

تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية

في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج

الرسالة العلمية

مقدمة إلى قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

شرطا للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تعليم اللغة العربية



إعداد :

رينغا دويفا جوسوفا

رقم التسجيل: ١٩٢٠١٨٦

قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية

للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن باياكمبوه

٢٠٢٤ م / ١٤٤٦

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه بينت واقعية كالاتي :

الاسم الكامل : رينغا دويفا جوسوفا

رقم التسجيل : ١٩٢٠١٨٦

مكان وتاريخ الميلاد : تمبيلاحان، ٠٩ يوليو ٢٠٠١

العنوان : كامبار

أقر بأن هذه الرسالة التي أحضرتها أمام جلسة المناقشة لتوفير شرط في الحصول على الدرجة

العالة في قسم تربية اللغة العربية للمعهد العالي دار القرآن بياكمبوه، وموضوعها : تأثير استخدام وسيلة

الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

أحضرتها من عمل يدي لا من إبداع أو تأليف غيري. وإن ادعى أحد أنها من تأليفه وقد صدق عليه

في زعمه فأنا بنفسني أتحمّل مسؤولية عن ذلك ولا أشارك فيها المشرفين. وقد حررت هذا الإقرار بالوعي

والحر، ولا يجزنى عليه أحد.

بياكمبوه، ٢٥ يولي ٢٠٢٣

رينغا

رقم التسجيل : ١٩٢٠١٨٦

موافقة المشرفين

بعد ان نطلع هذه الرسالة تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم

قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج، إعداد رينغا، رقم التسجيل

١٩٢٠١٨٦ أنها مستوفية لشروط مطلوبة و تليق بها أن تناقش أمام جلسة المناقشة.

باياكمبوه، ١٠ أغسطس ٢٠٢٤

وافقت عليها

المشرف الثاني



إيري رمضان ، الماجستير

المشرفة الأول



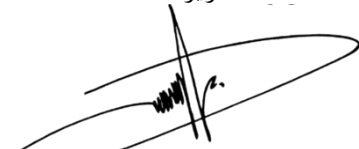
الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير

تقرير لجنة المناقشة

قدمت هذه الرسالة تحت الموضوع " تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانب. إعداد رينغا، رقم التسجيل ١٩٢٠١٨٦. إلى كلية التربية للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن بياكمبوه. ونوقشت أمام جلسة المناقشة يوم الجمعة ١٦ أغسطس ٢٠٢٤. وقبلت مستوفية لتكميل شروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تربية اللغة العربية.

قرر بياكمبوه، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٤

لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة،

تيريا يولندا، الماجستير

رئيس اللجنة،

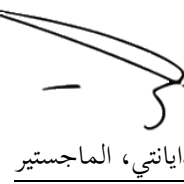
الدكتور ايفيزال أنوار، الماجستير

أعضاء اللجنة،

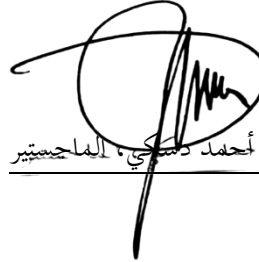

انرا سافترا، الماجستير


ساري أسوة حسنة، الماجستير


إيري رمضان، الماجستير


الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير

رئيس المعهد العالي الإسلامي دار القرآن


الدكتور أحمد دسوقي، الماجستير

تجريد

رينغا (٢٠٢٤) : تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج، قسم تربية اللغة العربية للمعهد العالي دار القرآن بياكمبوه.

في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج، يستخدم المعلم منهجًا عامًا لتعليم اللغة العربية للصف السابع والثامن والتاسع . يعتمدون بشكل أساسي على كتب صادرة عن وزارة الشؤون الإسلامية . تتم عملية التعليم والتعلم بطريقة تقليدية، حيث يعتمد المعلم على الحوار والسؤال والجواب . ومع ذلك، فإن تقويم عملية تعليمية في هذه المدرسة يظهر أن العديد من الطلاب يعانون من صعوبة في فهم اللغة العربية ونطق الجملة . البعض منهم يواجه صعوبة في حفظ حروف الهجائية .

فأهداف البحث هي : لبيان استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج . لمعرفة تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج .

نوع البحث الكمي، بطريقة شبه التجريبي جمع البيانات بالاختبار، المقابلة والتوثيق، يستخدم هذا النوع البحث الكمي، فإن البحث الكمي هو عملية لإيجاد المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كأداة للعثور على معلومات حول ما نريد معرفته . يمكن إجراء البحث الكمي من خلال البحث الوصفي، والبحوث الارتباطية، والبحث شبه التجريبي، والبحث التجريبي، العينة جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان . في هذه الدراسة، احتاجت إلى فصلين كعينة، وهما الفصل التجريبية والفصل الضابطة . بعد الحصول على اختبار الحالة الطبيعية والتجانس للفصل ١، تم توزيع جميع الأصناف بشكل طبيعي ومتجانسة، ثم تم أخذ العينات باستخدام تقنية أخذ العينات العنقودية العشوائية (Cluster random sampling)، حيث تم أخذ الدفعة السابع على أنه الفصل التجريبي ١.أ وأخذ الدفعة الثانية الفصل الضابطي ١.ب .

أما نتائج هذا البحث استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج أثناء بحثي دخل الفصل لمدة ٥ لقاءات في الصف ١أ و ١ب، في البداية قم بالتدريب على الرسوم، ورأى الباحث أن الطلاب لم يفهموا اللغة العربية نفسها . وبداية تعلم الباحث الرسوم الهزلي هو إعداد الوسائط وتوزيعها على الطلاب بعد ذلك تقرر الباحث المفهوم أولاً ثم تطلب من الطلاب أن يتابعوا ما تقرر الباحث، ثم تطلب من الطلاب أن يطلعوا على المفردات العربية التي لا يعرفونها وغالباً ما تقوم الباحث بقراءة النصوص العربية دائماً حتى يقرأ الطلاب بطلاقة ولا يتلعثمون . بعد خمسة لقاءات، لاحظ الباحث تطوراً في اتجاه الطلاب نحو القراءة باللغة العربية باستخدام هذه الوسائط المصورة، فقد كانوا أكثر حماساً واهتماماً بتعلمها، تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج بظهور أن بيانات البحث : Sig (2-Tailed) < ٠.٠٥، ثم H_0 مقبول، بمعنى آخر فإن قدرات قراءة للطلاب الذين يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) تكون أكثر فاعلية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) . في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج .

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقرءة والقرءة للعملية والعملية للعبادة

والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله.

قد تم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة

المرحلة الجامعية في قسم تربية اللغة العربية للمعهد العالي دار القرآن بياكمبوه.

و في هذه المناسبة أقدم شكرا جزيلا يا أبي وأمي ولجميع الاخوة. ثم أقول: جزاكم الله

خييرا إلى صاحب الفضيلة :

١. أبي وأمي الذين ربياني صغيرا ووعظاني كبيرا.

٢. فضيلة رئيس المعهد العالي الإسلامي دار القرآن بياكمبوه الدكتور أحمد دسكي،

الماجستير الذي بذل جهده في ترقية المعهد العالي الإسلامي دار القرآن بياكمبوه.

٣. فضيلة المشرفين الأستاذة الدكتور رزقا ويدايانتي، الماجستير والأستاذ إيرى رمضان،

الماجستير ترشداني في كتابة هذه الرسالة العلمية.

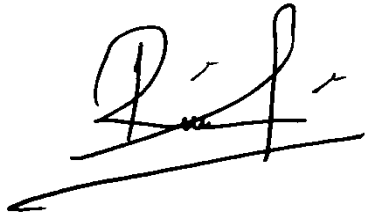
٤. الأستاذ إدريس مدير مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

٥. جميع الأساتيد والأساتيدات في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

٦. أصدقائي المحبوبون تعليم اللغة العربية.

ينصف الباحث أن كتابة هذه الرسالة العلمية غير كاملة لقلة علومه ولنقصان
تجربته فيما يتعلق بكتابة الرسالة العلمية والمباحث الذي يبحث عنه. يرجو الباحث
الإقتراحات والانتقادات من القارئ لتكون هذه الرسالة العلمية الكاملة. آمين يارب
العالمين.

باياكمبوه، ٢٣ أبريل ٢٠٢٤

A handwritten signature in black ink, featuring a stylized 'P' and 'A' with a long horizontal stroke extending to the left.

رقم التسجيل : ١٩٢٠١٨٦

محتويات الرسالة

إقرار الطالب	أ
موافقة المشرفين	ب
تجريد	ج
الشكر والتقدير	د
محتويات الرسالة	و
قائمة الجداول	ك
الباب السابع : المقدمة	
أ. أهمية البحث	١
ب. أسئلة و تحديده	٦
ج. غراض البحث و فوائده	٧
د. مصطلحات البحث	٨
هـ. دراسات السابقة	٩
و. الافتراض	٢٣
الباب الثاني : الإطار النظري	
	٢٥

أ. مهارة القراءة ٢٥

١. تعريف مهارة القراءة ٢٥

٢. الغرض من مهارة القراءة ٢٦

٣. الجانب التكويني مهارة القراءة ٢٧

٤. مبادئ تعليم مهارة القراءة ٢٨

٥. خطوات إجراءات تعلم مهارة القراءة ٣٠

٦. استراتيجية التعلم مهارة القراءة ٣١

٧. مشاكل في نشاط مهارة القراءة ٣٣

٨. خصائص نشاط مهارة القراءة الناجح ٣٣

ب. الرسوم الهزلي ٣٤

١. رسوم الهزلي ٣٤

٢. خلفيّة الرسوم الهزلي (komik) ٣٥

٣. وظائف وفوائد الرسوم الهزلي ٣٥

٤. تطبيق الرسوم الهزلي في التعليم ٣٦

الباب الثالث : منهجية البحث ٣٧

أ. نوع البحث ٣٧

ب. السكان و العينة ٣٨

ج. مصدر البيانات ٤٢

د. تقنيات جمع البيانات ٤٣

هـ. أدوات البحث ٤٥

و. تقنيات تحليل البيانات ٤٧

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها ٥٥

أ. وصف ميدان البحث ٥٥

١. تاريخ قصير من المدرسة ٥٥

٢. رؤية والرسالة ٥٧

ب. نتائج البحث ٥٨

١. استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية

في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج ٥٩

٢. تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية

في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج ٦٠

الباب الخامس: الخاتمة ٧٥

أ. الخلاصة ٧٥

ب. الافتراحات ٧٧

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

قائمة الجداول

الجدول الأول	١٤
بيان الفرق لدراسة الباحث والدراسات السابقة	١٤
الجدول الثاني	٢١
بيان دراس الباحث	٢١
الجدول ١	٦٠
نتائج التلاميذ في اختبار قبلي	٦٠
الجدول ٢	٦٣
نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار القبلي	٦٣
الجدول ٣	٦٥
نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي	٦٥
الجدول ٤	٦٧
نتائج التلاميذ في اختبار بعدى تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج	٦٧

الجداول ٥	٧٠
نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدى	٧٠
الجداول ٦	٧٢
نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدى	٧٢
الجداول ٧	٧٤
اختبار T متوسط الفرق	٧٤

الباب الأول

المقدمة

أ. أهمية البحث

اللغة العربية هي واحدة من الموضوعات التي تتطلب قدرة المعلم على إدارة الفصول الدراسية، وخاصة لقدرة المعلم في استخدام الرسوم الهزلي التي يمكن أن تخلق أجواء مريحة وممتعة حتى يتمكنوا من جذب الاهتمام وتمكين الطلاب من أخذ الدراسة، إما بشكل مستقل وإما في مجموعات.

الأغراض الرئيسي من تعليم اللغة الأجنبية هو تطوير قدرة الطلاب على استخدام اللغة شفها وكتابيا. وتسمى القدرة على استخدام اللغة في عالم تدريس اللغة هي المهارة اللغوية. في هناك أربعة مهارات، وهي مهارة إستماع ، ومهارة كلام ، ومهارة قراءة ، ومهارة كتابة. ترتبط كل مهارة ارتباطا وثيقا ببعضها البعض، لأنه عند اكتساب المهارة اللغوية، عادة ما يتم أخذها من خلال علاقة ترتيب منتظمة.¹

¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rodakarya Offset, 2011), Cet. Ke-2, hlm. 129.

اللغة العربية هي لغة القرآن التي أنزلها الله من خلال الملاك جبرائيل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، القرآن أنزله الله بالعربية حتى تكونوا أتقياء. كما قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم: إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (السورة يوسف : ٢)^٢ من آية واضحة يأمرنا الله أن نتعلم اللغة العربية حتى نتمكن من فهم محتويات القرآن وفهم معناه ، ويمكننا أخذ دروس من القرآن الذي أنزله الله باللغة العربية. يقول الله تعالى من حجة أخرى في سورة البلد الآيات ٨-٩ ونصها:

الم نجعل له عينين (٨) ولساناً وشفيتين(٩)^٣

مهارة اللغة الثالثة هي قراءة. مهارة قراءة مهمة للغاية لأنها القدرة على إتقان الطلاب حتى يتمكنوا من المشاركة في جميع الأنشطة في عملية التعليم والتعليم. يتأثر نجاح الطلاب في حضور الدروس إلى حد كبير بالقدرة على قراءتها. لذلك فإن تعلم القراءة له موقع إستراتيجي للغاية في عملية التعليم والتعلم في المدرسة. قراءة هي شيء مهم جدا في هذه الحياة وهي مصدر المعرفة. في الإسلام ينصح بشدة أن يقرأ، هذا الأمر موضح في سورة

^٢ رؤوف عبد العزيز عبدر، سهولة حفظ القرآن، (باندونغ: قرطبة ، ٢٠٢٠) ص. ٢٣٥

^٣ المرجع نفسه. ص. ٤٥

التي أنزلها الله تعالى أولاً للنبي محمد صلى الله عليه وسلم من خلال الملائكة جبريل، قال
الله تعالى في سورة العلق ٥-١-٩٦.^٤

يعرّف هرماوان القدرة على قراءة بأنها القدرة على تمييز وفهم معنى ماهو مكتوب
معنى ما هو مكتوب. قراءة بصوت عالٍ وقراءة بصمت قراءة بصوت عالٍ (قراءة الجهرية)
هي نشاط أو نشاط هو أداة للمعلمين أو الطلاب أو القراء. نشاط أو نشاط يعد أداة
للمعلمين أو الطلاب أو القراء مع أشخاص آخرين أو مستمعين آخرين لالتقاط وفهم معنى
النص. نشاط أو نشاط يكون أداة للمعلمين أو الطلاب أو القراء مع أشخاص آخرين أو
المستمعين لالتقاط وفهم معلومات وأفكار ومشاعر المؤلف. معلومات وأفكار ومشاعر
المؤلف.^٥

في تعليم اللغة العربية، بطبيعة الحال، تُعد الوسائط التعليمية أحد المراجع لدعم عملية التعلم في
الفصل الدراسي. تعريف وسائط التعلم هو مزيج من المواد والأدوات أو مزيج من البرامج والأجهزة. ويمكن
فهم وسائط التعلم على أنها الوسائط المستخدمة في عملية التعلم وأهدافه. إن عملية التعلم هي في جوهرها

⁴ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Bandung, Syamil Cipta Media, 2005),
hlm.597.

⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, PT.Remaja Rosda Karya
Offiset, 2011), Hlm 100-101

عملية اتصال، لذلك يمكن فهم وسائط التعلم على أنها وسائط اتصال تستخدم في عملية الاتصال، فوسائط التعلم لها دور مهم كوسيلة لتوجيه الرسائل التعلم.^٦

تعريف وسائط التعلم حسب سوكيرمان هو كل ما يستخدم لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يحفز أفكار ومشاعر وانتباه واهتمامات واستعداد المشاركين. من أجل تحفيز أفكار ومشاعر وانتباه واهتمامات واستعداد المتعلمين بطريقة تجعل عملية التعلم تسير بفعالية وفقاً للأهداف المتعلمين بطريقة تجعل عملية التعلم تسير بفعالية وفقاً للأهداف التعلم المراد تحقيقها.^٧

الرسوم الهزلي هي شكل فني يستخدم صوراً غير متحركة مرتبة بطريقة تشكل نسيج القصة. وعادةً ما تُطبع الرسوم الهزلي على الورق وتكون مصحوبة بنص. يمكن أن تُنشر الرسوم الهزلي بأشكال مختلفة، بدءاً من الشرائط في الصحف، أو تنشر في المجلات، أو كتاب منفصل.^٨

⁶ Arief S. Sadiman, dkk, *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya)*, (Jakarta: CV. Rajawali, 1986) hlm. 4-5.

⁷ Sukirman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia. hlm. 29

⁸ Mohammad Prasetyo and Darmadi Bagus Handoko, "Perancangan Museum Komik Indonesia," *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Seni Rupa Dan Desain*, 2014.

مصطلح "الرسوم الهزلي" مشتق من الكلمة الإنجليزية "الرسوم الهزلي" والتي تعني الشيء المضحك أو الطريف "الرسوم الهزلي".^٩ وكذلك، الرسوم الهزلي هي كقصة تؤكد على الحركة والحركة التي تظهر من خلال سلسلة من الصور المصممة بشكل مميز وموجه بالكلمات".^{١٠} و الرسوم الهزلي هي واحد من الأعمال الفنية التي تتطلب الإدراك بسبب تفرد كعمل سردي وفن بصري أيضاً.^{١١}

قال الله تعالى سورة القلم الآية ١ :

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ (١)^{١٢}

أظهر البحث الذي أجرته مجلة الروايات المصورة والقصص المصورة في عام ٢٠٢٠ أن الطلاب الذين استخدموا القصص المصورة كجزء من المواد التعليمية حققوا زيادة بنسبة ٢٠% في فهم المفاهيم مقارنةً بأولئك الذين استخدموا النص التقليدي.^{١٣}

^٩ كاموس لينغكاب إنغريس - إندونيسيا، ١٩٩١

¹⁰ Burhan Nurgiyantoro, Sastra Anak (*Pengantar Pemahaman Dunia Anak*), (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018), h. 410.

¹¹ Zaldy dan Lilawati Kota Urban Jakarta *dalam Komik*. (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016). h. 17.

^{١٢} القرآن الكريم، مصحف المدينة النبوية، القلم اية ١

¹³ Journal of Graphic Novels and Comics. *The Impact of Comics on Student Learning: A Comparative Study*. Vol. 11, No. 2. (Juli, 2020).

في مدرسة الثانوية الخاصة بقرية كامبونج بانجانج، يستخدم المعلمون منهجًا عامًا لتعليم اللغة العربية للصفوف السابعة والثامنة والتاسعة. يعتمدون بشكل أساسي على كتب صادرة عن وزارة الشؤون الإسلامية. تتم عملية التعليم والتعلم بطريقة تقليدية، حيث يعتمد المعلم على الحوار والسؤال والجواب. ومع ذلك، فإن تقويم عملية التعليم في هذه المدرسة يظهر أن العديد من الطلاب يعانون من صعوبة في الفهم اللغة العربية ونطق الجمل. البعض منهم يواجه صعوبة في حفظ حروف الهجاء.^{١٤}

بناءً على الحقائق التي توقع في هذا المجال، اعتبر الباحث الحاجة لبحث عن الموضوع: "تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج".

ب . أسئلة البحث و تحديده

^{١٤}مقابلة مع معلم دروس اللغة العربية في مدرسة الثانوية كامبونج بانجانج

أما المسألة الأساسية في هذا البحث هي ”هل يؤثر استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع لدى الطلاب و الطالبات في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج؟“

وأما تحديد البحث فهي :

١. استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

٢. تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

ج. أغراض البحث و فوائده

أما الأغراض المرجوة في هذا البحث فهي كمايلي:

١. لبيان استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

٢. لمعرفة تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

وأما فوائد هذه الرسالة كمايلي:

١. إن المستفيد لتلاميذ أن تجعل هذا البحث استطاعة التلاميذ أن تأخذ إختبار في

تعليم قراءة اللغة العربية.

٢. إن المستفيد للمعلم أن تساعد نتائج البحث في توجيه وسيلة الرسوم الهزلي (komik)

على فهم قراءة اللغة العربية.

٣. إن المستفيد الباحث لتزيد العلوم عن اللغة العربية خاصة في وسيلة الرسوم الهزلي

(komik) على فهم قراءة.

د. مصطلحات البحث

١. وسيلة الرسوم الهزلي هي شكل فني يستخدم صوراً غير متحركة مرتبة بطريقة تشكل

نسيج القصة. وعادةً ما تُطبع الرسوم الهزلي على الورق وتكون مصحوبة بنص. يمكن

أن تُنشر الرسوم الهزلي بأشكال مختلفة، بدءاً من الشرائط في الصحف، أو تنشر في

المجلات، أو كتاب منفصل.^{١٥}

¹⁵ Mohammad Prasetyo and Darmadi Bagus Handoko, "Perancangan Museum Komik Indonesia," Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Seni rupa Dan Desain, (Agustus, 2014), h. 101-103.

٢. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي إحدى المهارات اللغوية الأربع هي عملية يقوم بها القارئ للحصول على الرسالة التي يريد المؤلف نقلها من خلال كلمات المؤلف. من حيث اللغويات، القراءة هي عملية إعادة التشفير وفك التشفير. على النقيض من التحدث والكتابة، والتي تنطوي على الترميز. باختصار، يمكن القول أن القراءة هي انتقاء وفهم المعنى الوارد في المواد المكتوبة. تحتوي مهارات القراءة على مفهومي، أولاً تحويل الرموز المكتوبة إلى أصوات، ثانياً إدراك معنى الموقف كله الذي ترمز إليه هذه الرموز المكتوبة والصوتية.^{١٦}

هـ. الدراسات السابقة

أما نتائج البحث من بين أمور أخرى كما التالي:

١. مريم كوسماواتي واهيو عنوان ٢٠١٧، “فعالية تطبيق الوسائط الهزلي نحو تحسين مهارات قراءة باللغة العربية بصوت عالٍ لدى طلاب الصف الحادي عشر في مان بانكيب” تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى فاعلية الوسائط الهزلي في تحسين

¹⁶ Muh. Jabir, *Sistem pembelajaran Bahasa Arab*, Palu : Sulteng Center Press, Ed.I, Cet. 1 , (Februari, 2010), h. 15.

مهارة قراءة المروية اللغة العربية لدى متعلمي الصف الحادي عشر في مان بانكيب، يستخدم هذا الأسلوب البحثي التجربة البحثية مع تصميم بحثي باستخدام اختبار بعدي فقط تصميم المجموعة التي تم تنفيذها في أربعة اجتماعات. وبناءً على نتائج دراسة مهارات الطلاب في قراءة الجهرية باللغة العربية بدون وسائط هزلية في الصف الحادي عشر في مدرسة مان بانكيب في بانكيب بمتوسط ١٤,١٣ بينما حصل طلاب الصف الحادي عشر في بانكيب على متوسط درجات في مهارة قراءة الجهرية اللغة العربية من خلال الوسائط الهزلية على طلاب الصف الحادي عشر في مان بانكيب بمتوسط ١٧,٦٣ درجة. يمكن تطبيق فعالية استخدام الوسائط الهزلية على مهارات قراءة الجهرية للغة العربية في الصف الحادي عشر مان بانكيب الطلاب، لأنه مع الابتكارات الجديدة التي يقوم بها المعلمون مثل الوسائط الهزلية ستكون بالتأكيد مفيدة جدًا للطلاب لتحسين فهمهم للمواد التعليمية، خاصة في الفصل الدراسي. الطلاب لتحسين فهمهم للمواد التعليمية، وخاصة في مجال دراسة اللغة العربية.^{١٧}

^{١٧} مريم كوسماواتي واهيو يهدف هذا البحث إلى معرفة، فاعلية تطبيق الوسائط الهزلية في تحسين مهارات القراءة باللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي في مدرسة بانكيب الثانوية، علاء الدين (مارس، 2017)

٢. زكي غفران ٢٠٠٧، استخدام الرسوم الهزلي في تعلم القراءة (تجربة في متسن نجيمبلاك يوجيا كارتا). تهدف هذه الدراسة إلى تحديد ما إذا كان هناك فرق بين دافعية التعلم لدى الطلاب وقدرتهم على التعلم قبل وبعد العلاج باستخدام الرسوم الهزلي. مشكلة هي في أن هناك فرقاً كبيراً، كما هو مصاغ في الفرضية التي تقول بوجود فرق كبير بين دافعية الطلاب لتعلم اللغة العربية قبل وبعد إعطائهم العلاج باستخدام الوسائط المصورة. الكمي التجريبي، نتائج العمليات الحسابية باستخدام برنامج SPSS 11 للنوافذ، نتائج العمليات الحسابية باستخدام برنامج SPSS 11 للنوافذ، حصلنا على $t = 13.726$. هذا الرقم أكبر بكثير من جدول t عند مستوى دلالة ٥%، أي ٢,٠٢ ومستوى دلالة ١% أي ٢,٧١ (٢,٠٢ < ١٣,٧٢٦ > دلالة ٥%، أي ٢,٠٢ ومستوى دلالة ١% وهو ٢,٧١ (٢,٠٢ < ١٣,٧٢٦ > ٢,٧١). بالنسبة لنتائج حساب نواتج التعلم لمادة القراءة لطلاب الصف التجريبي، تم الحصول على $t = 6.168$. هذا الرقم أكبر بكثير من جدول t عند مستوى دلالة ٥% وهو ٢,٠٢ ومستوى دلالة ١% وهو ٢,٧١ (٢,٠٢ < ١٣,٧٢٦ > ٢,٧١). وهذا يعني أن هناك فرقاً كبيراً بين نواتج تعلم مادة القراءة لدى الطلاب قبل وبعد

المعالجة في الفصل التجريبي. وبالنسبة لنتائج حساب نواتج تعلم مادة القراءة للطلبة

الذين يستخدمون الرسوم الهزلي و الطلاب الذين لا يستخدمون الرسوم الهزلي.^{١٨}

٣. نوفمبر ٢٠٢١، "تأثير استخدام الوسائط المصورة على القدرة على قراءة لدى

طلاب كلية التربية الإسلامية السلفية كاليرونغ، كلية التربية. IAIT كيديري، المشرف

د. جوهر فؤاد" تم تحفيز هذا البحث من خلال نتائج الملاحظات السابعة التي

لاحظوها. من المعروف أن طلاب مدرسة MI السلفية كاليرونغ في مهارات قراءة

حاليًا لديهم اتجاه منخفض. مهارات قراءة حاليًا لديهم اتجاه منخفض. بينما بالنسبة

للأسئلة التدريسية الأسئلة في ورقة العمل لديها العديد من الأسئلة التي تتطلب افي

الفهم، لذلك فإن الباحثين المهتمين بإجراء بحث في MI السلفية كاليرونغ بناء على

الخلفية، هناك إشكالية تصبح هي موضوع دراسة الباحث، أولاً: كيف يتم استخدام

الإعلام المصور في م.س السلفية أولاً، كيف يتم استخدام الإعلام المصور في مي

السلفية كاليرونغ. ثانياً، كيف هي قدرة قراءة لدى الطلاب في MI السلفية. كاليرونغ.

ثالثاً، كيف هو تأثير استخدام الوسائط المصورة على قدرة قراءة لدى الطلاب في MI

^{١٨} زكي غوفرون ٢٠٠٧، استخدام الرسوم الهزلية في تعلم القراءة (الكمي التجريبي في مدرسة الثانوية

نجيمبلاك يوجيا كارتا) سونان كاليجاغا، (ديسمبر، ٢٠٠٨)

السلفية كاليرونج للإجابة على أسئلة البحث باستخدام الباحثين نوع البحث الكمي لتحديد الآثار المترتبة على استخدام الوسائط المصورة على قدرة قراءة لدى طالبات معهد ميامي السلفية كاليرونج المجتمع المأخوذ هو طلاب MI السلفية كاليرونج مع العينة المستخدمة هي طلاب الصف السابع. مع العينة المستخدمة هي طلاب الصف السابع. البحث المقارن. يتم إجراء طريقة الاختبار بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. شكل الاختبار هو يكون شكل الاختبار في شكل اختبار يومي مع اختبار اختيار من متعدد من ٥ أسئلة و ٥ أسئلة. التحليل الفني تم إجراء التحليل الفني باستخدام اختبار T واختبار التكافؤ أظهرت نتائج هذه الدراسة أن استخدام الوسائط المصورة يمكن أن يحسن القدرة على قراءة لدى طلاب مدرسة ميامي السلفية كاليرونج.^{١٩}

^{١٩}نوفاريا، آنا، تأثير استخدام الوسائط المصورة على القدرة على القراءة لدى طلاب كلية التربية الإسلامية السلفية كاليرونج. كلية التربية، IAIT كيديري، (كيديري، 2021)

الجداول الأول

بيان الفرق لدراسة الباحث والدراسات السابقة

رقم	الباحث و سنة الدراسة	العناوين واللغة المستخدمة	الشبه	الفرق	أصالة البحث
١.	مريم كوسماوا تي واهيو عنوان ، ٢٠١٧	فعالية تطبيق الرّسوم الهزلي نحو تحسين مهارات قراءة باللغة العربية بصوت عالٍ لدى طلاب الصف الحادي	تحدثوا عن استخدام الرّسوم الهزلي في مهارات القراءة العربية	يركز هذا البحث على فعالية الرّسوم الهزلي في تحسين مهارات القراءة باللغة العربية	يستخدم هذا الأسلوب البحثي البحث التجريبي مع تصميم بحثي يستخدم تصميم مجموعة الاختبار البعدي فقط.

		عشر في مان بانكيب	باللغة العربية		
٢. زكي غفران ٢٠٠٧	استخدام الرسوم الهزلي في تعلم القراءة (تجربة في مدرسة الثانوية نجيمبلاك يوجيا كارتا).	انهما يتكلمان الرّسوم الهزلي عن استخدام مهارة القراءة	تهدف هذه الدراسة إلى تحديد ما إذا كان هناك فرق بين دافعية التعلم لدى الطلاب وقدرتهم على التعلم قبل وبعد العلاج باستخدام الرسوم الهزلي. مشكلة	نتائج العمليات الحسابية باستخدام برنامج SPSS 11 للتوافذ، نتائج العمليات الحسابية باستخدام برنامج SPSS 11 للتوافذ، حصلنا على t 13.726. هذا الرقم أكبر بكثير من	

هي في أن هناك	جدول t عند مستوى
فرقًا كبيرًا، كما	دلالة ٥%، أي
هو مصاغ في	٢,٠٢ ومستوى دلالة
الفرضية التي	١% أي ٢,٧١
تقول بوجود فرق	(٢,٠٢) >
كبير بين دافعية	١٣,٧٢٦ <
الطلاب لتعلم	(٢,٧١). بالنسبة
اللغة العربية قبل	لنتائج حساب نواتج
وبعد إعطائهم	التعلم لمادة القراءة
العلاج باستخدام	لطلاب الصف
الوسائط	التجريبي، تم
المصورة.	الحصول على ت
	٦,١٦٨. هذا الرقم
	أكبر بكثير من

جدول t عند مستوى دلالة ٥% وهو ٢,٠٢ ومستوى دلالة ١% وهو ٢,٧١ (٢,٠٢) > ١٣,٧٢٦ < (٢,٧١). وهذا يعني أن هناك فرقاً كبيراً بين نواتج تعلم مادة القراءة لدى الطلاب قبل وبعد المعالجة في الفصل التجريبي. وبالنسبة لنتائج حساب نواتج تعلم					
---	--	--	--	--	--

مادة القرائية للطلبة الذين يستخدمون الوسائط المصورة والطلبة الذين لا يستخدمون الوسائط المصورة.					
---	--	--	--	--	--

٣	نوفاريا آنا	تأثير استخدام	انهما	يركز هذا البحث	يتم إجراء طريقة
	٢٠١٩ ،	الوسائط	يتكلمان	على تأثير طريقة	الاختبار
		المصورة على	عن	إملاء منقول في	بالاختبار القبلي
		القدرة على	المدخل	القدرة على كتابة	والاختبار
		قراءة لدى	مهارة	مفردات العربية و	البعدي. شكل
		طلاب كلية	القراءة	في القدرة على	الاختبار هو
		التربية الإسلامية		كتابة الجملة	يكون شكل
		السلفية		العربية	الاختبار في
		كاليرونج، كلية			شكل اختبار
		التربية. IAIT			يومي مع اختبار
		كيديري،			اختيار من متعدد
		المشرف د.			من ٥ أسئلة و ٥
		جوهر فؤاد			أسئلة. التحليل
					الفني تم إجراء

التحليل الفني					
باستخدام اختبار					
T واختبار					
التكافؤ أظهرت					
نتائج هذه					
الدراسة أن					
استخدام					
الوسائط المصورة					
يمكن أن يحسن					
القدرة على قراءة					
لدى طلاب					
مدرسة ميامي					
السلفية كاليرونج.					

الجدول الثاني

بيان دراس الباحث

الباحث	موضوع البحث	متغير البحث	منهج البحث	نتائج البحث
رينغا دويفا جوسوفا	تأثير استخدام الويلة الرسوم الهزلي في الفهم مهارة قراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.	يركز هذا البحث على فعالية تطبيق وسيلة الرّسوم الهزلي على مهارات القراءة في تعلم اللغة العربية.	الكمي التجريبي	أما نتائج هذا البحث استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج أثناء بحثي دخل الفصل لمدة ٥ لقاءات في الصف ١أ و ١ب، في البداية قم بالتدريب على الرسوم، ورأ الباحث أن الطلاب لم يفهموا اللغة العربية نفسها. وبداية تعلم الباحث الرسوم الهزلي هو إعداد الوسائط وتوزيعها على الطلاب بعد ذلك تقرر الباحث المفهوم أولاً ثم

تطلب من الطلاب أن يتابعوا ما تقرأه الباحث، ثم تطلب من الطلاب أن يطلعوا على المفردات العربية التي لا يعرفونها وغالباً ما تقوم الباحث بقراءة النصوص العربية دائماً حتى يقرأ الطلاب بطلاقة ولا يتلعثمون. بعد خمسة لقاءات، لاحظ الباحث تطوراً في اتجاه الطلاب نحو القراءة باللغة العربية باستخدام هذه الوسائط المصورة، فقد كانوا أكثر حماساً واهتماماً بتعلمها، تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج بظهور أن				
---	--	--	--	--

Sig (2-Tailed): البحث بيانات ٠.٧٣ < ٠.٠٥, ثم H_0 مقبول، بمعنى آخر فإن قدرات قراءة للطلاب الذين يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) تكون أكثر فاعلية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) . في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.				
---	--	--	--	--

و. الإفتراض

الإفتراض في هذه الدراسة هي نتيجة التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستعمال

وسيلة الرسوم الهزلي أفضل من نتائج تلاميذ في تعليم اللغة العربية بدون أستعمالها

في الفصل السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كمبونج بانجانج.

أما الفرضية في هذا البحث فتنقسم إلى فرضيتين هما فرضية فصلية (H_0) وفرضية البديلة (H_a) كما تلي:

١. فرضية البديلة (H_a) استخدام وسيلة الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كمبونج بانجانج.

٢. فرضية فصلية (H_0) تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية كمبونج بانجانج.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. مهارة القراءة

١. تعريف مهارة قراءة

كانت القراءة هي تتبع الكلمات نظرا ونطقا بها فإن لم ينطق بها سميت بالقراءة الصامتة.^{٢٠} ورأى حسن شحاته أن القراءة هي عملية مركبة تتألف من عمليات متشابهة يقوم بها القارئ وصولا إلى المعنى الذي قصيده الكاتب، واستخلاصه أو إعادة تنظيمه، و الإفادة منه.^{٢١}

المصطلح العربي مهارة، وهو ما يعني الدقة أو المهارة، هو أصل التعبير بالقراءة. في مصطلح ”المهارة“ هو المهارات يجب أن يكون المكتسبة أو المطورة عند تعلم اللغة. القراءة في اللغة العربية يعني القراءة.^{٢٢}

^{٢٠} انيس ابراهيم، المعجم الوسيط، (دار الفكر، د-م، د-س)

^{٢١} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (الدار المصرية اللبنانية)، ص. ١٠٥

^{٢٢} Dina Mustika Ishak and Efi Nur Fitriyanti, “Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab,” 2020, 14.

٢. الأغراض من مهارة قراءة

يجادل بعض اللغويين بأن تعلم محارة القراءة هو تعلم اللغة العربية التي تعطى أولاً وقبل كل شيء، لأن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة العربية هو أن يتمكن الطلاب من القراءة (القراءة) في المحادثة اليومية باللغة العربية. بمعنى آخر، القراءة هو القراءة شفهيًا. فيما يلي أهداف التعلم في مهارة القراءة كما جاء في الشريعة:^{٢٣}

أ. حتى يتمكن الطلاب من فهم واستيعاب كتب الدين والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

ب. الخبرة في فهم وتحليل الأدب الكلاسيكي والمعاصر في الكتب العربية.

ج. لديهم خبرة في إتقان أربع مهارات لغوية، وهي القراءة، الكتابة، الإستماع،

الكلام باللغة العربية فاعلاً أو مبنياً للمجهول. رابعاً امتلاك الخبرة في إتقان

أساسيات علم اللغة العربية.^{٢٤}

^{٢٣}المرجع نفسه، ص. ٢٥

^{٢٤} Munir, *Pengajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, (Yogyakarta : Pustaka Utama, 2005), 143.

٣. الجانب التكويني مهارة القراءة

تشير القوى إلى أن هناك ثلاثة جوانب تتكون منها المهارة القراءة ، وهي

المهارات أهمية التغذية الراجعة والتقييم المستمر والتعلّم التفاضلي:

أ. المهارات أهمية التغذية الراجعة (الملاحظات)

المهارات أهمية التغذية الراجعة هي ويتفق الخبراء على أن التغذية الراجعة

المنظمة وفي الوقت المناسب أمر ضروري في تعلم القراءة في المهارة. تمكن التغذية

الراجعة التي يقدمها المعلم الطلاب من فهم نقاط القوة والضعف لديهم في قراءة

النصوص العربية وتساعدهم على تصحيح هذه الأخطاء.^{٢٥}

ب. المهارات التقييم المستمر

المهارات التقييم المستمر هي الخبراء يؤكدون على ضرورة التقييم المستمر

في تعلم القراءة في المحارب. من خلال التقييم المستمر، يمكن للمدرسين قياس

تقدم الطلاب وتعديل تعليماتهم وفقاً للاحتياجات الفردية للطلاب.^{٢٦}

²⁵ Abu-Rabia, S. *Feedback in L2 Arabic Reading Comprehension: A Case Study*. (Arab World English Journal (AWEJ), 2017). 8(1), 147-161.

²⁶ Al-Nofaie, H, *The Significance of Continuous Assessment in Enhancing the Learning of Reading Comprehension in Arabic among Non-native Speakers*. (Theory and Practice in Language Studies, 2015). 5(4), 819-826.

ج. المهارات التعلّم التفاضلي

المهارات التعلّم التفاضلي هي يؤكد الخبراء في تعليم اللغة العربية على أهمية التعلم التفاضلي في سياق تعلم الفرائض في سياق تعلم الفرائض. يحتاج المعلمون إلى استيعاب الفروق الفردية للطلاب من خلال توفير المواد المناسبة لمستويات قدراتهم.^{٢٧}

٤. مبادئ تعليم مهارة القراءة

حتى يكون متعلم القراءة جيدًا لغير العرب ، لا بد من الانتباه إلى الأمور التالية:

- أ. مبدأ تحديد السابعويات
- يجب أن يراعي تقديم المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية مبادئ تحديد السابعويات وهي التدريس والاستماع والتحدث قبل الكتابة، وتعليم الجمل قبل تعليم الكلمات، واستخدام الكلمات المألوفة في الحياة اليومية قبل تعليم اللغة حسب الناطقين باللغة العربية.

²⁷ Abu-Seileek, A. F. *Differential Learning: A New Approach in Teaching Arabic Language Skills to Non-Native Speakers*. (Arab World English Journal (AWEJ), 2014). 5(1), 101-114.

ب. مبدأ الصوابية

يتم تطبيق هذا المبدأ عند تدريس المادة الأصوات، التراكيب، المعانى. الهدف من هذا المبدأ هو أن المعلم لا يلوم المتعلمين فقط، ولكن يجب عليه أيضاً تصحيح وتعريف المتعلمين بالطبيعة النقدية للتدريس.

ج. المبدأ المتدرج

من حيث طبيعتها، هناك ٣ فئات من المبادئ المتدرجة، وهي هناك تحول من المحسوس إلى المجرد، ومن المجمل إلى المفصل، ومن المعلوم إلى المجهول، وهناك استمرارية بين ما تم تدريسه من قبل وما سيتم تدريسه لاحقاً، وهناك زيادة في وزن التدريس السابق مع اللاحق، سواء من حيث عدد الساعات أو المادة.

د. مبادئ التعلم الهادف

يقر مبدأ التعلم الهادف بأهمية هذا العامل في التعلم لتمكين المتعلمين من استيعاب الدروس لفترة أطول من التعلم عن ظهر قلب. على

سبيل المثال، في تدريس المفردات والقواعد، يجب على المعلمين

تدريسها في سياقها.^{٢٨}

٥. خطوات إجراءات تعليم مهارة القراءة

خطوات تعليم مهارة القراءة هي إنّ التكلم عن مراحل التدريب على مهارة

قراءة يقتضى بالضرورة الإشارة الى مراحل سابقة و هي مراحل تعليم القراءة، هي:

أ. التقييم السابعي مهارة قراءة: تتمثل الخطوة السابع في تحديد مستوى فهم

القراءة لدى الطالب قبل البدء بالتعليم، وهو أمر مهم لفهم استعداد الطالب

ومطابقة المواد التعليمية.^{٢٩}

ب. تدريس الصوتيات والنطق: يُعدّ تعليم الحروف العربية ومعانيها الفعلية جانباً

مهمّاً من جوانب تعليم متعلمي اللغة العربية. فهو يساعد الطلاب على فهم

الكلمات وتلخيصها بدقة وتلخيصها.^{٣٠}

ج. استخدام كتب القراءة المناسبة: يمكن أن يؤدي اختيار الكتب المناسبة

لمستوى اهتمام الطلاب بالقراءة ومستويات الدافعية لديهم إلى زيادة

²⁸ Jabal Nur, *Prinsip Dasar Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 6, No. 1, Mei 2013

²⁹ Al-Mansour, N. S., *Journal of Education and Practice*, (2019).

³⁰ A. A., Ahmed, *Arab World English Journal*, (2020).

دافعتهم. حيث تكون الصور والنصوص البسيطة في هذه الكتب مفيدة جداً للمبتدئين.

د. استراتيجيات القراءة المستندة إلى السياق: إن تعليم الطلاب فهم معنى الكلمات في الكلمات في سياق الجملة يمكن أن يساعدهم على فهم مفهوم الجملة بشكل شامل. وتشمل هذه الاستراتيجيات التنبؤ بالكلمات وفهم المترادفات والمتضادات.

هـ. ممارسة القراءة المتكررة: يمكن أن تؤدي الممارسة المنتظمة للقراءة النص بصوت عالٍ إلى تحسين سرعة القراءة والفهم لدى الطلاب. كما يساعد أيضاً على تحسين فهم الكتابة والنص.^{٣١}

٦. استراتيجيات التعليم مهارة القراءة

هناك الاستراتيجيات الموصى بها لتعلم مهارة القراءة التي يمكن استخدامها لإنشاء سياقات ذات مغزى عند ممارسة القراءة باللغة العربية :

³¹ Khalil, S. M. *Effectiveness of Mobile Learning in Enhancing Saudi English Majors' Skills in Learning Vowels* Arab World English Journal, (Desember,2022). 13 (4) 281-291.

أ. النهج الموضوعي السياقي: استخدام الموضوعات ذات الصلة والمثيرة

للاهتمام تحسين تحفيز الطلاب وفهمهم.^{٣٢}

ب. استخدام مواد القراءة الأصلية: تساعد المواد التعليمية المرئية، بما في ذلك

المقالات الإخبارية والقصص القصيرة والمقالات، الطلاب على فهم

استخدام اللغة في سياقات حقيقية.^{٣٣}

ج. تنفيذ التعلم القائم على المهام: يعمل هذا النهج على إشراك الطلاب في

أنشطة تتطلب منهم قراءة المعلومات واستيعابها من أجل قراءة المعلومات

كاملة واستيعابها لإكمال مهمة محددة.^{٣٤}

د. تقنيات التدريس القائمة على الاستراتيجية: يمكن أن يساعد تدريس

استراتيجيات القراءة الاستراتيجية مثل القشط والمسح الضوئي والتلخيص

الطلاب على فهم النصوص بشكل أكثر فعالية.^{٣٥}

٧. مشاكل في نشاط مهارة القراءة

³² Al-Mahrooqi, R. et al. *Engaging EFL learners in reading: Enhancing motivation through contextualized topics*. (Journal of Language Teaching and Research, 2019), 10(2), 345-356.

³³ Alghamdi, A. & Elyas, T. *The role of authentic materials in developing reading skills among EFL learners*. (International Journal of Linguistics, 2020), 12(1), 123-134

³⁴ Zahrani, M.A. *Task-based language teaching and its effect on developing reading comprehension skills*. (Arab World English Journal, 2021) 12(4), 89-102.

³⁵ Hussien, A. & Alamri, W. *Reading strategies instruction for EFL learners: Impact on reading comprehension*. Journal of Educational Research and Reviews, 2020 ,15(3), 201-214.

بعض المشاكل في نشاط مهارة قراءة تشمل:

- أ. المساعدة في الفهم المفردات
- ب. عدم وجود الدافع للقراءة
- ج. مشكلات في قراءة الحروف و الجملة مع حركة.
- د. عدم القدرة على القراءة بطلاقة.^{٣٦}

٨. خصائص نشاط مهارة القراءة الناجح

من بين خصائص أنشطة القراءة الناجحة ما يلي:

- أ. مجموعة مختارة من النصوص ذات الصلة و المثيرة للاهتمام.
- ب. استخدام استراتيجيات القراءة الفعالة.
- ج. التركيز على مهارة قراءة النقدية و التحليلية.
- ب. استخدام نهج التعلم التعاوني.^{٣٧}

³⁶ Mahmud, M. *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Siswa Dalam Belajar Bahasa Arab*. Jurnal Pengajaran dan Penelitian Bahasa, (2017). Hal.8

³⁷ Al-Shehri, S. *Faktor Kontekstual dalam Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa Asing*. Jurnal Universitas King Saud - Bahasa dan Terjemahan, 2011, 23(1),

٩. الرسوم الهزلي (komik)

١. الرسوم الهزلي

وسيلة الرسوم الهزلي هي نوع من أنواع السرد القصصي المرئي الذي يستخدم النص والصور لنقل قصة أو معلومة.^{٣٨} أن تظهر الرسوم الهزلي في عدة تنسيقات، بما في ذلك الكتب والرسوم الهزلي وكتب المنصات الرقمية، والتي توفر مرونة في البحث السردى.^{٣٩} العناصر الرئيسية وسيلة الرسوم الهزلي :

- أ. اللوحة : صندوق أو إطار التي تحد الصورة أو منطقة النص.
- ب. الصورة : العناصر المرئية والتي تتضمن الشخصية، الخلفية، الكائن، والإجراءات التي تصف القصص أو المعلومات.
- ج. النص : يتكون عادة من حوار، السرد، والصوت الذي يمتزج في الصورة من خلال فقاعات الكلمة، مربع السرد، أو الكتابة الصوتية.
- د. ستوري لاين.
- هـ. الشخصية.

³⁸ Smith, J. "The Evolution of Comic Media: A Historical Perspective." *Journal of Visual Arts*, 2019, 34(2), 45-60.

³⁹ Johnson, M., & Williams, R. "The Role of Comics in Contemporary Media." *Media Studies Journal*, 2020, 7(1), 102-117.

و. الحوار و السرد.

٢. خلفيّة الرسوم الهزلي (komik)

أ. التعليم.

ب. الترفيه.

ج. المعلومات.

د. الإقناع.

هـ. النقد الاجتماعي و الثقافي.^{٤٠}

٣. وظائف وفوائد الرسوم الهزلي

الرسوم الهزلي هو وسيلة اتصال قوية، تشمل الوظائف التي أن تستخدمه الرسوم الهزلي ما يلي الرسوم الهزلي للحصول على معلومات تعليمية. الرسوم الهزلي للإعلانات، وكذلك وسيلة للترفيه. كل نوع الرسوم الهزلي لديه معايير معينة يجب أن يكون مُستوفاة بحيث تكون الرسالة المراد إيصاله أن تكون مفهومة بوضوح. الرسوم الهزلي للمعلومات التعليمية، فالقصة والتصميم مصممان خصيصاً لنقل الرسائل التعليمية. يمكن للرسوم الهزلي أيضاً تستخدم كوسيلة إعلانية يمكن استخدام المنتج

⁴⁰ McCloud, S. *Memahami Komik: Seni Yang Tak Terlihat*, 1993

كشخصية رئيسية ذات سمات تتوافق مع الصورة المرغوبة للمنتج أو العلامة التجارية.

بينما يسعد القراء بقراءة الرسوم الهزلي.^{٤١}

٤. التطبيق الرسوم الهزلي في التعلم

القيمة التعليمية الرسوم الهزلي في عملية التعليم والتعلم هو لا شك. ينص رأي سودجانا وريفاي على ما يلي الرسوم الهزلي في عملية التعليم والتعلم تثير اهتمام الطلاب، تبسيط عملية التعليم والتعلم زيادة الاهتمام بالتعلم وتوليد الاهتمام بالتقدير. يجب ألا تستخدم وسيلة الرسوم الهزلي في التعليم الألفاظ النابية ولكن يستخدم كلمات تحتوي على رسائل المعرفة. استبدال صور المعتدين بأمثلة للسلوك الأخلاقي، استبدلت المشاهد الرومانسية بمشاهد توجه الإحساس بالحب والمودة تجاه المخلوقات الأخرى وخالقه.^{٤٢}

⁴¹ Suci Lestari, *Media Komik* (Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia, 2009), hlm. 5.

⁴² Ibid.Suci Lestari,hlm 5.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

يعترب هذا البحث حسب المشكلة قيد الدراسة شبة التجريبي. هو : هذا التصميم التجريبية هو تطور من Pra Experimental Design، كأمر صعبة على تنفيذه. هذا التصميم.^{٤٣}

One Group Pretest-Posttest يعنى للكشف عن العلاقات السببية من خلال إشراك مجموعة من الموضوعات بحيث لا توجد سيطرة صارمة على المتغيرات.

يستخدم هذا النوع البحث الكمي، فإن البحث الكمي هو عملية لإيجاد المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كأداة للعثور على معلومات حول ما نريد معرفته.

يمكن إجراء البحث الكمي من خلال البحث الوصفي ، والبحوث الارتباطية، والبحث شبه التجريبي، والبحث التجريبي.^{٤٤}

⁴³ Sugiyono, Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R& D, 2017, Alfabeta, Bandung,hal.77

⁴⁴ Deni darmawan, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (bandung: PTremajarosdakarya 2019). Cet,4 h.37

تستخدم هذه الدراسة البحث التجريبي، البحث التجريبي هو بحث لاختبار الفرضيات. البحث التجريبي هو البحث عن طريق إجراء تجارب على مجموعات تجريبية. تعرضت كل مجموعة إلى علاجات معينة مع ظروف يمكن السيطرة عليها. البحث التجريبي هو الأكثر ملاءمة لاختبار العلاقات السببية من خلال اختبار الفرضيات باستخدام نهج كمي.^{٤٥}

ب. السكان والعينة

١. السكان

السكان، وفقاً لبابي (١٩٨٣)، ليس السكان دراسة أخرى تركز على كيفية عيش الناس معاً وتحلل بشكل نقدي نتائج هذه الدراسات. وهكذا، فإن السكان، في أبسط صورته، هم جميع أفراد الجنس البشري أو القبيلة أو الجماعة أو القبيلة أو الجماعة أو المجموعة البشرية التي تعيش معاً أو مجموعة في مكان واحد أو في مكان متقارب. والمقصود بالسكان هنا هو الهدف النهائي للدراسة. من بينها ما يلي: المدرسون، والطلاب، والمناهج الدراسية، وإدارة المدرسة، وإدارة المجتمع المحلي والمدرسة،

^{٤٥} المجمع نفسه، ص. ٣٩

وعلاقات المجتمع المحلي والمدرسة، وموظفو الأعمال، وأنواع الغابات وأشجار الأرز، وأنشطة التسويق، ونتائج الإنتاج، وغير ذلك. يمكن التمييز بين نوعين من السكان: السكان المستهدفون والسكان الذين يمكن الوصول إليهم.^{٤٦}

السكان في هذه البحث وهوطالب في المدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ و ابدء البحث من ٣١ مايو ٢٠٢٣ الى ١٠ يونيو ٢٠٢٤ م

^{٤٦} سوكردي ، منهجية البحث التربوي ، (جاكرتا: نص بومي ، ٢٠١١ طباعة ، ١٠). ص. ٥٣

عدد طلاب الفصل السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كمبونج

بانجانج.

الرقم	الفصل	عدد الطلاب
١	أ.١	١٥
٢	ب.١	١٥
المجموع		٣٠

المصدر: مدرس مادة اللغة العربية الفصل السابع – الثالث في مدرسة الثانوية

الخاصة كمبونج بانجانج.

٢. العينة

العينة جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان. ٤٧ في هذه الدراسة، احتاجت إلى فصلين كعينة، وهما الفصل التجريبية والفصل الضابطة. خطوات أخذ العينات هي كما يلي:

- أ. إجراء اختبار قبلي للصف التابع لإيجاد الصنف التجريبي والضابط.
- ب. قم بإجراء اختبار الحالة الطبيعية على البيانات. يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى تحديد ما إذا كان يتم توزيع السكان بشكل طبيعي أم لا. استخدام اختبار X^2 (Chi-Kuadrat).
- ج. قم بإجراء اختبار التجانس على البيانات. يهدف اختبار التجانس إلى تحديد ما إذا كان السكان موزعين بشكل متجانس أم لا. بعد الحصول على اختبار الحالة الطبيعية والتجانس للفصل ١، تم توزيع جميع الأصناف بشكل طبيعي ومتجانسة، ثم تم أخذ العينات باستخدام تقنية أخذ العينات

^{٤٧} المرجع نفسه، ص. ٥٤

العنقودية العشوائية (Cluster random sampling)، حيث تم أخذ الدفعة السابع على أنه الفصل التجريبي ١.١ وأخذ الدفعة الثانية الفصل الضابطي ١.٢.

٣. مصدر البيانات

المقصود بمصادر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. فهم آخر للبيانات هو عدد من المعلومات التي يمكن أن تعطي صورة لموقف أو مشكلة، سواء في شكل أرقام أو في شكل فئات، مثل: جيد، سيئ، مرتفع، منخفض، وما إلى ذلك.

هناك نوعان من البيانات المصنفة حسب كيفية الحصول عليها وهما:

أ. البيانات الأساسية هي البيانات التي يتم جمعها مباشرة من الكائن ثم معالجتها بأنفسهم. تم الحصول على البيانات السابعة في هذه الدراسة من خلال إعطاء نتائج اختبار مهارة القراءة للعينات المختارة.

ب. البيانات الثانوية الخاصة كمبونج بانجانج هي البيانات التي تم الحصول عليها من البيانات التي تم إدارتها من قبل أطراف أخرى وتم

نشرها.^{٤٨} البيانات الثانوية ساري لامك في هذه الدراسة هي قائمة بالطلاب والمعلمين.

ج. تقنيات جمع البيانات

جمع البيانات هم أدوات ختارها واستخدمها الباحث في أنشطتهم لجمع البيانات بحيث يصبح منهجياً. يتم تعريف الأدوات على أنها أدوات يمكنها ذلك مجسدة في أشياء، مثل: أسئلة الاختبار، اختبارات المهارة، الاستبيانات، إرشادات المراقبة أو قوائم المراقبة وأوراق الملاحظات وغيرها.

الأداة التي استخدمها البحث في الدراسة لتحديد تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية كمبونج بانجانج من مبادئ توجيهية وهي: المراقبة، المقابلة، تم استخدام أدواتي البحث لاعتبارات عملية لأن النتائج المحتملة كانت أكثر صحة. لفحص وصف الأشكال الثلاثة للأداة.

^{٤٨} سويانا وآخرون ،.المرجع السابق،ص. ٢٤

١. اختبار

الاختبار هو إعطاء مهمة أو سلسلة من المهام في شكل أسئلة أو أوامر يجب أن يقوم بها الطلاب. تُستخدم نتائج تنفيذ هذه المهام لاستخلاص استنتاجات معينة للطلاب. تم تقديم الاختبار المستخدم في هذه الدراسة في شكل مقال يتكون من عدة أسئلة تتطلب إجابات في شكل وصف. يهدف هذا الاختبار إلى قياس نتائج تعلم الطلاب بعد اتباع عملية التعلم باستخدام وسيلة الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية.

٢. المقابلة

تعريف المقابلة وفقاً P. Joko Subagyo هو يتم تنفيذ نشاط للحصول على المعلومات مباشرة من خلال طرح الأسئلة على المستجيبين. المقابلة تعني التعامل مباشرة مع المحاور مع المستفتى، ويتم تنفيذ الأنشطة شفويا^{٤٩}.
تم استخدام المقابلات من قبل الباحثين للعثور على بيانات حول المدارس والمعلمين والطلاب ونتائج تعلم الطلاب. أجرى الباحث المقابلات عن طريق عمل قائمة بالأسئلة التي يجب على المخبرين الإجابة عليها.

^{٤٩} المرجع نفسه، ص ٨٠.

٣. التوثيق

فهم التوثيق وفقاً لأومي ناريمائاتي، سري ديوي أنغادينني، لينا إسمائاتي (٢٠١٠: ٣٩) هويتم جمع البيانات من خلال مراجعة المستندات الموجودة في الشركة^{٥٠}.

وفقاً إن تقنيات جمع البيانات باستخدام المقابلات والاءحتبار والتوثيق أكثر فعالية من استخدام الاستبيانات لتوزيعها على جميع الطلاب، لذلك الباحث يستخدمها لتقنيات جمع البيانات.

د. أدوات البحث

أداة البحث هي أداة تستخدم في البحث. تهدف الأداة المستخدمة في هذا البحث إلى الحصول على البيانات والمعلومات التي يمكن حسابها. من المتوقع أن تساعد هذه الأداة الباحثين في إجراء البحوث وتسهيل الحصول على المعلومات لاستكمال نتائج البحث.

١. ادوات المقابلة

^{٥٠}المرجع نفسه، ص. ٤٩

أ) اصنع عناصر المقابلة.

ب) المقابلة الي المدارس استاذة سلما.

٢. ادوات الإختبار

كانت أداة قياس البيانات في هذه الدراسة اختبارًا نهائيًا على شكل اختبار،

لذلك اخذ الباحث الخطوات التالية:

أ) اصنع عناصر الاختبار.

ب) اختبار في الفصل تجربى و ضابتي.

٣. ادوات الملاحظة

أ) اصنع عناصر الملاحظة

ب) تحقق من صحة أجهزة التعلم من خلال المدققين. المدققون في هذه الدراسة

هم الاستاذة سساري اسوة حسنة و استاذة اتيكا فستيا

ج) المقابلة الي المدارس استاذة سلما.

هـ. تقنيات تحليل البيانات

تم إجراء تحليل البيانات في جميع الأنشطة البحثية، سواء البحثية النوعية أو الكمية. يميل البحث إلى استخدام التحليل الكمي واستخدام الأساليب والأساليب الإحصائية^{٥١}. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي كما يلي:

أ) اختبار التجانس

كان الاختبار الأساسي الذي تم إجراؤه لأول مرة في هذه البحوث هو اختبار التجانس. تم إجراء اختبار التجانس لتحديد الافتراض بأن العينات المأخوذة كانت في ظروف متجانسة. إذا ثبت افتراض التجانس، يمكن للباحث الانتقال إلى مرحلة تحليل البيانات المتقدمة. صيغة اختبار التجانس هي:

$$F = \frac{\text{Varians terbesar}}{\text{Varians terkecil}}$$

الذي يتم حسابه باستخدام اختبار التجانس يسمى تجريبي F، ثم يقارن مع جدول F المسمى النظري F. في اتخاذ القرارات (الاستنتاجات) هناك المعايير

التالية:

^{٥١} هرداني وآخرون ، مناهج البحث النوعي والكمي (ماتارام: مكتبة العلوم ، ٢٠٢٠) ص. ٣٧٦

● إذا كان $F_{table} > F_{hitung}$ ، H_0 مردوض

● إذا كان $F_{table} < F_{hitung}$ ، H_0 مقبول

يمكن أيضًا إجراء اختبار التجانس باستخدام برنامج SPSS 16.0 خطوات حساب

اختبار التجانس باستخدام SPSS 16.0 على النحو التالي:

الخطوة ١: تفعيل برنامج SPSS 16.0

الخطوة ٢: إنشاء البيانات في طريقة العرض المتغيرة

الخطوة ٣: أدخل البيانات في طريقة عرض البيانات

الخطوة ٤: انقر فوق تحليل

← مقارنة الوسائل ← طريقة واحدة ANOVA ← انقر فوق قيمة التقرير وانقلها

/ أدخلها في قائمة تابعة وانقر فوق فئة وانتقل / أدخل في عامل

← انقر فوق خيار اتوحد داخل اختبار التباين التجانس → متابعة → انقر فوق موافق

معايير اختبار التجانس باستخدام SPSS 16.0 هي كما يلي:

(١) قيمة كبيرة أو قيمة احتمال $> 0,05$ ، ثم البيانات لها تباين غير متكافئ / غير

متجانسة

(٢) قيمة كبيرة أو قيمة احتمال $< 0,05$ ، ثم البيانات لها نفس التباين /

متجانس.^{٥٢}

ب) اختبار الحالة الطبيعية

يتم دائماً توزيع بيانات السكان بشكل طبيعي لأن كل مجموعة لها خصائص طبيعية. لا يمكن تعميم بيانات العينة على السكان إلا إذا كانت لها خصائص طبيعية مثل السكان. إذا تم توزيع بيانات العينة بشكل طبيعي، فيمكن عندئذٍ معالجة البيانات استخدام الإحصائيات البارامترية ويمكن تعميم نتائج معالجة البيانات على العينة على السكان. لمعرفة ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي، من الضروري اختبار الحالة الطبيعية للبيانات. يتم إجراء الاختبارات للتحقق مما إذا كانت العينات المأخوذة مطابقة للسكان. اختبار يمكن أن يتم الوضع الطبيعي باستخدام صيغة

الاختبار (X^2) Chi-Kuadrat.^{٥٣}

^{٥٢} فراديا ، استخدام تطبيق SPSS للتحليل الإحصائي ، (جاكرتا UKI : ٢٠٢٠)، ص. ٢٤

^{٥٣} هارداني وآخرون ، المرجع السابق، ص. ١١٨.

احسب قيمة Z لكل حد فئة بالصيغة التالية:

أ) قم بتحويل قيمة Z إلى مساحة المنحنى الطبيعي باستخدام الجداول.

ب) حساب التردد المتوقع بناءً على المنحنى بالصيغة

$$X^2 = \sum_{Ei}^k \frac{(oi - Ei)^2}{Ei}$$

معلومة:

chi kuadrat : X^2

Oi : تردد المراقبة

Ei : التردد المتوقع

ج) مقارنة قيمة مربع كاي المحسوبة مع مربع الجداول كاي بدرجات الحرية

$dk - k - 1$ ومستوى الأهمية $(a) = 5\%$.

د) ارسم استنتاجات، إذا عدت X^2 ، $X^2 > (a-1)(k-1)$ يتم توزيع البيانات

بشكل طبيعي.

بينما يستخدم اختبار الحالة الطبيعية برنامج SPSS 16.0 بالخطوات التالية:

الخطوة ١: تفعيل برنامج SPSS 16.0

الخطوة ٢: إنشاء البيانات في طريقة العرض المتغيرة

الخطوة ٣: أدخل البيانات في طريقة عرض البيانات

الخطوة ٤: انقر فوق تحليل

← مقارنة الوسائل ← طريقة واحدة ANOVA ← انقر فوق قيمة التقرير وانقلها

/ أدخلها في قائمة تابعة وانقر فوق فئة وانتقل / أدخل في عامل

← انقر فوق خيارات وحدد ١. اختبار الحالة

الطبيعية → متابعة → انقر فوق موافق

فيما يلي معايير اختبار الحالة الطبيعية باستخدام SPSS 16.0 مع Kolmogorov

Smirnov :

(أ) قيمة كبيرة أو قيمة احتمالية > 0.05 ، ثم لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

(ب) قيمة كبيرة أو قيمة احتمالية < 0.05 ، ثم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.^{٥٤}

(ج) اختبار T أو اختبار متوسط الفرق

^{٥٤} فراديا، المرجع السابق، ص ٢٧

بشكل عام، تم إجراء معادلة اختبار t لنمط البحث على مجموعتين، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أو مجموعة المقارنة التي لم يتم التعامل معها. تم استخدام اختبار الفرق بمتوسطين لاختبار الفروق في نتائج تعلم الطلاب بين الفصل التجريبي والفئة الضابطة.

الفرضية المقترحة هي على النحو التالي:

HO : التعلم باستخدام كتاب دروس اللغة العربية غير فعال للمهارة الكلام اللغة العربية

HA : التعلم باستخدام كتاب دروس اللغة العربية فعال للمهارة الكلام اللغة العربية

وفقاً للفرضية، فإن التقنية التحليلية التي يمكن استخدامها هي اختبار t من جانب واحد. يتم تحديد صيغة t-data المستخدمة إلى حد كبير من خلال نتائج اختبار التباين التشابه بين المجموعتين. بعد إجراء التجربة تمت معالجة نتائج المجموعتين بمقارنة الوسيطتين. بالنسبة للعينات العشوائية المجانية، يتم حساب متوسط

اختبار الفرق بواسطة صيغة اختبار t على النحو التالي:

$$T = \frac{\overline{X_1} + \overline{X_2}}{S \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$S = \frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

معلومة:

T :سعى قيمة t- الاختبار

$\bar{X}_1$: المجموعة التجريبية تعني

$\bar{X}_2$: المجموعة الضابطة تعني

S: الانحراف المعياري المشترك

s_1^2 : مربع الانحراف المعياري التجريبي

s_2^2 :مراقبة الانحراف المعياري التربيعي

1:حدد المجموعات التجريبية^{٥٥}

بالإضافة إلى استخدام صيغة اختبار T المستقل يدويًا لتحليل قيمة نتائج تعلم الطلاب،

هناك طريقة أخرى يمكن القيام بها وهي تحليل البيانات على SPSS16.0. فيما يلي

خطوات اختبار الفرضية لاختبار T للعينة المستقلة باستخدام SPSS 16.0:

^{٥٥} سيفريل، إحصائيات متقدمة(بادانج: جامعة ولاية بادانج، ٢٠٠٠) ص ٨٢٠

الخطوة ١ : تفعيل برنامج SPSS 16.0

الخطوة ٢ : إنشاء البيانات في طريقة العرض المتغيرة

الخطوة ٣ : أدخل البيانات في طريقة عرض البيانات

الخطوة ٤ : انقر فوق تحليل

→ مقارنة الوسائل → نموذج جمستقل اختبار t → انقر فوق نتائج الاختبار اللاحقة وحر

ك / أدخل قيم متغيرات الاختبار → انقر فوق الفصل وانقل / أدخل متغيرات التجميع

← انقر فوق موافق.

اتخاذ القرار على أساس سيح. كالاتي:

أ. قيمة كبيرة $> 0,05$ ثم H_0 مردوض.

ب. قيمة كبيرة $< 0,05$ ثم يتم قبول H_0 ^{٥٦}

^{٥٦} فراديا , المرجع السابق, ص ٤٢

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

١. تاريخ قصير من المدرسة

المدرسة الثانوية الخاصة هي مؤسسة تعليمية وطنية ذات طابع ديني يتم فيها دراسة المعارف العامة والمعارف الدينية. تقع مدرسة الثانوية القرية الطويلة حاليًا في قرية كامبونج بانجانج، وبالتحديد في القرية الصغيرة الثانية (الثانية) كامبونج بانجانج هاملت، تقع مدرسة الثانوية هذه في موقع استراتيجي للغاية ويسهل الوصول إليها ومعروفة من قبل جميع مستويات المجتمع لأنها تقع على جانب طريق محور قرية كامبونج بانجانج وهو الطريق السابعي إلى قرية كامبونج بانجانج بعد الجسر الذي يعبر باسار بارو إيرتيريس.

كانت بداية تأسيس المدرسة الثانوية كامبونج بانجانج في ٣٠ يوليو ١٩٨٥ والتي كانت عبارة عن دمج مدرستين هما المدرسة الإسلامية دار الفلاح والمدرسة الإسلامية تسناوية ناجا بيراليه باستخدام مبنى دار الفلاح، ومن المدرستين تم الاتفاق

من قبل المجتمع المحلي بناءً على مداولات مع نينيك ماماك وجميع الوكالات الحكومية القروية باسم مدرسة الثانوية كامبونج بانجانج لأن هذه المدرسة تقع في كامبونج بانجانج.

تم إنشاء مدرسة الثانوية كامبونج بانجانج بناءً على طلب المجتمع المحلي لأنه في ذلك الوقت لم يكن في كامبونج بانجانج مؤسسات تعليمية إسلامية، لذلك كان المجتمع المحلي يأمل حقاً أن يتمكن من إرسال أبنائه إلى مؤسسات تعليمية إسلامية في قريتهم.

وتجدر الإشارة إلى أنه بناءً على قرار رئيس المكتب الإقليمي لوزارة الشؤون الدينية رقم ١٦٧ لسنة ٢٠٠٢م تم الاعتراف بصفة المدرسة الحسنية ومنذ إنشائها وحتى الآن لم يتم تغيير مدير المدرسة إلا مرة واحدة وهي: مدير المدرسة الحسنية.

مرة واحدة فقط وهي :

١- أحمد، أ. محمد (١٩٨٥ - ٢٠٠٩)

٢- أ. حارس، س. أغ (٢٠٠٩ - ٢٠١٢)

٣- إدريس س. أغ (٢٠١٢ - ٢٠٢٤)

٢. رؤية المؤسسة و بيان المهمة

أ) رؤية المؤسسة

إن تحقيق نظام تعليمي يفرز موارد بشرية ذات جودة عالية ويمكنه أن يوصل الطلاب إلى أن يصبحوا بشراً يتحلون بالإيمان والإخلاص، والشخصية النبيلة، والشخصية التي تتقن المعرفة والتقنية وتكون قادرة على تحقيق ذاتها في حياة المجتمع والأمة والدولة المجتمع والأمة والدولة.

ب) بيان المهمة

١) زيادة إيمان وتقوى جميع الطلاب والمعلمين والموظفين.

٢) تحقيق مدرسة منضبطة ومنظمة ونظيفة وآمنة.

٣) تنشئة طلاب وموظفين يتحلون بالأمانة والنبيل والطاعة في العبادة في الحياة

اليومية.

٤) الارتقاء بالموارد البشرية النوعية ذات الكفاءة والإنجاز.

٥) تنشئة طلاب يتمتعون بالاستقلالية والذكاء والقدرة والمهارة والمسؤولية.

٦) تنشئة طلاب قادرين على تحقيق أنفسهم في حياة المجتمع والأمة والدولة.^{٥٧}

ج) نتائج البحث

بناءً على البحث الذي تم إجراؤه في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج :
 " تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في
 مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج ". حصل الباحث على بيانات من الاختبار.
 تم أخذ البيانات من الاختبار من أنشطة الاختبار البعدي والقبلي. تم بعد ذلك جدولة
 بيانات نتيجة الاختبار على بيانات نتيجة الاختبار، ثم تحليلها بحساب المتوسط
 (المتوسط)، واختبار الحالة الطبيعية، واختبار الفرضية. سيتم وصف نتائج تحليل
 البيانات ومناقشتها على النحو التالي:

^{٥٧} مقرر مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج

٣. استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف

السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

بدأ الباحث في ٣١ مايو ٢٠٢٣م حتى ١٠ يونيو ٢٠٢٤م، بدأ الباحث في المدرسة الثانوية الخاصة كمبونج بانجانج في الصف السابع واستخدم في بحث الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية، وأثناء بحث دخل الفصل لمدة ٥ لقاءات في الصف ١١ و ١٢، في البداية قم بالتدريب على الرسوم، ورأ الباحث أن الطلاب لم يفهموا اللغة العربية نفسها. وبداية تعلم الباحث الرسوم الهزلي هو إعداد الوسائط وتوزيعها على الطلاب بعد ذلك تقرأ الباحث المفهوم أولاً ثم تطلب من الطلاب أن يتابعوا ما تقرأه الباحث، ثم تطلب من الطلاب أن يطلعوا على المفردات العربية التي لا يعرفونها وغالباً ما تقوم الباحث بقراءة النصوص العربية دائماً حتى يقرأ الطلاب بطلاقة ولا يتلعثمون. بعد خمسة لقاءات، لاحظ الباحث تطوراً في اتجاه الطلاب نحو القراءة باللغة العربية باستخدام هذه الوسائط المصورة، فقد كانوا أكثر حماساً واهتماماً بتعلمها.

٤. تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في

الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

في هذا البحث، سأبحث تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج للفئة التجريبية والفئة الضابطة هي كما يلي:

الجدول الأول

نتائج التلاميذ في اختبار قبلي

تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج

(Pre-Test)

الرقم	التلاميذ	الفصل التجريبي	الفصل الضابطي
١	١	٦٥	٥٦
٢	٢	٦٠	٧٠
٣	٣	٥٥	٦٥

٦٩	٥٠	٤	٤
٥٠	٧٦	٥	٥
٦٧	٧٠	٦	٦
٥٩	٦٠	٧	٧
٥٤	٧٠	٨	٨
٦٨	٦٢	٩	٩
٦٥	٦٠	١٠	١٠
٦٤	٦٥	١١	١١
٦١	٥٦	١٢	١٢
٦٩	٧٣	١٣	١٣
٧٩	٦٨	١٤	١٤

٧٠	٧٢	١٥	١٥
٦٠	٦٤	١٦	١٦
٦٤	٥٤	١٧	١٧
٦٩	٦٥	١٨	١٨
٧٩	٧١	١٩	١٩
٥٩	٥٣	٢٠	٢٠

نتائج التلاميذ في اختبار قبلي تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلية (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية كمبونج بانجانج. للفصل التجريبي أدنى نتائج ٥٠ و أعلى نتائج ٧٣، و للفصل الضابطي أدنى نتائج ٥٠ و أعلى نتائج ٧٩^{٥٨}.

^{٥٨}الجدول نتائج التلاميذ في اختبار قبلي تأثير استخدام الوسيلة الرسوم الهزلية (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف الأولى في مدرسة الثانوية كمبونج بانجانج.

أ. اختبار طبيعية

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت المجموعتان

موزعتان بشكل طبيعي أم لا. يتم عرض نتائج حساب اختبار الحالة الطبيعية

ليانات الاختبار القبلي والبعدي في الجداول التالية:

الجدول الثاني

نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار القبلي

(Pre-Test)

Tests of Normality

	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
hasil	kelas eksperimen	.144	20	.200*	.965	20	.655
	kelas kontrol	.112	20	.200*	.968	20	.713

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction⁵⁹

(١) نتائج الحالة الطبيعية الاختبار القبلي

إن رؤيته نتائج Sig اللون الأحمر درجات الاختبار قبلي للفصل التجريبي و الفصل الضابطي. نتائج Sig للفصل التجريبي ٠,٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابطي ٠,٢٠٠.

إن القول أن البيانات لها توزيع طبيعي، إذا كانت القيمة $P(Sig.) > 0.05$ ، لكل من Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk. الخلاصة: أن البيانات توزع بشكل طبيعي، لأن قيمة $P > 0.05$.

من الشرح، يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكبر من ٠,٠٥ ، فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. من نتائج Sig للفصل التجريبي ٠,٢٠٠ و نتائج Sig للفصل الضابطي ٠,٢٠٠. من المعروف أن قيمة Sig أكبر من ٠,٠٥ فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

أ) اختبار التجانس

إن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس للاختبار القبلي والاختبار البعدي في الجداول أدناه:

الجدول الثالث

نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي

(pre tes)

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Based on Mean	.106	1	38	.747
Based on Median	.083	1	38	.775
Based on Median and with adjusted df	.083	1	37.558	.775
Based on trimmed mean	.105	1	38	.748

أ) نتائج اختبار تجانس الاختبار القبلي

يمكن رؤيته نتائج Sig (Based on mean) اللون

الأحمر درجات ٧٤٧,٠. وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتائج

الاختبار غير مهمة لمستوى معين من سيغ (a) (عادة $a = 0,05$). من

ناحية أخرى، إذا كانت نتائج الاختبار مهمة، فلن يتم تحقيق الوضع

الطبيعي. نفس الشيء بالنسبة لاختبار الحالة الطبيعية. في العمود Sig.

هناك أرقام تشير إلى مستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه. لتحديد

التجانس، يتم استخدام الإرشادات التالية.

قارن p بمستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكبر من ٠,٠٥، فإن تباين

كل عينة هو نفسه (متجانس).

٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠,٠٥، فإن تباين كل

عينة ليس هو نفسه (لامتجانس).

اتضح أن الاختبار بالإحصاءات Based on mean الحصول على

Sig ٠,٦٣٦ أكبر من ٠,٠٥، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانس.

الجدول الرابع

نتائج التلاميذ في اختبار بعدى

تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف

السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج

(Pos-Test)

الرقم	التلاميذ	الفصل التجريبي	الفصل الضابطي
١	١	٨٥	٧٨
٢	٢	٨٨	٨٠
٣	٣	٨٠	٨٤
٤	٤	٨٦	٧٧
٥	٥	٨٢	٧٦
٦	٦	٧٩	٧٠

᠕᠐	᠑᠒	᠑	᠑
᠑᠐	᠕᠐	᠕	᠕
᠑᠑	᠕᠓	᠑	᠑
᠕᠖	᠑᠑	᠑᠐	᠑᠐
᠖᠑	᠕᠐	᠑᠑	᠑᠑
᠕᠐	᠕᠐	᠑᠒	᠑᠒
᠑᠓	᠑᠔	᠑᠓	᠑᠓
᠕᠔	᠑᠔	᠑᠔	᠑᠔
᠑᠔	᠕᠑	᠑᠐	᠑᠐
᠕᠐	᠑᠔	᠑᠖	᠑᠖
᠕᠐	᠕᠒	᠑᠑	᠑᠑

٧٢	٨٠	١٨	١٨
٧١	٧٦	١٩	١٩
٧٩	٨١	٢٠	٢٠

نتائج التلاميذ في اختبار بعدي تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج. للفصل التجريبي أدنى نتائج ٧٦ و أعلى نتائج ٨٨، و للفصل الضابطي أدنى نتائج ٦٩ و أعلى نتائج ٨٦^{٦١}

أ) اختبار طبيعية

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت المجموعتان موزعتان بشكل طبيعي أم لا. يتم عرض نتائج حساب اختبار الحالة الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي والبعدي في الجداول التالية:

^{٦١}الجدول نتائج التلاميذ في اختبار بعدي تأثير استخدام الوسيلة الرسوم الهزلية (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف الأولى في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

الجداول الخامس

نتائج اختبار الحالة الطبيعية الاختبار البعدى

(pos tes)

Tests of Normality

	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	kelas eksperimen	.174	20	.113	.952	20	.396
	kelas kontrol	.147	20	.200*	.940	20	.241

(١) الحالة الطبيعية الاختبار بعدى

يمكن رؤيته نتائج Sig اللون الأحمر درجات الاختبار بعدى للفصل

التجريبي و الفصل الضابطى. نتائج Sig للفصل التجريبي ٠,١١٣ و نتائج

Sig للفصل الضابطى ٠,٢٠٠.

من الشرح، يمكن استنتاج أنه إذا كانت قيمة Sig أكبر من ٠,٠٥، فسيتم

توزيع البيانات بشكل طبيعى. من نتائج Sig للفصل التجريبي ٠,١١٣ و

نتائج Sig للفصل الضابطى ٠,٢٠٠. من المعروف أن قيمة Sig أكبر من

٠,٠٥ فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعى.

من البيانات الواردة، يمكن استنتاج أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي

يتم توزيعها بشكل طبيعي. يتم استخدام نتائج هذا التحليل كاعتبارات في

التحليل اللاحق باستخدام الإحصائيات البارامترية.

(ب) اختبار التجانس

يمكن رؤية نتائج حساب اختبار تجانس للاختبار القبلي والاختبار

البعدي في الجداول أدناه:

الجداول السادس

نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدى

(pos tes)

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Based on Mean	1.754	1	38	.193
Based on Median	1.357	1	38	.251
Based on Median and with adjusted df	1.357	1	37.689	.251
Based on trimmed mean	1.757	1	38	.193

(١) نتائج اختبار تجانس الاختبار البعدى

يمكن رؤيته نتائج Sig (Based on mean) اللون

الأحمر درجات ١٩٣,٠ . وبالتالي، يتحقق التجانس إذا كانت نتائج الاختبار

غير مهمة لمستوى معين من سيغ (Sig) (عادة $\alpha = 0,05$). من ناحية أخرى،

إذا كانت نتائج الاختبار مهمة، فلن يتم تحقيق الوضع الطبيعي. نفس الشيء

بالنسبة لاختبار الحالة الطبيعية. في العمود Sig. هناك أرقام تشير إلى مستوى

الأهمية الذي تم الحصول عليه. لتحديد التجانس، يتم استخدام الإرشادات التالية.

قارن Sig بمستوى الأهمية الذي تم الحصول عليه:

(١) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أكبر من ٠,٠٠٥ ، فإن تباين كل عينة هو نفسه (متجانس).

(٢) إذا كانت الأهمية التي تم الحصول عليها أقل من ٠,٠٥ ، فإن تباين كل عينة ليس هو نفسه (لا متجانس).

اتضح أن الاختبار بالإحصاءات Based on mean الحصول على

Sig ٠,١٩٣ أكبر من ٠,٠٥ ، وبالتالي فإن بيانات البحث متجانس.

(ج) اختبار T أو متوسط الفرق

بالنسبة لمتطلبات اختبار T، يجب أن تكون جميع البيانات

التجريبية والضابطة طبيعية ومتجانسة من البيانات ، وأن تكون قيم البيانات

للفئة التجريبية والفئة الضابطة طبيعية ومتجانسة. لذلك، تم استيفاء متطلبات

اختبار T، وبالتالي، يمكن إجراء اختبار T فقط على النحو التالي:

الجداول السابع

اختبار T أو متوسط الفرق

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	of the Difference	
									Lower	Upper
hasil	Equal variances assumed	1.754	.193	1.844	38	.073	2.70000	1.46449	-.26471	5.66471
	Equal variances not assumed			1.844	36.777	.073	2.70000	1.46449	-.26795	5.66795

يمكن استنتاج أن بيانات البحث: Sig (2-Tailed): $0.073 < 0.05$, ثم H_0

مقبول، بمعنى آخر فإن قدرات مهارة قراءة للطلاب الذين يستخدمون وسيلة الرسوم

الهزلي (komik) تكون أكثر فاعلية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الرسوم

الهزلي (komik) . في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد حلل الباحث المشكلة الموجودة فوجد الإجابة أن التعليم تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج. يمكن استنتاج نتائج بيانات البحث من إجابات صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

بدأ الباحث في ٣١ مايو ٢٠٢٣ م حتى ١٠ يونيو ٢٠٢٤ م، بدأ الباحث في مدرسة الثانوية الخاصة كمبونج بانجانج في الصف السابع واستخدم في بحثي الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية، وأثناء بحثي دخل الفصل لمدة ٥ لقاءات في الصف ١١ أ و ١ ب، في البداية قم بالتدريب على الرسوم، ورأ الباحث أن الطلاب لم يفهموا اللغة العربية نفسها. وبداية تعلم الباحث الرسوم الهزلي هو

إعداد الوسائط وتوزيعها على الطلاب بعد ذلك تقرأ الباحث المفهوم أولاً ثم تطلب من الطلاب أن يتابعوا ما تقرأه الباحث، ثم تطلب من الطلاب أن يطلعوا على المفردات العربية التي لا يعرفونها وغالباً ما تقوم الباحث بقراءة النصوص العربية دائماً حتى يقرأ الطلاب بطلاقة ولا يتلعثمون. بعد خمسة لقاءات، لاحظ الباحث تطوراً في اتجاه الطلاب نحو القراءة باللغة العربية باستخدام هذه الوسائط المصورة، فقد كانوا أكثر حماساً واهتماماً بتعلمها.

٢. تأثير استخدام وسيلة الرسوم الهزلي (komik) على فهم قراءة اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

بظهور أن بيانات البحث: Sig (2-Tailed) $0.073 < 0.05$ ، ثم H_0 مقبول، بمعنى آخر فإن قدرات مهارة قراءة للطلاب الذين يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) تكون أكثر فاعلية من الطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة الرسوم الهزلي (komik) . في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج.

ب. الافتراحات

١. للمدرّس

من هذا البحث، عرفنا أن استخدام الرسوم الهزلي على فهم قراءة اللغة العربية مهم جدًا القراءة لدى الطلاب في مدرسة كامبونج بانجانج الإعدادية الخاصة في إيرتيريس شمال كامبار، كامبار.

٢. للتلاميذ

- أ. أطلب من الطلاب أن يتعلموا حفظ نطق المفردات.
- ب. أطلب من الطلاب تعلم اللغة العربية بجدية ونشاط.
- ج. أشجع الطلاب على القراءة المزيد من اللغة العربية حتى يتمكنوا من قراءتها بطلاقة.

المراجع

١. المراجع العربية

- القران الكريم, مصحف المدينة النبوية, القلم اية ١
 انيس ابراهيم، المعجم الوسيط، (دار الفكر، د-م، د-س)
 حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (الدار المصرية اللبنانية)، ص.
 ١٠٥
 زكي غوفرون ٢٠٠٧، استخدام الرسوم الهزلي في تعلم القراءة (الكمي التجريبي في مدرسة
 الثانوية نجيمبلاك يوجيا كارتا) سونان كاليجاغا، (ديسمبر، ٢٠٠٨)
 سيفريل،، إحصائيات متقدمة (بادانج: جامعة ولاية بادانج، ٢٠٠) ص ٨٢.
 سوبانا وآخرون..، المرجع السابق، ص.
 سوكردي ، منهجية البحث التربوي ، (جاكرتا: نص بومي ، ٢٠١١ طباعة ، ١٠). ص.
 ٥٣
 عليان، الدكتور أحمد فؤاد محمود، المهارة اللغوية ماهياتها و طرائق..، ١٤٥
 فراديا ، استخدام تطبيق SPSS للتحليل الإحصائي ، (جاكرتا UKI : ٢٠٢٠)، ص. ٢٤
 فراديا ، المرجع السابق، ص ٢٧

مريم كوسماواتي واهيو يهدف هذا البحث إلى معرفة، فاعلية تطبيق الوسائط الهزلي في

تحسين مهارات القراءة باللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي في مدرسة

بانكيب الثانوية (بانكيب، 2017)

نوفاريا، أنا، تأثير استخدام الوسائط المصورة على القدرة على القراءة لدى طلاب كلية

التربية الإسلامية السلفية كاليرونج. كلية التربية، IAIT كيديري، المشرف د. جوهر

فؤاد، (كديري، 2021)

هرداني وآخرون ، مناهج البحث النوعي والكمي (ماتارام: مكتبة العلوم ، ٢٠٢٠) ص.

٣٧٦

٢. المراجع الإندونيسية

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rodakarya Offset, 2011), Cet. Ke-2, hlm. 129.

Arief S. Sadiman, dkk, *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya)*, (Jakarta: CV. Rajawali, 1986) hlm. 4-5. Sukirman, *Media Pembelajaran*, (2012), hlm. 29

Abu-Rabia, S. (2017). Feedback in L2 Arabic Reading Comprehension: A Case Study. *Arab World English Journal (AWEJ)*, 8(1), 147-161.

Al-Nofaie, H. (2015). The Significance of Continuous Assessment in Enhancing the Learning of Reading Comprehension in Arabic among Non-native Speakers. *Theory and Practice in Language Studies*, 5(4), 819-826.

- Abu-Seileek, A. F. (2014). Differential Learning: A New Approach in Teaching Arabic Language Skills to Non-Native Speakers. *Arab World English Journal (AWEJ)*, 5(1), 101-114.
- Al-Mahrooqi, R. et al. (2019). Engaging EFL learners in reading: Enhancing motivation through contextualized topics. *Journal of Language Teaching and Research*, 10(2), 345-356.
- Alghamdi, A. & Elyas, T. (2020). The role of authentic materials in developing reading skills among EFL learners. *International Journal of Linguistics*, 12(1), 123-134
- Al-Shehri, S. (2011). Faktor Kontekstual dalam Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa Asing. *Jurnal Universitas King Saud - Bahasa dan Terjemahan*, 23(1),
- Al-Mansour, N. S., (2019), *Journal of Education and Practice*
- Burhan Nurgiyantoro, Sastra Anak (*Pengantar Pemahaman Dunia Anak*), (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018), h. 410.
- Beckett, G. H., & Miller, P. C. (Eds.). (2006). *Project-Based Second and Foreign Language Education: Past, Present, and Future*. Information Age Publishing.
- Dina Mustika Ishak and Efi Nur Fitriyanti, “Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab,” 2020, 14.
- Daryanto, Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hlm. 128.
- Departemen Agama RI, Al-Qur’an dan Terjemahannya, (Bandung, Syamil Cipta Media, 2005), hlm.597.
- Hussien, A. & Alamri, W. (2020). Reading strategies instruction for EFL learners: Impact on reading comprehension. *Journal of Educational Research and Reviews*, 15(3), 201-214.

- Journal of Graphic Novels and Comics. *The Impact of Comics on Student Learning: A Comparative Study*. Vol. 11, No. 2. (Juli 2020).
- Johnson, M., & Williams, R. (2020). "The Role of Comics in Contemporary Media." *Media Studies Journal*, 27(1), 102-117.
- Jabal Nur, *Prinsip Dasar Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 6, No. 1, Mei 2013.
- Khalil, S. M. *Effectiveness of Mobile Learning in Enhancing Saudi English Majors' Skills in Learning Vowels Arab World English Journal*, (Desember 2022). 13 (4) 281-291.
- Mohammad Prasetyo and Darmadi Bagus Handoko, "Perancangan Museum Komik Indonesia" *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Seni Rupa Dan Desain*, 2014.
- Mahmud, M. (2017). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Siswa Dalam Belajar Bahasa Arab. *Jurnal Pengajaran dan Penelitian Bahasa*, 8.
- Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, hal. 225.
- Muh. Jabir, *Sistem pembelajaran Bahasa Arab*, Ed.I (Cet. 1; Palu : Sulteng Center Press, 2010), 101-103.
- Munir, *Pengajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, (Yogyakarta : Pustaka Utama, 2005), 143.
- Sukirman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia. hlm. 29.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Paktek*, (Jakarta; rineka cipta 2006), hal. 157.
- Sitti Mania, *Pengantar Evaluasi Pengajaran* (Makassar: Alauddin University Press, 2012), h. 48.
- Smith, J. (2019). "The Evolution of Comic Media: A Historical Perspective." *Journal of Visual Arts*, 34(2), 45-60.

- Suci Lestari, *Media Komik* (Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia, 2009), hlm. 5.
- W. Gulo, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Grasindo, 2005), hal. 116
- Zahrani, M.A. (2021). Task-based language teaching and its effect on developing reading comprehension skills. *Arab World English Journal*, 12(4), 89-102.
- Zaldy dan Lilawati Kota Urban Jakarta *dalam Komik*. (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016). h. 17.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146

BANGKINANG

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor: 071/BKBP/2024/278

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET/RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat dari:
Ketua Yayasan Darul Furqan Payakumbuh Nomor: PTAIS 19/KPW.VI/HM/186/2024
Tanggal 06 Mei 2024, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

1. Nama : **RENGGA DWIPA JOSOVA**
2. NIRM : S.1.VI.19.20.186
3. Universitas : **STADA PAYAKUMBUH**
4. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **PAYAKUMBUH**
7. Judul Penelitian : **TA'TSIR ISTIKHDAM AL RUSUM AL HAZLIYAH (KOMIK BERGAMBAR) LIFAHMI MAHARAH QIRAAH AL LUGHAH AL ARABIYAH FII MADRASAH AL TSANUWIYYAH AL KHASAH KAMPUNG PANJANG**
8. Lokasi Penelitian : **MTSS KAMPUNG PANJANG KEC. KAMPAR UTARA KAB. KAMPAR**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

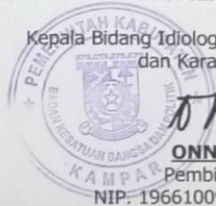
1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/pra riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 13 Mei 2024

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kepala Bidang Ideologi, Wawasan Kebangsaan
dan Karakter Bangsa



ONNITA, SE

Pembina (IV/a)

NIP: 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala MTSS Kampung Panjang kec. Kampar Utara .
2. Ketua Yayasan Darul Furqan Payakumbuh.
3. Yang Bersangkutan.



**KEPUTUSAN
KETUA SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM DARUL QUR'AN
(STAIDA) PAYAKUMBUH**

Nomor : PTAIS. 19/KPW.VI/PP/186 /2024

**TENTANG
PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA**

KETUA SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM DARUL QUR'AN PAYAKUMBUH

- Membaca** : Hasil seminar tanggal 26 April 2024 terhadap proposal skripsi mahasiswa :
- Nama : Rengga Dwipa Josova
Bp/NIRM : S.1.VI.19.20.186
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
- Menimbang** : a. Bahwa untuk menjamin kelancaran penulisan skripsi mahasiswa bersangkutan pada Sekolah Tinggi Agama Islam Darul Qur'an (STAIDA) Payakumbuh, perlu menunjuk dosen pembimbing skripsi mahasiswa dimaksud.
b. Bahwa nama-nama yang tercantum dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa.
- Mengingat** : 1. Undang- Undang Nomor: 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
2. Undang-Undang No. 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen
3. Undang-Undang Nomor: 12/ 2012 Tentang Pendidikan Tinggi
4. Peraturan Pemerintah Nomor : 19/ 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan
5. Peraturan Pemerintah Nomor: 17/ 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan
6. Peraturan Pemerintah Nomor: 66/ 2010 tentang Perubahan atas PP Nomor: 17/ 2010
7. Peraturan Pemerintah Nomor: 32/ 2013 tentang Perubahan PP Nomor: 19/ 2005
8. Peraturan Presiden Nomor: 8/2012 Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia.
9. Peraturan menteri pendidikan Nasional Nomor 28/ 2005 Tentang Badan Akreditasi Nasional-Perguruan Tinggi.
10. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor: 6/ 2010
11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 59/ 2012 tentang Badan Akreditasi Nasional
12. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 73/ 2013 tentang penerapan kerangka Kualifikasi nasional Indonesia
13. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 83/2013 tentang sertifikasi Kompetensi
14. Surat Keputusan Menag. RI Nomor: 394 tahun 2003 tentang Pedoman Perguruan Tinggi Agama
15. Surat Keputusan Direktorat Jendral Pendidikan Islam Nomor:

- Dj.I/373/2010 Tentang Izin penyelenggaraan Sekolah Tinggi Agama Islam Darul Qur'an (STAIDA) Payakumbuh.
16. STATUTA dan Panduan Akademik Sekolah Tinggi Agama Islam Darul Qur'an (STAIDA) Payakumbuh.
17. Akte Notaris H. Suhairiadi, SH Tanggal 25 Maret 2010 Nomor 58 tentang pendirian dan Anggaran Dasar Yayasan Darul Furqon Payakumbuh
18. Surat Keputusan Yayasan Darul Furqon Payakumbuh nomor 029/SK/YYS-DF/XI/2022 tentang pengangkatan ketua STAIDA Payakumbuh Periode 2022-2026

MEMUTUSKAN

Menetapkan : KEPUTUSAN KETUA STAIDA PAYAKUMBUH TENTANG PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA.

Pertama : Menyetujui proposal skripsi mahasiswa bersangkutan untuk dilanjutkan menjadi skripsi dengan judul :

تأثير استخدام الوسيلة الرسوم الهزلية (Komik Bergambar) لفهم مهارة القراءة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الخاصة كامبونج بانجانج

Kedua : Menunjuk pembimbing dalam penulisan skripsinya 2 (dua) orang dosen yaitu :

1. Nama : Dr. Rizka Widayanti, MA
NIDN/NIY : 2123098301
Pangkat/Gol.Ruang : Lektor / III.d
Sebagai : Pembimbing I
2. Nama : Eri Ramadona, MA
NIDN/NIY : 2124068503
Pangkat/Gol.Ruang : Penata Muda Tk.I/III.b
Sebagai : Pembimbing II

Ketiga : Kepada para pembimbing diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di STAIDA Payakumbuh.

Keempat : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan akan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya bilamana terdapat kesalahan dan kekeliruan dalam penetapan ini.

Asli keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dilaksanakan sebagaimana dengan penuh tanggung jawab.

Ditetapkan di : Payakumbuh
Pada Tanggal : 06 Mei 2024



Ketua,

Dr. AHMAD DESKI, S.SI. MA
NIDN.2119058201

Tembusan disampaikan kepada Yth :

1. Koordinator Kopertais Wilayah VI Sumatera Barat
2. Mahasiswa bersangkutan
3. Pertinggal



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH DESA KAMPUNG PANJANG
KEC. KAMPAR UTARA KAB. KAMPAR

NSM : 121214010019

Alamat : Kampung Panjang Airtiris HP. 081365522213

Kode Pos 28461

SURAT KETERANGAN RISET PENELITIAN

NO: 037/MTs/KP/VIII/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Tsanawiyah Desa Kp. Panjang Kec. Kampar Utara Kab. Kampar menerangkan bahwa :

Nama : RENGGA DWIPA JOSOVA
NIRM : S.1.VI.19.20.186
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)
Judul Skripsi : " *Ta'tsir Istikhdam al Rusum al Hazliyah (Komik Bergambar) Lifahmi Maharah Qiraah al Lughah al 'Arabiyah fii Madrasah al Tsanawiyah al Khassah Kampung Panjang*"

Yang bersangkutan diberikan izin melaksanakan Riset Penelitian pada Madrasah Tsanawiyah Desa Kp. Panjang yang kami pimpin.

Demikianlah surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan semestinya.

Kp. Panjang, 01 Agustus 2024



NIP. 19711221 200003 1 001

تعليم اللغة العربية (التعارف)









السيرة الذاتية

الإسم : رينغا دويفا جوسوفا

مكان وتاريخ الميلاد : تمبيلاحان، ٠٩ يوليو ٢٠٠١

الدين : الإسلام

الجنس : رجل

الجنسية : الإندونيسي

العنوان : كامبار رياو إندونيسيا

رقم الهاتف : 082283841247

البريد الإلكتروني : renggadwipa01@gmail.com

المستوى الدراسي :

٢٠٠٧ - ٢٠١٢	١ . المدرسة الابتدائية كامبار
٢٠١٣ - ٢٠١٦	٢ . المدرسة الثانوية انصار السنة كامبار
٢٠١٦ - ٢٠١٩	٣ . المدرسة العالية انصار السنة كامبار
٢٠٢٠ - ٢٠٢٤	٤ . طالب قسم تربية اللغة العربية بكلية التربية للمعهد العالي الإسلامي دار القرآن بياكمبوة

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

SEKOLAH/MADRASAH	: MTsS Kampung Panjang
MATA PELARAN	: BAHASA ARAB / Maharoh Qiro'ah
KELAS/PROGRAM	: VII MTs
MATERI POKOK	: التعارف و الفصل
ALOKASI WAKTU	: 1 x 20 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (membaca) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
- 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
- 3.1 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema
- 3.2 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema التعرف و الفصل
- 3.3 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema التعرف و الفصل dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal
- 4.1 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema التعرف و الفصل dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

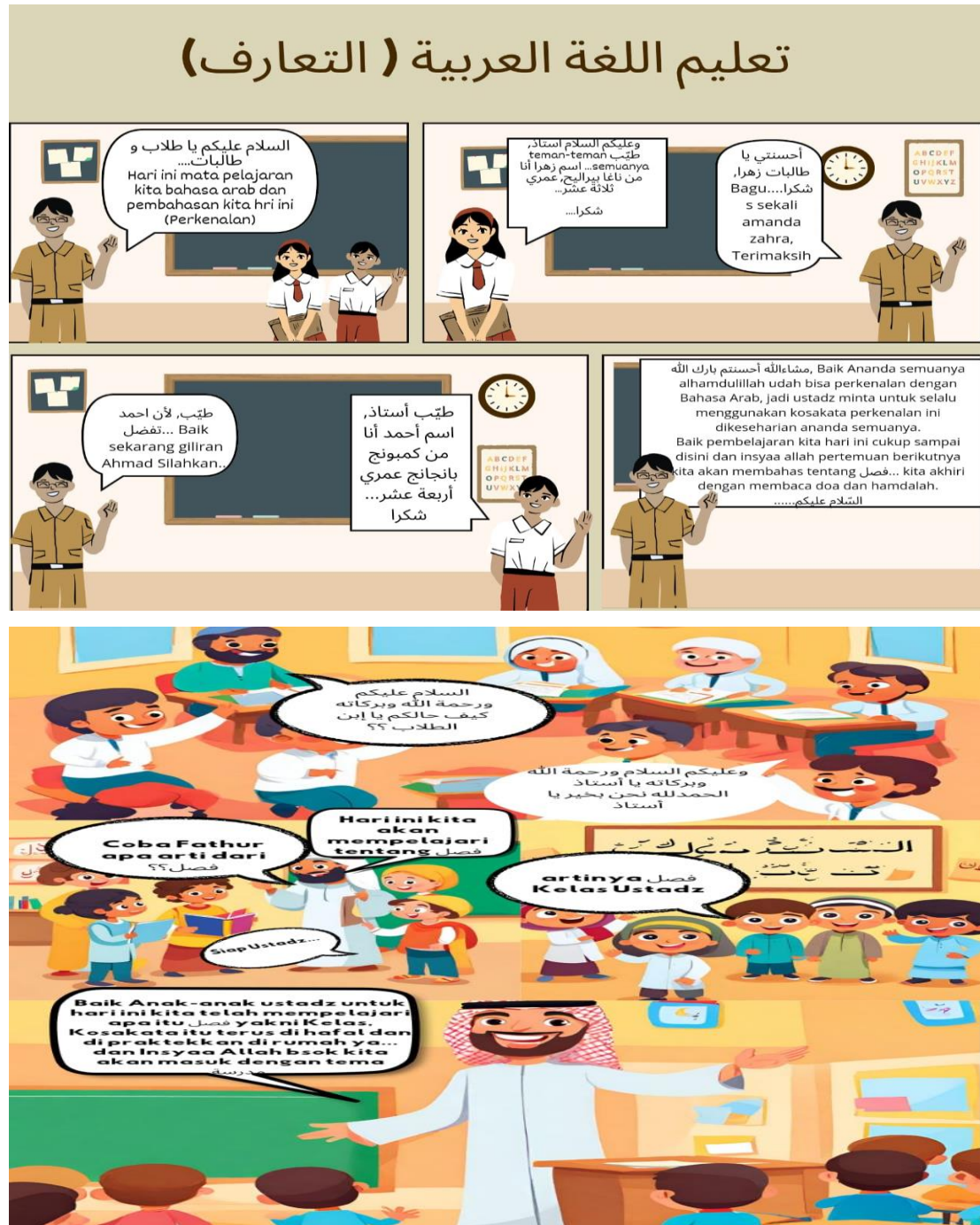
C. INDIKATOR PENCAPAIAN

1. Membaca teks *qira'ah* tentang التعرف و الفصل dengan *makhraj* yang benar serta lancar.
2. Menerjemahkan teks *qira'ah* tentang التعرف و الفصل
3. Memahami dan Menyimpulkan tentang isi kandungan teks *qira'ah* tentang التعرف و الفصل dengan baik dan benar

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Berkenalan tentang identitas diri sendiri Dan Mengenal mufrodat (kelas)

E. MATERI PEMBELAJARAN



F. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Kerja Kelompok
- Diskusi

G. MEDIA, ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media : Papan tulis, Spidol, Teks Kertas
2. Alat/Bahan : Tulisan Kertas
3. Sumber Belajar : Buku paket, kamus

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (3 Menit)

- a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
- b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab.
- c. Menanyakan materi yang pernah diajarkan.
- d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar, indikator yang akan dicapai serta tujuan pembelajaran.
- e. Menilai kemampuan awal siswa dengan Pre Tes

2. Kegiatan Inti (15 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut.

- a. Mengamati
 - Menyimak bacaan teks *qira'ah*

- Mencermati isi kandungan teks *qira'ah*.
- b. Menanya
 - Menanyakan makna kata (*mufradat*) baru dalam teks *qira'ah*.
 - Menanyakan tentang isi kandungan teks *qira'ah*.
- c. Mengumpulkan data/eksplorasi
 - Mendiskusikan isi kandungan teks *qira'ah*.
 - Menganalisis unsur kebahasaan teks *qira'ah*.
 - Mengidentifikasi sifat-sifat terpuji yang terkandung dalam teks *qira'ah*.
- d. Mengasosiasi
 - Membuat kesimpulan, rumusan dari isi kandungan teks *qira'ah*.
- e. Mengkomunikasikan
 - Mempresentasikan isi kandungan teks *qira'ah* secara kelompok secara lisan
 - Menyampaikan hasil diskusi tentang teks *qira'ah*.

3. Penutup (2 Menit)

- a. Guru meminta agar para siswa kembali membaca teks *qira'ah* sebagai penutup materi pembelajaran;
- b. Guru meminta agar para siswa membiasakan membaca teks *qira'ah*.
- c. Guru menutup/mengakhiri pelajaran tersebut dengan membaca *hamdalah*/doa;
- d. Guru mengucapkan salam kepada para siswa sebelum keluar kelas dan siswa menjawab salam.

Tugas Terstruktur (2 menit)

1. Membaca teks *qira'ah*
2. Menerjemahkan isi teks *qira'ah* yang dibaca
3. Menyimpulkan tentang isi teks *qira'ah* yang dibaca

4. Menjawab Pertanyaan / latihan

Tugas Tidak Terstruktur

Membiasakan membaca al-Quran dengan baik dan benar.

1. Penilaian Performansi (Tes Lisan dan Non Tes)
2. Penilaian Sikap

I. PENILAIAN

a. Penilaian Performansi

(Membaca dan menerjemahkan teks *qira'ah* serta menjawab beberapa soal yang sesuai dengan isinya) pedoman penskoran:

Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Nilai Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \dots\dots\dots \times 100 = \dots\dots\dots$

Jumlah Skor Maksimal 16

Non Tes/Tugas (membiasakan membaca alqur'an dengan baik dan benar)

b. Penilaian Sikap (observasi)

Rentang Skor Sikap

	Aspek Yang Dinilai	Skor
	Ketepatan <i>Makhroj</i>	1 – 4
	a. <i>Makhraj</i> pelafalan ungkapan sudah sesuai dan tepat	4
	b. <i>Makhraj</i> pelafalan ungkapan cukup sesuai dan cukup tepat	3
	c. <i>Makhraj</i> pelafalan ungkapan kurang sesuai dan kurang tepat	2
	d. <i>Makhraj</i> pelafalan ungkapan tidak sesuai dan tidak tepat	1
	Kelancaran	1 – 4
	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Cukup lancar	2
	Tidak lancar	1
	Ketepatan terjemah	1 – 4
	a. Terjemahan sangat tepat	4
	b. Terjemahan cukup tepat	3
	c. Terjemahan kurang tepat	2
	d. Terjemahan tidak tepat	1
	Ketepatan Jawaban dan Pelafalan	1 – 4
	a. Jawaban dan pelafalannya sudah sesuai dan tepat	4
	b. Jawaban dan pelafalannya cukup sesuai dan cukup tepat	3
	c. Jawaban dan pelafalannya kurang sesuai dan kurang tepat	2
	d. Jawaban dan pelafalannya tidak sesuai dan tidak tepat	1
	Skor Maksimal	16

No	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik Sekali/Selalu	76-100
2	Baik / Sering	51-75
3	Cukup/Kadang-kadang	26-50
4	Cukup/Tidak pernah	0-25

Penskoran : Nilai = Jumlah skor Jawaban

J. REMEDIAL

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (*remedial teaching*), selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

Mengetahui,
Kepala Sekolah MTsS Kampung
Panjang

IDRUS, S.Ag

Payakumbuh 06 Januari 2024
Guru Mata Pelajaran

Dra. SALMA

PEDOMAN WAWANCARA

1. Apa pendidikan terakhir Ustadzah sebelum menjadi guru bahasa arab disekolah ini?
2. Apakah Ustadzah pernah menggunakan media pengajaran bahasa arab khususnya maharah qira'ah?
3. Media apa saja yang Ustadzah gunakan saat PBM?
4. Apakah waktu yang disediakan memadai?
5. Berapa jam PBM dalam seminggu?
6. Sudah berapa lama Ustadzah mengajar disekolah ini?
7. Buku apa yang Ustadzah gunakan dalam PBM?
8. Apa kurikulum yang di gunakan MTsS Kampung Panjang?
9. Apakah diakhir pelajaran Ustadzah memberikan latihan kepada siswa?