع ، رؤية عمالية وتعالجية.

و. مستقلة وحيوية على الدراسة

ز. تنفيذ عادة التصرف بأدب في تحسين ممارسة القيم الثقافية *Mimangkatu urabunMimangkatu urabun* basandi sarak dan sarak basandi kitabullah.

ح. قيادة تحلى التواضع بشكل جيد والتكيف بسرعة ، والاهتمام بالبيئة المحيطة

ط. لديك الذكاء الاجتماعي والتعاطف والقدرة على التواضع وإقامة الصداقات والوحدة في الجمعيات.

ي. التفاني بسلامة وفعالية في اليات الاجتماعية

ك. متميز في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية

ل. ماهر وحكيم في الوصول إلى تكنولوجيا المعلومات كمن صادق وحذير بالثقة وحجابه ومسؤولا

م. بناء تحلى الرؤية الخلاء ، تمت صياغة مهمة المدرسة موقبازا هلق الإيمانية باياكسوة على النحو التالي:

أ. تتفاعل مع القرآن بكل يوم

ب. زيادة الشخصية والأخلاق السيرة وممارسة القيم الإسلامية في الحياة اليومية

ج. حتى استقلال طالب عن طريق الانشطة بحيث يمارس زيادة الأعمال وتطوير الذات

المخطط المستقيم

د. تطوير المهارات في التواصل بشكل جيد تفهيم وكتابة ، وثقافة تكنولوجيا

العلوم بشكل مناسب وحكيم

هـ. تشجيع إمكانات الطلاب في زيادة الإلمامات الأكاديمية ومختبر الأكاديمية على

مستوى المدينة والقطاع والمداخلة والمستوى الوطني والدولي

اشكفت بشكل جيد في متابعة التطورات العلمية في مجال العلوم والتكنولوجيا ،

والتي تتميز بالقيم النبيلة للإنسان والاهتمام القيم العالمية في العصر تحا إلى

جنب مع التبول الأخرى في العلم

٦- الغرض من المدرسة مؤتمارا هائي الإعدادية بالياكمبوه

لقد تمنا بصياغة أهداف المدرسة للسنوات الأربع القادمة وفقا ل RKIM التي تمنا

تجميعها ، وهي :

أ. إن إدراك المعلمين وموقفهم التعليمي التقريب من القرآن يقومون حقا بتدريس القرآن

للطلاب حتى يصبح المعلمون قادرين الطلاب في تعلم القرآن.

(١) يستطيع المعلمون وموظفو التعليم قراءة القرآن بشكل صحيح وصحيح.

(٢) يستطيع المعلمون وموظفو التعليم تعلم القرآن جيداً.

(٣) يجعل المعلمون وموظفو التعليم قراءة القرآن عادة في الحياة اليومية.

ب- تحقيق رتبة مدرسية تتفهم القرآن بالعلم الذي يولد تحفيظ القرآن ، مع

للأشياء:

(١) الطلاب قادرون على قراءة القرآن بشكل جيد وصحيح.

(٢) الطلاب قادرون على حفظ القرآن على الأقل ٥ جزء.

(٣) الطلاب الذين يتابعون برنامج معهد تحفيظ قادرون على حفظ القرآن ٣٠

جزء.

ج- نظام متكامل لإدارة جودة التعليم الإسلامي:

(١) تحقيق المعلمين المحترفين وموظفي التعليم والمناهج الأخلاق الإسلامية.

(٢) إنتاج أدوات الوثائق وفقاً للمعايير الوطنية مع برامج التعليم الإداري

الإسلامي.

(٣) تقديم التعليم وفقاً لأحكام المعايير الوطنية المقدمة بطريقة إسلامية.

١) إنتاج برامج تطوير الذات للطلاب من جميع المستويات التي تعالج جميع

الكفايات الطلابية وفقا لتفهم الإسلاميه ، في المجالات الأكاديمية وغير

الأكاديمية

٢) تحقيق ثقافة مدرسية ذات طابع حيال الإيمان وتقوى من خلال أنشطة لها طابع

ثقافة الأمة ، مع مؤشرات:

١) تنفيذ برنامج تعزيز ملف تعريف الطالب Pancasila

٢) تنفيذ أنشطة برنامج تعزيز الطالب Pancasila من قبل جميع مكان المدرسة.

٣) يصبح المعلمون وموظفو التعليم روادا وأنشطة في الأخلاق النبيلة.

٤) يدمج المعلمون وموظفو التعليم تعزيز ملفات تعريف الطلاب Pancasila في

عملية التعلم في الداخل والخارج.

٥) تحقيق العادات الإيجابية لتصدق والانضباط والمسؤولية واحترام الآخرين

والمساعدة والتعاون.

٦) خلق ثقافة مدرسية مهنية ومنظمة ومنضبطة ومصادقة.

٧) تحقيق التعلم النشط والمبتكر والإبداعي والمنع من أجل تحقيق مساهمة جيدة.

مع المؤشرات :

- (١) تحقيق برامج التعلم النشط والمفكر والإبداعي.
- (٢) عدم تقليد عملية تعلم نشطة ومبتكرة ومخالفة.
- (٣) تنفيذ أنشطة التعلم خارج الفصل الدراسي التي تشترك الطلاب بها.
- (٤) يشهد الطلاب في عملية التعلم وينقلون عملية التعلم بثقة يخرج المتعلمون

عددا مبتكرا وإبداعيا

هوية المدرسة

- (١) اسم المدرسة متجانسا معاني الإعدادية : ٥١ كمبود
- (٢) رقم إحصائيات المدرسة : ٥١٥
- (٣) ٥١٥١٥٠٧٣٨٠ : ٥١٥١٥٠٧٣٨٠
- (٤) عنوان المدرسة : قرية ج. كمبوديا سور راجج بالراج :

منطقة غرب بالاكومبوديا

بلدية بالاكومبوديا

ب. نتائج البحث

لبناء على بحث تم إجراؤه في المدرسة موقبازا هائي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكسبوه: "تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة موقبازا هائي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكسبوه". قسم الباحث نتائج البيانات إلى ٣ حسب معالجة طائفة يهيدا:

١. استخدام وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة موقبازا هائي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكسبوه.

تم إجراء البحث في المدرسة موقبازا هائي الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكسبوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. بدأ البحث في شهر مايو وانتهى حتى يوليو. تم استخدام الصف الثامن ٤ والصف الثامن ٥ كمواضيع لهذا البحث. الصف الثامن ٤ كان عملاً محكماً للمدرس بالطريقة التقليدية ويضم ٢٩ طالبة، والصف الثامن ٥ كان صفًا تجريبيًا للمدرس باستخدام وسيلة الصور ويضم ٢٩ طالبة. للموضوع الذي تم استخدامه في هذا البحث هو الفقه.

إجراء هذا البحث في ثلثي جلسات. أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في الجلسة الأولى في الصف التجريبي، قدم الباحث الاختبار القبلي. في الجلسة الثانية، قام الباحث بتدريس مادة النص حول الطقس باستخدام صور للطلاب. في الجلسة الثالثة، استمر الباحث في تدريس نفس المادة باستخدام الصور. وفي الجلسة الأخيرة، قدم الباحث الاختبار البعدي للطلاب.

أما في الصف الضابط، فقد قام الباحث بتدريس بالطريقة التقليدية بدون استخدام الصور لمدة أربع جلسات. في الجلسة الأولى، قدم الباحث الاختبار القبلي. في الجلسة الثانية، قام بتدريس مادة النص حول الطقس بدون استخدام الصور. في الجلسة الثالثة، استمر في تدريس نفس المادة بدون استخدام الصور. وفي الجلسة الأخيرة، قدم الباحث الاختبار البعدي للطلاب.

٢. فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في

المدرسة متبارا هادي الإعدادية الإسلامية المتكاملة ببنها كمبود.

أ. بيانات من الصف التجريبي

الجدول ٤

نتائج التلاميذ

في فعالية وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة (فصل تجريبي)

(Pre-test dan post-test)

الرقم	التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المعدل	التقدير
١	١	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٢	٢	٥٥	٧٠	٦٣	جيد
٣	٣	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٤	٤	٦٠	٧٥	٦٨	جيد
٥	٥	٥٥	٧٠	٦٣	جيد
٦	٦	٥٥	٧٥	٦٥	جيد جدا

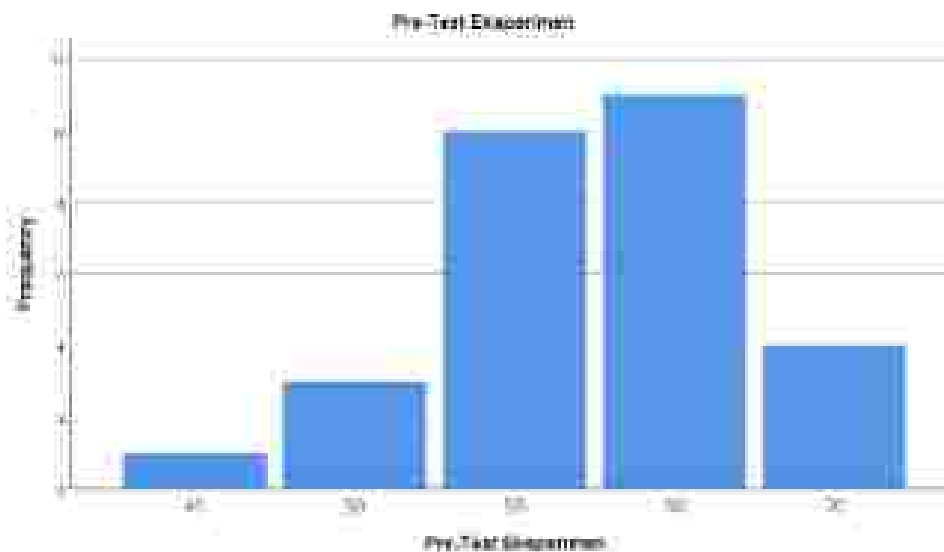
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٧٠	٧٠
جيد جدا	٧٨	٨٥	٧٠	٨٠	٨٠
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٦٩	٦٩
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٦٨	٦٨
مقبول	٥٨	٦٥	٥٠	٦٦	٦٦
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٦٢	٦٢
مقبول	٦٠	٧٠	٥٠	٦٣	٦٣
مقبول	٦٨	٦٥	٥٠	٦٤	٦٤
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٦٥	٦٥
مقبول	٥٨	٧٠	٤٥	٦٦	٦٦
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٦٧	٦٧
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٦٨	٦٨
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٦٩	٦٩
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٦٠	٦٠

جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٢١	٢١
جيد	٦٤	٧٠	٥٥	٢٢	٢٢
جيد	٦٤	٧٥	٥٥	٢٣	٢٢
جيد جدًا	٧٨	٨٥	٧٠	٢٤	٢٤
جيد جدًا	٧٨	٨٥	٧٠	٢٥	٢٥
جيد	٦٣	٧٠	٥٥	٢٦	٢٦
جيد	٦٨	٧٥	٦٠	٢٧	٢٧
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٢٨	٢٨
جيد	٦٥	٧٥	٥٥	٢٩	٢٩
=	١٩٦٣	٢١٤٠	١٦٨٢	المعدل	
=	٦٥,٦٥	٧٣,٧٦	٥٨,١٨	المتوسط	
=	=	٨٥	٧٠	الحيد الأقصى	
=	=	٦٥	٤٥	الحيد الأدنى	

من الجدول، يظهر أنه أعلى درجة في الاختبار القبلي للفصل التجريبي هي ٧٠، وأقل درجة هي ٤٥. يساوي الاختبار البعدي للفصل التجريبي كانت أعلى درجة ٨٥، وأقل درجة ٦٥. يظهر الجدول أيضًا أن مجموع الدرجات هو ١٩٦٣، ومتوسط درجة الاختبار القبلي هو (٥٨.١٠)، ومتوسط درجة الاختبار البعدي هو (٧٣.٧٨)، ثم كان متوسط الدرجات الإجمالي ٦٥.٩٥.

الصورة ١

توزيع تكرار الاختبار القبلي للفصل التجريبي



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار القمي للطلاب في

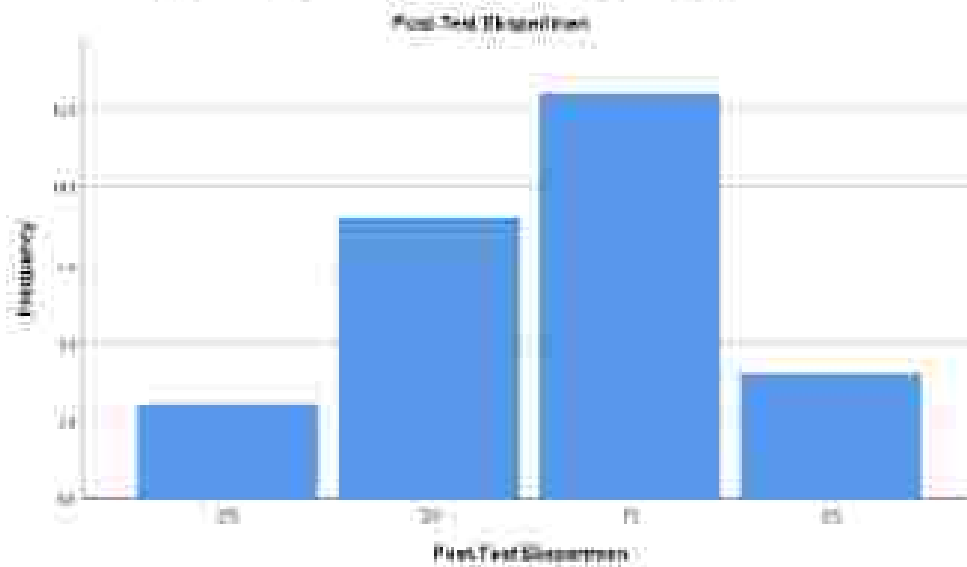
الفصل التجريبي، حصل واحد على درجة ٩٥، وثلاثة طلاب على درجة

٥٠، وستة طلاب على درجة ٥٥، وأحد عشر طالب على درجة ٦٠،

وأربعة طلاب على درجة ٧٠.

المحور ٢

توزيع تكرار الاختبار البعدي للفصل التجريبي



من الرسم البياني، يتم عرض درجات الاختبار البعدي للطلاب في

الفصل التجريبي، حصل ثلاثة طلاب على درجة ٩٥، وستة طلاب على

درجة ٧٠، وثلاثة عشر طالبًا على درجة ٧٥، وأربعة طلاب على درجة

٨٥.

ب. بيانات من الصف الطلاب

الجدول ٥

نتائج اختبار الطلاب في استخدام الكتاب فقط تسمية مهارة

القراءة (الفصل الخطي)

(Pre-test dan post-test)

الرقم	التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المعدل	التقدير
١	١	٤٠	٥٠	٤٥	ضعيف
٢	٢	٤٥	٥٥	٥٠	ضعيف
٣	٣	٥٥	٦٠	٥٨	مقبول
٤	٤	٦٠	٦٥	٦٣	جيد
٥	٥	٥٠	٦٥	٥٨	مقبول
٦	٦	٥٥	٧٥	٥٦	مقبول

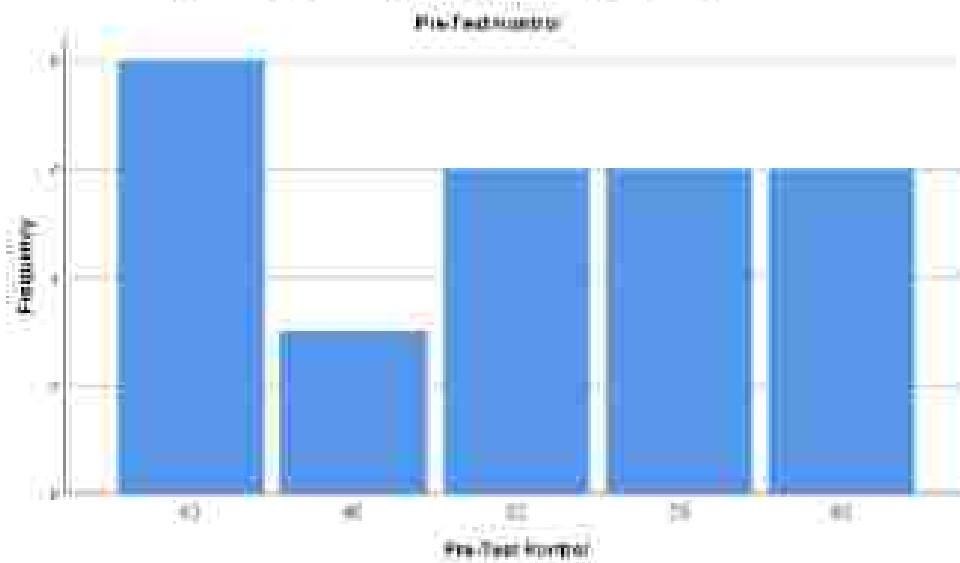
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	٧	٧
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٨	٨
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	٩	٩
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	١٠	١٠
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	١١	١١
طبيعي	٤٥	٥٠	٤٠	١٢	١٢
مقبول	٥٨	٦٠	٥٥	١٣	١٣
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	١٤	١٤
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	١٥	١٥
ضعيف	٤٨	٥٠	٤٥	١٦	١٦
مقبول	٦٠	٦٥	٥٥	١٧	١٧
ضعيف	٤٥	٥٠	٤٠	١٨	١٨
ضعيف	٥٠	٥٥	٤٥	١٩	١٩
ضعيف	٥٨	٦٠	٥٥	٢٠	٢٠

جيد	٦٣	٦٥	٦٥	٦١	٦١
مقبول	٥٨	٦٥	٥٩	٦١	٦٤
جيد	٦٥	٧٥	٥٥	٦٣	٦٣
مقبول	٥٣	٥٥	٥٠	٦٤	٦٤
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٦٥	٦٥
ضعيف	٤٥	٤٥	٤٠	٤٦	٤٦
جيد	٦٣	٦٥	٦٠	٦٧	٦٧
ضعيف	٤٣	٤٥	٤٠	٤٨	٤٨
ضعيف	٤٥	٥٠	٤٥	٤٩	٤٩
-	١٥٦٠	١٦٧٥	١٤٤٥	العدد	
-	٥٣,٧٩	٥٧,٧٦	٤٩,٨٣	المتوسط	
-	-	٧٥	٦٠	الحد الأقصى	
-	-	٤٥	٤٠	الحد الأدنى	

من الجدول، يظهر أن أعلى درجة في الاختبار القبلي للفصل
الضبطي هي ٩٠، وأقل درجة هي ٤٠. بينما في الاختبار البعدي للفصل
الضبطي كانت أعلى درجة ٧٩، وأقل درجة ٤٥. يظهر الجدول أيضًا أن
مجموع الدرجات هو ١٥٦٠، ومتوسط درجة الاختبار القبلي هو ٤٩,٨٣،
ومتوسط درجة الاختبار البعدي هو ٥٧,٧٦، ثم كان متوسط الدرجات
الإجمالي ٥٣,٧٩.

الصور ٣

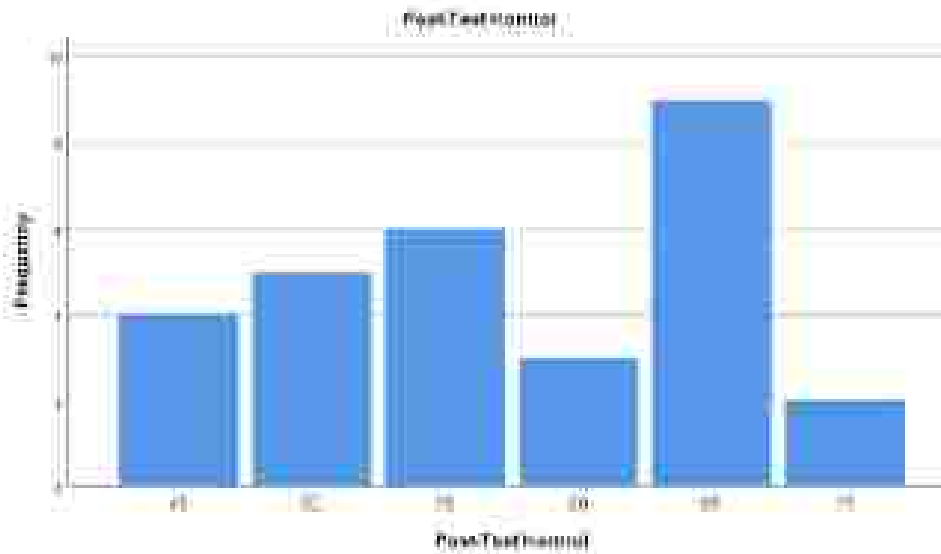
توزيع تكرار الاختبار القبلي للفصل الضبطي



من الرسم التالي، يتم عرض درجات الاختبار التي حصل عليها الطلاب في الفصل الصيفي. حصل ثمانية على درجة ١٠، وثلاثة طلاب على درجة ١٥، وستة طلاب على درجة ٢٠، وستة طلاب على درجة ٢٥، وستة طلاب على درجة ٣٠.

الصور ٤

توزيع تكرار الاختبار البعدي للفصل الصيفي



من الرسم التالي، يتم عرض درجات الاختبار البعدي للطلاب في الفصل الصيفي. حصل أربعة طلاب على درجة ١٥، وستة طلاب على

درجة ٥٠، وستة طلاب على درجة ٥٥، وثلاثة طلاب على درجة ٦٠،

ولسعة طلاب على درجة ٦٥، واثان طلاب على درجة ٧٥.

المجدول ٦

الوصف الإحصائي

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-Test Examination	28	45	70	58.10	6.184
Post-Test	28	65	88	73.79	5.817
Discomfort					
Pre-Test Group	28	40	80	48.83	7.816
Post-Test Group	28	48	74	57.78	6.817
Valid N (Listwise)	28				

١

على التباينات، في اختبار التباين التكراري للتحريكي كانت

الدرجة الدنيا ٤٥ والدرجة القصوى ٧٠، ومتوسط الدرجات

(mean) ٥٨.١٠ والانحراف المعياري (Std. Deviation) ٦.١٨٤ في اختبار

ما بعد التجربة لصف التحريكي، كانت الدرجة الدنيا ٦٥ والدرجة القصوى

٨٨، ومتوسط الدرجات (mean) ٧٤.٧٩ والانحراف المعياري (Std.

(Deviation) ٥.٦١٥. في اختبار ما قبل التجربة للفصل الخامس، كانت الدرجة الدنيا ١٠، والدرجة القصوى ٦٠، ومتوسط الدرجات (mean) ٤٩.٨٣، والانحراف المعياري (Std. Deviation) ٧.٦١٦. في اختبار ما بعد التجربة للفصل الخامس، كانت الدرجة الدنيا ١٥، والدرجة القصوى ٧٥، ومتوسط الدرجات (mean) ٥٧.٧٦، والانحراف المعياري (Std. Deviation) ٨.٦١٧.

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات التجريبية والضايفة طبيعية ومتجانسة.

١. اختبار طبيعية (Test Of Normality)

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت المجموعات موزعة بشكل طبيعي أم لا. يتم عرض نتائج حساب اختبار الحالة الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي والبعدي في الجدول التالي:

جدول ٧

نتائج اختبار الحالة الطبيعية للاختبار القبلي

(Pre-Test)

Tests of Normality							
Multivariate Ordinal Source	Model	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
	Kolmogorov-Smirnov	0.103	29	0.165	0.882	29	0.119
	Kolmogorov	0.110	29	0.160	0.644	29	0.015

a. Lilliefors Significance Correction

في الجدول، يمكن رؤية نتائج Sig للون الأحمر درجات الاختبار قبلي

للفصل التجريبي و الفصل الضابطي. نتائج Sig للفصل التجريبي 0.165 و

نتائج Sig للفصل الضابطي 0.015.

يمكن القول أن البيانات لها توزيع طبيعي، إذا كانت القيمة p

$(Sig) > 0.05$ ، لكن من Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk.

الخلاصة: أن البيانات توزيع بشكل طبيعي، لأن قيمة $p > 0.05$.

من الشرح، يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكبر من 0.05،

فسنقوم بتوزيع البيانات بشكل طبيعي. من نتائج Sig للفصل التجريبي

٠٠١٦٥ و نتائج Sig للفصل الضابطي. Sig من المعروف أن قيمة Sig

أكثر من ٠٠٥ سيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

المجدول ٨

نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدي

(post test)

Tests of Normality							
Maternity Clinic Sites	Kilom	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
		0.100	29	0.200	0.898	29	0.063
	Kilom Kilom	0.178	29	0.181	0.901	29	0.073

a. Lilliefors Significance Correction.

في الجدول يمكن رؤية نتائج Sig التي تظهر درجات الاختبار بعدى

للفصل التجريبي و الفصل الضابطي. نتائج Sig للفصل التجريبي ٠٠٢٠٠ و

نتائج Sig للفصل الضابطي ٠٠١٨١.

من الشرح يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكثر من ٠٠٥

سيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. من نتائج Sig للفصل التجريبي

٠٠٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابطي ٠٠١٨١ من المعروف أن قيمة Sig

أكثر من ٠٠٥ سيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

من البيانات الواردة يمكن استنتاج أن بيانات الاختبار القبلي
والبعدي يتم توزيعها بشكل طبيعي. يتم استخدام نتائج هذا التحليل
كمقدمات في التحليل اللاحق باستخدام الإحصائيات البارامترية.

ج. اختبار التجانس (Test Of Homogeneity)

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس الاختبار القبلي والاختبار
البعدي في الجدول التالي:

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس الاختبار القبلي والاختبار
البعدي في الجدول التالي:

الجدول ٩:

نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي

(pre test)

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Mauchly's Gamma	Based on Model	2.401	1	33	0.131
	Based on Median	2.000	1	33	0.167
	Based on Median and with adjusted df	2.000	1	32.000	0.167
	Based on trimmed mean	2.416	1	33	0.130

في الجدول، يمكن رؤية نتائج Sig Based on mean للمزج
الأحمر درجات ٠,١٣، وبالتالي، يتحقق التجانس إلا كانت نتائج الاختبار
غير مهمة لمعنى معين من ميج (٢) (علاقة = ٠,٠٥). من ناحية أخرى،
إلا كانت نتائج الاختبار مهمة، فإن يتم تحقيق الوضع الطبيعي. نفس
الشيء، بالنسبة لاختبار الحالة الطبيعية، في العنود Sig، هناك أرقام تشير إلى
مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه لتحديد التجانس، يتم استخدام
البيانات التالية:

فإن مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

- (١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكثر من ٠,٠٥: فإن نتائج مكي
عربية هو له (متجانس).
- (٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠,٠٥: فإن نتائج مكي
عربية ليس هو له (لا متجانس).

اتضح أن الاختبار بالإحصاءات Based on mean للحصول على

Sig (٠,١٣) أكثر من ٠,٠٥، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانس.

الجدول ١٠

نتائج اختبار تجانس الاختيار البعدي

(pos test)

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Mappaya Grade	Based on Mean	9.088	1	55	0.139
	Based on Median	6.561	1	55	0.139
	Based on Mean and Std. Dev.	9.081	1	52.740	0.139
	Skewed df				
	Based on trimmed mean	8.881	1	55	0.139

في الجدول، يمكن رؤية نتائج Sig (Based on mean) اللون

الأخضر حيث ٠,١٣٩. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتائج الاختبار

غير مهمة مستوى معين من معي (Sig) (محدد $\alpha = 0.05$). من وجهة

أخرى، إذا كانت نتائج الاختبار مهمة، فإن يتم تحقيق التوزيع الطبيعي.

تفسر الشيء والنسبة لاختبار لاختبار الطبيعية. في العمود Sig، هناك أرقام

تشير إلى مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه. لتحديد التجانس، يتم

استخدام الإرشادات التالية:

فإن Sig بمسوى الأهمية الذي تم الحصول عليه.

(١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكبر من ٠.٠٠٥ (الآن نلاحظ على حدة هذا المسألة (متجالتس).

(٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠.٠٠٥ (الآن نلاحظ على حدة ليس هذا المسألة (لامتجالس).

نضع أن الاختبار (Based on mean) الحصول على Sig ٠.٠٣٩٣ أكبر من ٠.٠٥ وبالتالي فإن بيانات البحث متجالس.

د. اختبار T أو متوسط الفرق (Paired Sample T Test)

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات التجريبية والمتابعة طبيعية ومتجانسة من البيانات، وأن تكون قيم البيانات لنفس التجربة ونفس المتابعة الطبيعية ومتجانسة لذلك، ثم استخدام متطلبات اختبار T، وبالتالي، يمكن إجراء اختبار T فقط على النحو التالي :

الجدول ١١

الختبار T أو متوسط الفرق

		Levene's Test for Equality of Variances		T-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Mathematical Creativity	Equal variances assumed	2.401	0.131	8.252	98	0.000	17.647	2.148	13.375	22.919
	Equal variances not assumed			8.252	38.285	0.000	17.647	2.148	13.366	22.929

من الجدول السابق يمكن استنتاج أن نتائج البحث (2-Sig

(Tailed): $0.000 < 0.05 < 0.10$ H_0 مقبول، بمعنى مما يعني أن فعالية وسيلة التعلم

على تنمية مهارة القراءة أكثر فعالية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة

التعلم.

هـ. اختبار الفرضية

الفرضية بحدف إلى معرفة ما إذا كانت الفرضية مقبولة أو مرفوضة، إذا كان T

$T < \text{table } T$ فإن الفرضية مقبولة.

إذا كان $\text{tabel } T \geq \text{hitung } T$ ، فإن الفرضية مرفوضة من الحسابات، ثم الحصول على $\text{hitung } T = 8.222 = \text{tabel } T$ ، لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة. إلا أن الفرضية البديلة (H_2) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثيراً كبيراً للوسيلة الصور على مهارة القراءة لدى الطلاب.

٣. تأثير وسيلة الصور على تنمية مهارة القراءة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة مونبارا هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بباكمبوه

بناءً على بيانات البحث، تأثير وسيلة الصور فعال في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب. البيانات التي تم عرضها سابقاً، تظهر أن أدنى درجة في الاختبار التلوي كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في الاختبار التلوي. أعلى درجة في الاختبار التلوي كانت ٧٠، وفي الاختبار التلوي ارتفعت إلى ٨٥. هذا يدل على أن نتائج الاختبار بعد استخدام وسيلة الصور لتحسين مهارة القراءة أفضل من دون استخدام هذه الوسيلة.

بناءً على الملاحظة في عملية البحث قبل استخدام الوسيلة الصور لجذب مهارة القراءة لدى الطلاب، كانت قدرة الطلاب على فهم مهارة القراءة منخفضة. لم يكن لديهم ثقة بأنفسهم وكانوا يفتقرون إلى الجدارس القوي في التعلم لأن المعلم كان يستخدم طرق التعليم التقليدية فقط دون الوسيلة مساعدة أو فقط الكتب، مما تسبب في الملل وفقدان الحافزية عندما استخدم الباحث الوسيلة الصور في تعليم مهارة القراءة، وإدخال وثقة الطلاب بأنفسهم وتحديث ثقة أكثر وبطريقة أكثر عاطفية خلال عملية التعلم. لذلك، ثبت أن استخدام الوسيلة الصور أكثر فعالية بناءً على نتائج الاختبارات قبل وبعد من الحسابات، تم الحصول على $\text{hitung } T = 1.222 < \text{tabel } T = 1.672$ لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة. إذن الفرضية البديلة (H_0) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثير كبير للوسيلة الصور على مهارة القراءة لدى الطلاب.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

من نتيجة البحث السابقة أخذ الباحث الخلاصة أن هناك فرق بين نتيجة التلاميذ باستخدام وسيلة الصورة و نتيجة التلاميذ بغير استعمال وسيلة الصورة على تعلم مهارة القراءة في مدرسة مختار هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكمبره.

من نتيجة البحث أخذ الباحث الخلاصة كما يلي:

- ١- كيفية استخدام وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة بمدرسة مختار هاني الإعدادية الإسلامية المتكاملة بياكمبره هي إجراء البحث في ثماني جلسات، أربع جلسات في الصف التجريبي وأربع جلسات في الصف الضابط. في كل جلسة من الصف التجريبي، قام الباحث بالحرص باستخدام الوسيلة الصور مع مادة عن الجور أما في الصف الضابط، استخدم الباحث الوسيلة التقليدية أو الكتب فقط دون استخدام الوسيلة الصور.

٢- من نتائج البحث التي أجراها الباحث حول كفاءة وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب، البيانات التي تم طرحها سابقاً تظهر أن أدنى درجة في الاختيار القليل كانت ٤٥، وبعد استخدام وسيلة الصور ارتفعت أدنى درجة إلى ٦٥ في الاختيار البعدي. أعلى درجة في الاختيار القليل كانت ١٢٠، وفي الاختيار البعدي ارتفعت إلى ٨٥. اختبار طبيعة في الاختيار القليل نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.١٦٥ و الاختيار البعدي نتائج Sig للفصل الفاصل ٠.١٥٠. اختبار طبيعة في الاختيار البعدي نتائج Sig للفصل التجريبي ٠.٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الفاصل ٠.١٨١. نتائج اختبار تجانس الاختيار القليل درجات ٠.١٣١. نتائج اختبار تجانس الاختيار البعدي درجات ٠.١٣٩. اختبار T أو متوسط الفرق بينات البحث (Sig (2-Tailed) ٠.١٠٨. H_0 مقبول. العالية وسبة القيم في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الصور

٣- أما تأثير وسيلة الصور في تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب تحت التجربة، وفقاً للفرضية الموضوعة في هذا البحث، من الحسابات، تم الحصول على $I \text{ hitung} = ٨.٢٢٢ < I \text{ tabel} = ١.٦٧٢$. لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية مقبولة.

إذن الفرضية البديلة (H_2) في هذا البحث مقبولة، والتي تنص على أن هناك تأثيراً كبيراً للوسيلة المتبعة على مهارة القراءة لدى الطلاب.

ب. الاقتراحات

بعد نهاية البحث قدم الباحث بعض الاقتراحات، وهي ما يلي:

١. رجا الباحث من رئيس المدرسة في مدرسة مونجزار عاني الإغصادية الإسلامية لشكامة بالاكسود، ومدرسة اللغة العربية أن يلتفتوا بعملية تعليم اللغة العربية خصوصاً في مهارة القراءة.
٢. رجا الباحث من مدرسة اللغة العربية أن يستعمل الوسيلة المناسبة لتعليم اللغة العربية خصوصاً في تعليم مهارة القراءة، مثل وسيلة الصورة وغيرها.
٣. رجا على التلاميذ أن يهتموا في تعليم اللغة العربية خصوصاً في تعليم مهارة القراءة لأن المهارة القراءة مهمة في تعليم اللغة العربية.

المراجع

أ- المراجع العربية

أحمد السيد محمود، ١٩٩٧، في طرائق التدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات

جامعة دمشق)

إسماعيل صبي محمود، (١٩٩٩)، دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم

العربية، (الرياض: مكتبة التربية)

أليس إبراهيم، ١٩٦٥، في الصفحة العربية، مصر: مكتبة الأنجلو

يحيى حمدي إسماعيل، ٢٠١٣ استراتيجيات تدريس اللغة العربية، عمان : دار المناهج

للنشر والاعتماد

عجوي كمال أحمد، وخضير عبد الحميد خليل، ١٩٩٧، الوسائل التعليمية

والمنهج، القاهرة: دار النهضة العربية

فحالة حسن، ١٩٩٤، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة : الدار

المصرية للنسالة

الطبيحي حتى حين ١٩٨٧، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم: جامعة

إبديان: مكتبة الكتاب والتربية بجامعة الكويت.

عبد الحفيد هبة محمد، ٢٠٠٥، أنشطة ومهارات القراءة و الاستدكار في المدرستين

الابتدائية والاعدادية (عمان: دار صفاء للنشر)

علي الخولي محمد، ١٩٨٦، أساليب التدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية

السعودية).

كشمان النافذة، حمود ١٤٠٥-١٤٠٥م تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، مكة

المكرمة: جامعة أم القرى.

الله ليكري حسب الله لعلية استخدام نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية لخرقة مهارة

الكلام، (٢٠٢١).

محسور معرف تيف، ٢٠١٢، خصائص العربية وطرق تدريسها (بيروت: دار النشر).

للمدرسة الأمريكية، ٢٠١٣ مهارة القراءة، ٢٠ مارس ٢٠١٤

مسلم خياري، ٢٠٠٧، اندخل إلى علم اللغة، قسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة

الوادي الإسلامية الحكومية دار السلام - الله أنشيد.

معنطقي رسائل، ٢٠٠٥، تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة)

النعيمية، ٢٠١٩، طرق تدريس اللغة العربية، القاهرة: دار النهضة العربية

عبدية تاج الدين، ٢٠١٤، "مشكلات تعلم اللغة العربية: محنة الفكر الإسلامي"، المجلد

٣٧، العدد ١

ب. المراجع الإلكتروني

- Amin Moh, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Hilal Pustaka: Surabaya, 2010)
- Azhari, 2015. *Peman Media Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah*. Jurnal Ilmiah Pendidikan vol.16 No.1
- Dahlia Sri, 2013. *Ungkai Metode Qira'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PTATPati Arabis*
- Effendi, 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat)
- Hamalik Oemar, 1989 *Media Pendidikan*. (Bandung : Angkasa)
- Hamzah Sulaeman Amir, *Media Audio Visual untuk Pengajaran penerungan dan perputihan*, (Jakarta : Gramedia, 1981)
- Muhtadur, 2001. *Penerapan media gambar dalam pengajaran Mufradat di TK Roudhotul Afi'ul IAIN Sunan Kalijaga*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2001
- Nugrahani, Catur, 2019. *Pemanfaatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Kata kata Bahasa Arab Pada siswa Kelas V MI Al-iman Bawaran Gunung Pati Semarang*. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Semarang
- Rahmianti.2021. *Penggunaan Media Gambar Berzari Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas XI IPA 1 SMA NEGERI 12 Singai*. Skripsi Institut Agama Islam Muhammadiyah Singai
- Sholehuddin Ach. & Mu'alin Wijaya, "Implementasi Metode Amtsilati dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah", *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* Vol.3, No.1
- Soehartono, Irwan , 2002, *Metode Penelitian Social Lainnya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya)
- Subyantoro, dkk. 2004. *Materi Pelatihan Terintegrasi Bahasa Indonesia Buku 3*. (Dirjen diknasmen: Jakarta)

- Sugiyono, 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta)
- Suharsimi Arikunto, 2006, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: PT Rineka Cipta)
- Sukriadinata, Nana Syaodih, 2011 *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:
- Syamsuddin AR, 2009, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: Rosdakarya)
- Syamsuddin AR, dkk, 2009 *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: Rosdakarya)
- Wahab Abd, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press
- Waryati Nugra, I. 2018. *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*.
Diakses Oktober 2019
- Wibowo, 2007, *Manajemen E-merja*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada)
- Yulianti, 2018. *Penggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan*
Qiro'ah Skripsi Universitas Jambi
- Zakkiyah Kamy, 2021. *Efektivitas Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qira'ah Kitab Al-Ajurumiyah Sastru di Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung Parwotari Paturnan*. Skripsi Universitas Yuskarta.